

ISTRUZIONI PER L'USO



BERNINA 790 ULTRA

BERNINA
made to create

Siamo orgogliosi di offrirle un'esperienza di cucito perfetta!



BERNINA è sinonimo di straordinaria qualità dal 1893. Come ditta tradizionale svizzera, realizziamo i nostri prodotti con materiali pregiati e li sottoponiamo ad ampi test che garantiscono prestazioni elevate e una lunga durata. In tutti questi anni siamo rimasti fedeli alla nostra filosofia aziendale: desideriamo offrire alla nostra clientela un'esperienza di cucito piacevole e ineguagliabile.

Ogni BERNINA si distingue per le tecnologie più moderne, unite a innovazioni in ambito hardware e software. Questo perché desideriamo farle apprezzare totalmente il piacere della creatività: del resto, l'atto creativo consiste nel trasferire le proprie idee in qualcosa che rende felici sia Lei che gli altri.

In questo senso, Le auguro tanti momenti piacevoli con la Sua BERNINA 790 ULTRA.

A handwritten signature in black ink, reading "H. P. Ueltschi". The signature is fluid and cursive, with the first letters of each name being capitalized.

Cordialmente,
Hanspeter Ueltschi
Titolare BERNINA

PRESCRIZIONI DI SICUREZZA 5

Avvertenze generali 8

La mia BERNINA

1 Benvenuti nel mondo BERNINA..... 10

2 Introduzione..... 11

2.1 Macchina..... 11

2.2 Accessori 15

2.3 Interfaccia utente..... 19

2.4 Guida e consulenza 22

3 Preparazione della macchina 24

3.1 Prima del primo utilizzo della macchina..... 24

3.2 Postazione di lavoro..... 24

3.3 Collegare la macchina e accenderla 24

3.4 Preparare la macchina per il cucito..... 24

3.5 Preparare la macchina per il ricamo..... 24

3.6 Pedale 25

3.7 Riporre gli accessori 25

3.8 Piano supplementare 26

3.9 Ginocchiera alzapiedino..... 27

3.10 Placca ago 27

3.11 Ago 28

3.12 Filo superiore 30

3.13 Filo inferiore 32

3.14 Piedino 35

3.15 Trasporto della stoffa..... 36

3.16 Modulo per ricamo 37

3.17 Impostazioni macchina 38

3.18 Impostazioni personali 39

3.19 Impostazioni di cucitura..... 39

3.20 Impostazioni del ricamo 42

Cucire

4 Schermata Cucito 45

4.1 Barra di stato 46

4.2 Scelta dei punti..... 47

5 Panoramica dei punti..... 48

5.1 Punti utili 48

5.2 Punti decorativi..... 50

5.3 Alfabeti 51

5.4 Asole 52

5.5 Punti quilt..... 53

6 Preparare e modificare un motivo di punti..... 55

6.1 Caricare un motivo di punti..... 55

6.2 Modifica del motivo di punti 55

6.3 Asole 58

6.4 Punti tapering 60

6.5 Programma di rammendo 61

6.6 Gestione del motivo di punti 62

6.7 Combinazione di punti..... 62

7 Fermapunto 66

8 Designer Punti 67

8.1 Schermo Designer 67

8.2 Funzioni di modifica 68

9 Quiltatura a mano libera con regolazione del punto 69

9.1 Regolazione del punto 69

10 Tecniche di cucito..... 71

Ricamare

11 Informazioni generali sul ricamo 73

12 Schermata Ricamo..... 75

12.1 Barra di stato 76

12.2 Barra dei livelli..... 77

12.3 Selezione dei motivi di ricamo 77

13 Preparare e modificare un motivo di ricamo 79

13.1 Caricare il ricamo 79

13.2 Modifica del motivo di ricamo..... 79

13.3 Scritte 86

13.4 Gestire il motivo di ricamo 87

14 Ricamare il motivo 88

14.1 Panoramica ricamo 88

14.2 Ricamare completamente..... 89

Manutenzione

15 Cura e manutenzione 90

15.1 Software..... 90

15.2 Macchina..... 90

16 Conservazione e smaltimento..... 96

16.1 Custodia della macchina 96

16.2 Smaltimento della macchina 96

17 Risoluzione di problemi..... 97

18 Dati tecnici..... 104

Appendice

19 Punti.....	105
19.1 Punti utili	105
19.2 Punti decorativi	105
19.3 Asole	111
19.4 Punti quilt.....	111
19.5 Punti BSR.....	111
20 Motivo di ricamo.....	112
20.1 Progetti	112
20.2 Quiltare	117
20.3 Decorazioni	129
20.4 Fiori	134
20.5 Mini.....	138
20.6 Bambini	142
20.7 Parole e detti	147
20.8 Pizzo.....	149
20.9 Animali	152
20.10 Telaio	156
20.11 Stagioni	158
20.12 Hobby	162
20.13 Monogrammi	164
20.14 Monogrammi affascinanti.....	170
20.15 Monogrammi moderni.....	173
Indice	177

Durante l'utilizzo della macchina attenersi alle seguenti fondamentali avvertenze per la sicurezza. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di utilizzare questa macchina.

PERICOLO

Per la protezione contro le scosse elettriche è necessario attenersi alle seguenti istruzioni:

- ▶ La macchina non deve mai essere lasciata incustodita quando è collegata alla presa di corrente.

Immediatamente dopo l'uso e prima della pulizia, spegnere la macchina e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa.

Per proteggersi dalle lesioni è necessario attenersi alle seguenti istruzioni:

- ▶ Non guardare il raggio laser direttamente con degli strumenti ottici (p. es. lente d'ingrandimento).
Se il laser è danneggiato o difettoso, farlo controllare o riparare presso il rivenditore specializzato BERNINA più vicino.
- ▶ Non guardare mai direttamente la lampada a LED con strumenti ottici (ad esempio lenti di ingrandimento) quando è accesa.
Se la lampada a LED è danneggiata o difettosa, farla controllare o riparare presso il rivenditore BERNINA più vicino.
- ▶ Spegnere la macchina prima di intervenire nella zona dell'ago.
- ▶ Prima di avviare la macchina, chiudere tutti i coperchi.

AVVERTENZA

Per proteggersi da ustioni, incendio, scosse elettriche o lesioni personali, si devono osservare le seguenti istruzioni.

Informazioni generali

- ▶ Questa macchina può essere utilizzata solo ai fini descritti in questo manuale.

Ambiente di lavoro

- ▶ Non utilizzare la macchina all'aperto.
- ▶ Utilizzare la macchina solo in ambienti asciutti.
- ▶ Non utilizzare la macchina in un ambiente umido.
- ▶ Non utilizzare la macchina in locali dove si usano prodotti a base di gas propellenti (spray).
- ▶ Non utilizzare la macchina in locali dove viene somministrato ossigeno.

Condizione tecnica

- ▶ Non utilizzare mai la macchina se è umida.
- ▶ Non utilizzare la macchina se non funziona correttamente.
- ▶ Non utilizzare la macchina se un cavo o la spina sono danneggiati.
- ▶ Non utilizzare la macchina se è caduta, danneggiata o finita in acqua.
- ▶ Se la macchina è danneggiata o non funziona correttamente, farla controllare o riparare presso il rivenditore BERNINA più vicino.
- ▶ Mantenere tutte le prese d'aria della macchina e il pedale liberi da lanugine, polvere e residui di tessuto.
Non usare la macchina se le prese d'aria sono bloccate.

Accessori e materiali di consumo

- ▶ Usare solo gli accessori raccomandati dal produttore.

PRESCRIZIONI DI SICUREZZA

- ▶ Utilizzare sempre una placca originale BERNINA.
Una placca non corretta può causare la rottura dell'ago.
- ▶ Usare solo aghi dritti di buona qualità.
Aghi storti o danneggiati possono causare la rottura dell'ago.
- ▶ La macchina è a doppio isolamento.
Utilizzare solo ricambi originali. Indicazioni per la manutenzione di prodotti con doppio isolamento.
- ▶ Per lubrificare la macchina usare solo l'olio raccomandato da BERNINA.

Uso corretto

- ▶ La macchina può essere utilizzata da bambini di età pari o superiore a 8 anni o da persone con ridotte capacità fisiche, sensoriali o mentali o con scarsa esperienza e conoscenza, a condizione che siano sorvegliati o che abbiano ricevuto istruzioni su come utilizzare la macchina in modo sicuro e che comprendano i pericoli che ne derivano. Bambini non devono giocare con la macchina. I lavori di pulizia e manutenzione possono essere eseguiti solo da bambini sotto supervisione.
- ▶ Utilizzare la macchina solo con il cavo di alimentazione in dotazione.
Il cavo di alimentazione per USA e Canada (spina di rete NEMA 1-15) può essere utilizzato solo per una tensione di rete massima di 150 V (terra).
Se la macchina deve essere usata in un paese diverso da quello di origine, il cavo di alimentazione adatto a questo paese deve essere acquistato presso un rivenditore BERNINA.
- ▶ Adoperare la macchina solo con il pedale del tipo LV-1 fornito in dotazione.
- ▶ Non introdurre degli oggetti nelle prese d'aria.

- ▶ Non posizionare oggetti sul pedale.
- ▶ Durante il cucito guidare il tessuto delicatamente. Tirare e spingere il tessuto può provocare la rottura dell'ago.
- ▶ Tenere lontano le mani da tutte le parti in movimento.
Prestare particolarmente prudenza nelle vicinanze dell'ago.
- ▶ Prima di sollevare o spostare la macchina, rimuovere il modulo per ricamo.
- ▶ Sollevare la macchina solo per la maniglia.
- ▶ Spegnerla la macchina quando si eseguono operazioni in prossimità dell'ago - come infilare l'ago, cambiare l'ago, infilare il crochet o sostituire il piedino.
Per spegnere, posizionare l'interruttore di rete su «0».
- ▶ Quando si rimuovono le protezioni, si lubrifica la macchina o si eseguono altre operazioni di pulizia e manutenzione menzionate in questo manuale, spegnere la macchina e scollegare la spina di rete dalla presa.
- ▶ Scollegare la spina di rete dalla presa tirando la spina. Non tirare il cavo.

Targhetta di sicurezza sulla macchina

Simboli



Significato

Attenzione

Parti mobili. Per ridurre il pericolo di lesioni, spegnere la macchina prima dei lavori di manutenzione.

Dichiarazione di conformità FCC

(Per USA e Canada)

Società competente: BERNINA International AG, Seestrasse 161, 8266 Steckborn, SVIZZERA

Denominazione commerciale: BERNINA 790 ULTRA

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle direttive dell'autorità federale americana per gli apparecchi di telecomunicazione FCC (Federal Communications Commission). Il funzionamento del presente dispositivo è soggetto alle seguenti condizioni: (1) il dispositivo non deve causare interferenze dannose, e (2) il dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, compresa un'eventuale interferenza che potrebbe causare un funzionamento indesiderato.

Il dispositivo è stato sottoposto a test ed è risultato conforme ai limiti relativi ai dispositivi digitali di classe B, ai sensi della Parte 15 delle norme FCC. Tali limiti sono stati concepiti per fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in spazi chiusi. Questo apparecchio utilizza e può emettere energia a radiofrequenza. Pertanto, se installato e impiegato diversamente dalle indicazioni fornite, può causare interferenze dannose per le comunicazioni radio. Tuttavia, non esiste alcuna garanzia che non si verificheranno interferenze in un particolare impianto. Se questo apparecchio causasse interferenze dannose per la ricezione delle trasmissioni radio o televisive, determinabili spegnendo e riaccendendo l'apparecchio stesso, si consiglia all'utente di cercare di risolvere il problema adottando i seguenti metodi:

- cambiare l'orientamento o la posizione dell'antenna ricevente;
- aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore;
- collegare l'apparecchio alla presa elettrica di un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore radio;
- rivolgersi a un rivenditore BERNINA o a un tecnico radiotelevisivo qualificato.

Qualsiasi variazione o modifica del dispositivo non approvata espressamente da BERNINA può invalidarne la compatibilità elettromagnetica (CEM) e causare il ritiro dell'omologazione dell'apparecchio.

Disponibilità del manuale



Il manuale d'uso fa parte della macchina.

Conservare il manuale della macchina in un luogo adatto vicino alla macchina e tenerlo pronto per riferimento.

Cedendo la macchina a terzi, allegare sempre le istruzioni per l'uso della macchina.

La versione più recente delle istruzioni d'uso può essere scaricata dal link bernina.com/790ultra-support.

Impiego corretto

La vostra BERNINA macchina è concepita e realizzata per il solo uso domestico privato. Viene utilizzata per cucire e ricamare tessuti e altri materiali come descritto in queste istruzioni d'uso e sulla macchina. Ogni altro uso è da considerarsi improprio. BERNINA non si assume alcuna responsabilità per le conseguenze di un uso improprio.

Equipaggiamento e volume di fornitura



Questo manuale utilizza immagini esemplari a scopo illustrativo. Le macchine e gli accessori mostrati nelle immagini non devono necessariamente corrispondere all'effettivo volume di fornitura della vostra macchina. Gli accessori in dotazione possono variare da paese a paese. Gli accessori menzionati o mostrati, che non sono compresi nella dotazione, possono essere acquistati come accessori speciali presso un rivenditore specializzato BERNINA. Ulteriori accessori sono disponibili all'indirizzo bernina.com/790-ultra.

Per motivi tecnici e al fine di migliorare il prodotto, è possibile che vengano apportate in qualsiasi momento e senza preavviso modifiche all'equipaggiamento della macchina e all'entità della fornitura.

Controllo di qualità BERNINA

Tutte le macchine BERNINA sono costruite con cura e sottoposte ad un test di funzionamento completo. Il contatore integrato dei punti mostra quindi, che la macchina ha già cucito dei punti, che sono stati eseguiti esclusivamente per testare la macchina e per controllare la qualità. La successiva pulizia accurata non esclude la possibilità che resti di filo siano eventualmente ancora presenti nella macchina.

Manutenzione di prodotti con doppio isolamento

Un prodotto con doppio isolamento è dotato di due unità d'isolamento, al posto della presa a terra. Elementi di presa a terra non sono presenti in un prodotto con doppio isolamento e non dovrebbero essere montati. La manutenzione di un prodotto con doppio isolamento richiede precisione ed un'ottima conoscenza del sistema e dovrebbe essere effettuata soltanto da un tecnico qualificato. Per assistenza e riparazioni usare solamente pezzi di ricambio originali. Un prodotto con doppio isolamento è caratterizzato come segue: *Doppio isolamento o isolato doppio*.



Anche il simbolo può indicare un prodotto a doppio isolamento.

Tutela ambientale

BERNINA International AG si sente impegnata nella tutela dell'ambiente. Ci sforziamo di aumentare la compatibilità ambientale dei nostri prodotti migliorando continuamente la loro tecnologia di progettazione e produzione.



La macchina è contrassegnata dal simbolo del bidone della spazzatura barrato. Ciò significa che la macchina non deve essere smaltita nei rifiuti domestici quando non è più necessaria. Lo smaltimento errato può causare l'ingresso di sostanze pericolose nelle acque sotterranee e quindi entrare nella catena alimentare e quindi danneggiare la nostra salute.

La macchina deve essere restituita gratuitamente ad un vicino punto di raccolta per apparecchi elettrici usati o ad un centro di raccolta per il riutilizzo della macchina. Informazioni sui punti di raccolta sono disponibili presso il vostro consiglio locale. Al momento dell'acquisto di una nuova macchina, il rivenditore è obbligato a riprendere gratuitamente la vecchia macchina e smaltirla correttamente.

Se la macchina contiene dati personali, l'utente è responsabile della cancellazione dei dati stessi prima della sua restituzione.

Spiegazione dei simboli

PRUDENZA

Indica pericolo con rischio basso che, se non evitato, può provocare lesioni di media o lieve entità.

ATTENZIONE

Indica un pericolo che, se non evitato, potrebbe causare danni materiali.

Con la vostra BERNINA 790 ULTRA potete cucire, ricamare e quiltare. Stoffe leggere come seta o raso, ma anche stoffe come lino pesante, pile e jeans possono essere lavorate con facilità. La macchina offre una grande scelta di punti utili, punti decorativi, asole e motivi di ricamo.

Ulteriori informazioni



Oltre al suo BERNINA 790 ULTRA sono inclusi altri prodotti informativi.

La versione aggiornata del manuale di istruzioni, molte altre informazioni relative alla macchina e agli accessori sono disponibili sul nostro sito.

bernina.com

Made to create, questo è lo slogan di BERNINA. La supportiamo nella realizzazione delle Sue idee non solo con le nostre macchine: oltre alle offerte elencate di seguito, le offriamo moltissimi suggerimenti e istruzioni per i Suoi progetti futuri e l'opportunità di scambiare idee con altri appassionati di cucito, quilting e ricamo. Le auguriamo buon lavoro e molte soddisfazioni.

Canale YouTube BERNINA



Su YouTube vi offriamo una vasta selezione di video di istruzioni e assistenza sulle funzioni più importanti delle nostre macchine. Troverete anche spiegazioni dettagliate su molti piedini, affinché i vostri progetti possano essere un completo successo.

youtube.com/BerninaInternational

Disponibile in inglese e tedesco.

«inspiration»: la rivista creativa di cucito e lo shop online con cartamodelli



Sta cercando idee, cartamodelli e istruzioni per i Suoi progetti di cucito? Allora la rivista BERNINA «inspiration» è perfetta per Lei. La rivista «inspiration» offre tre volte all'anno fantastiche idee di cucito e ricamo. Dalle tendenze della moda di stagione agli accessori di tendenza e a consigli pratici, fino alle decorazioni originali per la Sua casa o deliziose idee di cucito per i bambini.

La rivista è disponibile in inglese, tedesco, neerlandese e francese.

Nel nostro shop online potrà acquistare «inspiration» sia come rivista online che in versione stampata, singolarmente o in abbonamento. Inoltre ci sono anche molti modelli di taglio da scaricare! Dia un'occhiata qui:

inspiration.bernina.com

e ci segua anche su Instagram
(@inspiration.sewing.magazine).

Il blog BERNINA



Istruzioni esaurienti, cartamodelli e ricami gratuiti e molte idee nuove: tutto ciò può trovare ogni settimana nel blog BERNINA. Le nostre esperte ed esperti danno consigli preziosi e spiegano passo dopo passo come ottenere il risultato desiderato. Nella community potete caricare i vostri progetti e scambiare idee con altri appassionati di cucito, quilting e ricamo.

bernina.com/blog

Disponibile in inglese, tedesco, olandese e francese.

BERNINA Social Media



Seguiteci sui social network e scoprite di più su eventi, progetti entusiasmanti, oltre a consigli e trucchi per il mondo del cucito, quilting e ricamo. Vi terremo aggiornati e non vediamo l'ora di mostrarvi alcuni dei punti salienti del mondo BERNINA.

bernina.com/social-media

App Stitchout BERNINA



Le macchine per ricamo WiFi-compatibili BERNINA possono essere utilizzate insieme all'App Stitchout BERNINA. Una volta collegata la macchina all'App, il processo di ricamo si può seguire e monitorare tramite smartphone. L'App mostra l'avanzamento del disegno, il prossimo colore utilizzato e la durata complessiva del processo di ricamo. Inoltre vengono visualizzate notifiche in caso di rottura del filo o completamento del ricamo. L'App è disponibile sia nell'Apple App Store che in Google Play Store.

bernina.com/stitchout-app

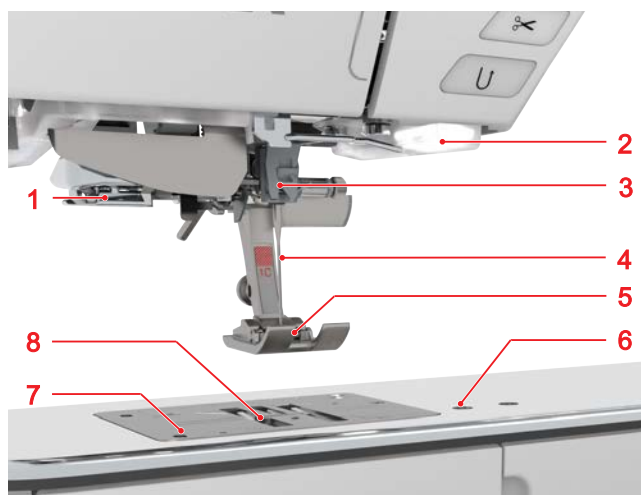
2.1 Macchina

Diritto



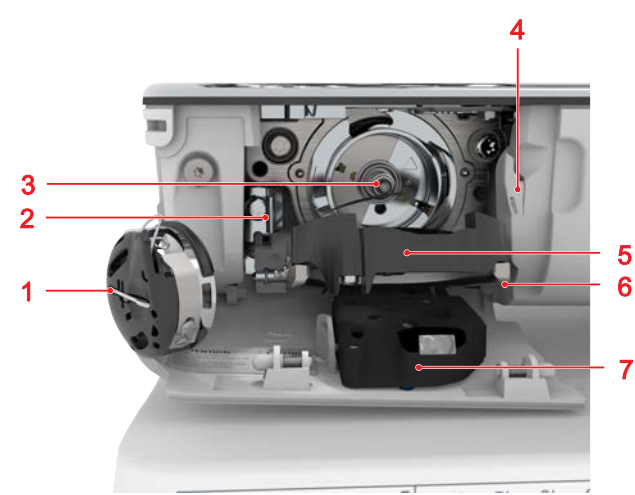
1 Connessione modulo per ricamo 2 Coperchio del crochet 3 Area degli aghi 4 Taglia filo 5 Copertura tendi-filo 6 Perno fissaggio del piano supplementare 7 Innesto per ginocchiera alzapiedino

Area degli aghi



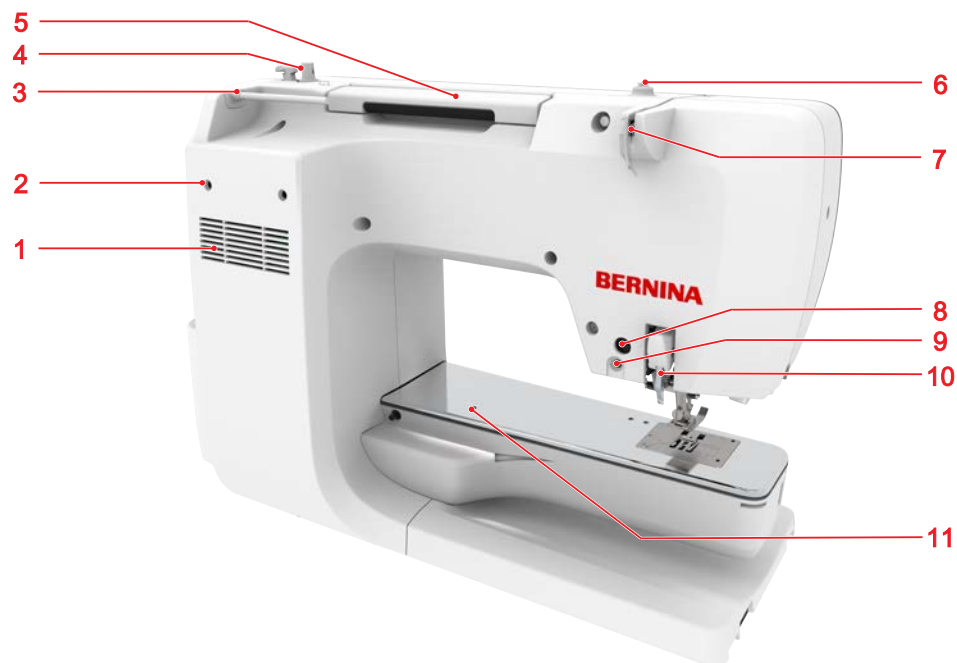
1 Infilatore dell'ago 2 Illuminazione 3 Morsetto degli aghi 4 Ago 5 Piedino 6 Presa connessione accessori 7 Placca ago 8 Trasportatore

Zona del crochet



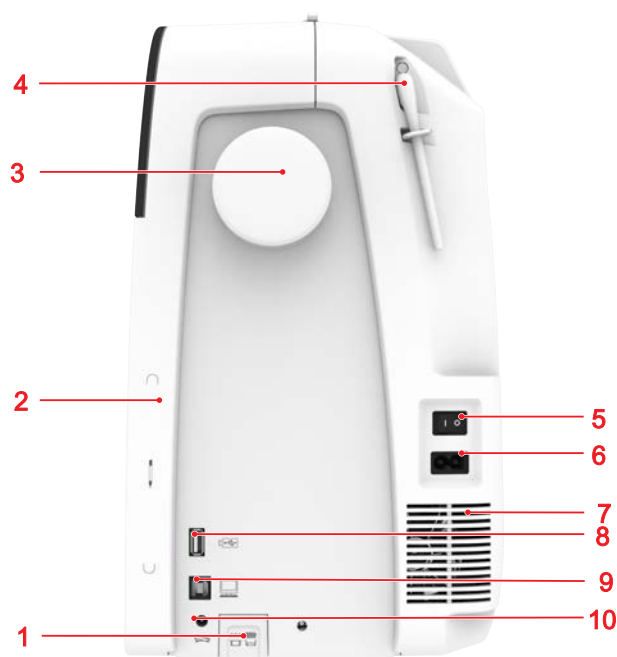
1 Capsula 2 Levetta di chiusura 3 Crochet 4 Taglia filo 5 Coperchio della guida del crochet 6 Fermaglio 7 Controllo del filo inferiore

Rovescio



1 Prese d'aria 2 Attacco per portafilo multiplo 3 Perno portafilo, orizzontale 4 Spolina con tagliafilo 5 Maniglia 6 Guidafile, spolina 7 Guidafile, posteriore 8 Presa connessione accessori 9 Connessione BSR 10 Doppio Trasporto BERNINA 11 Fissaggio telaio per rammendare

Lato destro



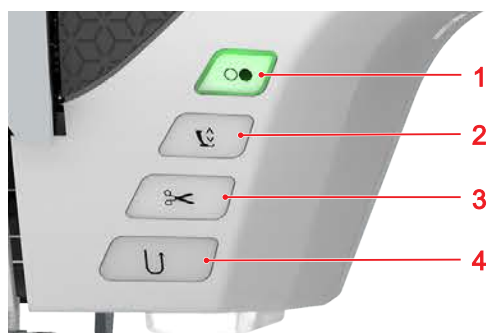
1 Griffe del trasporto alzate/abbassate 2 Magnete portapenna 3 Volantino 4 Perno portafilo, verticale 5 Interruttore principale 6 Presa del cavo di connessione 7 Prese d'aria 8 Porta USB, tipo A 9 Presa Service 10 Presa di connessione pedale

Elementi di controllo



1 Tasti funzione sopra l'ago 2 Elementi di controllo a sinistra 3 Schermo 4 Elementi di controllo a destra

Tasti funzione sopra l'ago



1 Start/Stop 2 Piedino in alto/basso 3 Taglia filo
4 Cucire indietro

Start/Stop

Con il tasto **Start/Stop**  è possibile avviare e fermare la macchina.

- Si illumina di verde quando la macchina è pronta.
- Si illumina di rosso quando la macchina non è pronta.
- Non è illuminato quando la macchina cuce o ricama.

Piedino in alto/basso

Con il tasto **Piedino in alto/basso**  si può alzare l'ago al massimo e abbassarlo nella posizione sospesa. Nelle impostazioni è possibile definire l'altezza della sospensione.

Taglia filo

Con il tasto **Taglia filo**  si può tagliare automaticamente il filo superiore e quello inferiore.

Quando la macchina si ferma, l'ago e il piedino vengono abbassati e il filo superiore e inferiore vengono tagliati.

SUGGERIMENTO

Nelle impostazioni dell'ago **Pulsanti funzioni**  si possono assegnare al tasto ulteriori funzioni.

Cucire indietro

Con il tasto **Cucire indietro**  si può cucire indietro fino a quando il tasto rimane premuto.

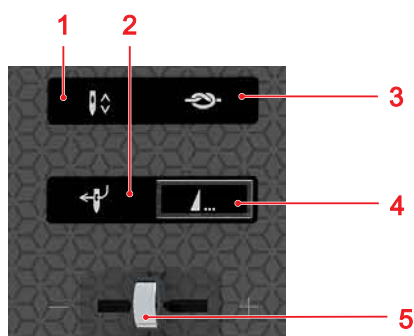
Nelle impostazioni è possibile programmare la funzione **Cucire indietro permanentemente** o la funzione **Cucire indietro punto per punto**.

2 Introduzione

Nelle seguenti applicazioni è possibile programmare la lunghezza con il tasto **Cucire indietro** ↶ :

- Programmi per asole
- Programmi di rammendo
- Punti tapering
- Programma contapunti
- Punti con programma di fermatura

Elementi di controllo a sinistra



1 Posizione dell'ago alzata/abbassata **2** Infilatore automatico **3** Fermapunto **4** Fine motivo **5** Regolatore della velocità

Posizione dell'ago alzata/abbassata

Con il tasto **Posizione dell'ago alzata/abbassata** ↕ nella modalità Cucito si può alzare o abbassare l'ago. Nella modalità Ricamo, il tasto consente di tirare su il filo inferiore.

Prima dell'abbassamento dell'ago, il piedino si abbassa.

Fermapunto

Con il tasto **Fermapunto** ⏻ si può cucire automaticamente il numero di punti di fermatura programmato. Premendo il tasto prima di cucire, i punti di fermatura vengono realizzati all'inizio del lavoro.

Se si preme il tasto durante il cucito, i punti di fermatura vengono realizzati subito e la macchina si ferma.

SUGGERIMENTO

Nelle impostazioni dell'ago **Pulsanti funzioni** ⚙ si possono assegnare al tasto ulteriori funzioni.

Infilatore automatico

Con il tasto **Infilatore automatico** ↗ si può inserire automaticamente il filo superiore nell'ago.

Fine motivo

Con il tasto **Fine motivo** ▲ è possibile fermare automaticamente la macchina alla fine di un motivo di punti.

Se si preme il tasto prima di cucire, il tasto si attiva e nell'anteprima del punto appare l'icona **Fine** ⏻.

Se si preme il tasto durante il cucito, la macchina si ferma alla fine del motivo. Se la macchina viene fermata al centro di un motivo, quest'ultimo sarà terminato non appena si riprende il processo di cucito.

SUGGERIMENTO

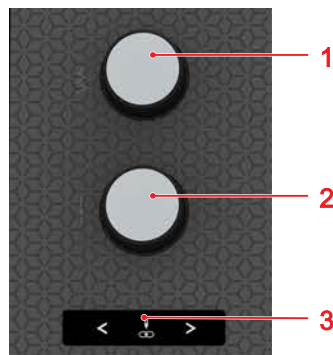
Nelle impostazioni dell'ago **Pulsanti funzioni** ⚙ si possono assegnare al tasto ulteriori funzioni.

Regolatore della velocità

Il regolatore di velocità consente di regolare la velocità di cucito e di ricamo.

Per un migliore controllo durante il cucito e il ricamo, si può regolare la velocità massima di cucito o ricamo nelle impostazioni.

Elementi di controllo a destra



1 Manopola multi-funzione superiore **2** Manopola multi-funzione inferiore **3** Posizione dell'ago sinistra/destra

Manopola multi-funzione superiore

Con la manopola multifunzione superiore è possibile regolare la larghezza del punto e i valori di una funzione.

Manopola multi-funzione inferiore

Con la manopola multifunzione inferiore è possibile regolare la lunghezza del punto e i valori di una funzione.

Posizione dell'ago sinistra/destra

Con i tasti **Posizione dell'ago sinistra/destra** ⏮ ⏭ è possibile spostare l'ago a sinistra o destra.

La posizione dell'ago viene visualizzata nella schermata Cucito. I valori negativi indicano uno spostamento verso sinistra, mentre quelli positivi verso destra.

2.2 Accessori



Ulteriori informazioni e istruzioni per l'uso relative agli accessori in dotazione e opzionali sono disponibili qui:

bernina.com/790-ultra

Accessori forniti

Accessori	Impiego
Copertura antipolvere 	Per proteggere la macchina da polvere e sporcizia.
Box accessori BERNINA 	Per conservare gli accessori in dotazione e gli accessori speciali.
Cavo di rete 	Per collegare la macchina alla rete elettrica.
Pedale 	Per avviare e arrestare la macchina. Per regolare la velocità di cucito.
Piano supplementare a braccio libero 	Per aumentare la superficie di lavoro.
Righello scorrevole del piano supplementare 	Per guidare più facilmente il tessuto sul piano supplementare.
Ginocchiera alza-piedino 	Per alzare il piedino e abbassare contemporaneamente il trasporto.
Stilo touchscreen 	Per usare lo schermo touchscreen con precisione.
Disco svolgifilo D12 	Per fissare il rocchetto. Per lo svolgimento regolare del filo dal rocchetto.

2 Introduzione

Accessori	Impiego
Disco svolgifilo D27	Per fissare il rocchetto. Per lo svolgimento regolare del filo dal rocchetto.
	
1x Disco svolgifilo D43	Per fissare il rocchetto. Per lo svolgimento regolare del filo dal rocchetto.
	
2x Supporto di gommapiuma	Il supporto di gommapiuma impedisce che il filo scivoli, si aggrovigli o si strappi sul perno portafilo verticale.
	
5x Bobina per crochet B9/BERNINA	Contiene il filo inferiore.
	
Placca ago per punto dritto e Cut-Work con sensore	Per lavori a punto dritto e di ricamo. Per lavori CutWork e Crystal-Work.
	

Accessori	Impiego
Placca ago 5,5 mm BISR con sensore	Per cucire con il regolatore del punto integrato BERNINA (BISR).
	
Piastrine compensatrici	Per prevenire l'inclinazione della soletta durante il lavoro sopra cuciture spesse.
	
Taglia asole	Per scucire cuciture e per tagliare le asole.
	
Righello guidabordi destro	Aiuta a mantenere regolari le distanze tra le cuciture.
	
Assortimento aghi	Per tutti gli impieghi più comuni.
	

2 Introduzione

Accessori	Impiego
Pennello 	Per pulire le griffe del trasporto e l'area del crochet.
Cacciavite, rosso, fessura 	Per allentare e stringere viti a taglio.
Cacciavite, grigio, Torx® 	Per cambiare l'ago.
Cacciavite a L, TORX® 	Per svitare il coperchio laterale della macchina.
Olio per macchine per cucire 	Per oliare la macchina.

Accessori	Impiego
Set di fili 	Per cucire.
Piedini in dotazione	
Piedino	Impiego
Piedino universale per trasporto indietro #1C 	Per punti utili e decorativi con il trasporto avanti e indietro. Per materiali come velluto a coste, jeans o lana.
Piedino universale per trasporto indietro #1D 	Per punti utili e decorativi con il trasporto avanti e indietro. Per materiali come velluto a coste, jeans o lana. Per lavorare con il Doppio Trasporto BERNINA.
Piedino overlock #2A 	Per orli a vista su stoffe elasticizzate. Per cuciture overlock e rifinire le cuciture.

2 Introduzione

Piedino

Impiego

Asolatore a
slitta #3A

Per cucire automaticamente le
asole lunghe max 30 mm, con
e senza filo di rinforzo.



Piedino per cer-
niere #4D

Per applicare le cerniere ed
eseguire impunture accanto a
punti rialzati.



Per cucire sopra filetti, bordini
e strisce in velcro.

Per lavorare con il Doppio Tra-
sporto BERNINA.

Piedino per punto
invisibile #5

Per cucire punti invisibili,
impunturare ed eseguire
impunture con bordi stretti su
entrambi i lati del piedino.



Piedino per
jeans #8D

Per la cucitura di punti dritti
su materiali spessi e robusti o
su cuciture spesse.



Per jeans, olona, borse da
viaggio ecc.

Per lavorare con il Doppio Tra-
sporto BERNINA.

Piedino aperto per
ricamo #20C

Per applicazioni decorative e
punti.



Piedino

Impiego

Piedino per tra-
sporto trasver-
sale #40C

Per cucire motivi a trasporto
trasversale e punti in qualun-
que direzione.



Modulo per ricamo



1 Braccio di ricamo **2** Aggancio per fissare il telaio
3 Binari di guida **4** Attacco macchina

Accessori per ricamo in dotazione

Accessori

Impiego

Piedino per
ricamo #26L

Per ricamare, quiltare a mano
libera e rammendare.



Telaio grande,
ovale (inclusa
sagoma per
ricamo)

Per realizzare ricami o combi-
nazioni di ricami.

Superficie ricamata max: 145
× 255 mm (5,7 × 10,0")



2 Introduzione

19

Accessori	Impiego
Telaio medio (inclusa sagoma per ricamo) 	Per realizzare ricami o combinazioni di ricami. Superficie ricamata max: 100 × 130 mm (3,9 × 5,1")
Telaio piccolo (inclusa sagoma per ricamo) 	Per ricamare motivi di dimensioni piccole. Per ricamare a braccio libero progetti circolari chiusi, come maniche, gambe dei pantaloni o calzini. Superficie ricamata max: 72 × 50 mm (2,8 × 2,0")
2x Gancetti di fissaggio per la mascherina 	Per fissare la sagoma nel telaio da ricamo.
Assortimento aghi da ricamo 	Per ricamare.
Rete per spoline 	Per lo svolgimento regolare del filo dalla spolina, ad es. con fili di nylon, rayon, seta o metallici.

Accessori	Impiego
Set di fili da ricamo 	Per ricamare.

2.3 Interfaccia utente

Funzionamento

L'interfaccia utente può essere comandata con il dito tramite lo schermo sensibile al tatto o la penna touch-screen in dotazione.

Comando con gesti touch

Gesti con un dito	Applicazione
Toccare brevemente 	■ Selezionare funzioni, disegni o motivi di ricamo
Trascinare 	■ Scorrere menu, finestre e barre ■ Disegnare punti nello Stitch Designer ■ Spostare o cancellare i punti selezionati nella modalità Combinazione ■ Spostare i livelli selezionati nella schermata Ricamo ■ Cancellare i livelli dalla barra dei livelli nella Ricamo

Comando con il mouse

In alternativa è possibile anche utilizzare comandare l'interfaccia utente con un mouse per computer collegato alla porta USB.

- Clic semplice

2 Introduzione

20

Cliccando semplicemente con il tasto sinistro del mouse, sull'intera interfaccia utente, equivale al tocco di un dito. Permette di selezionare elementi, menu e finestre con un clic.

- **Clic prolungato sul tasto destro con movimento**
Con una pressione prolungata del tasto destro del mouse e spostando il mouse si può spostare l'anteprima nella schermata Ricamo, durante il ricamo e nello Stitch Designer.
- **Rotella del mouse**
Con la rotella del mouse è possibile scorrere nella schermata Cucito e Ricamo, nella sezione Ricamare, nello Stitch Designer, nella Cartella personale e in altre schermate con barra di scorrimento. Nella schermata Ricamo è possibile anche ingrandire o rimpicciolire la visualizzazione.

Navigazione

Nelle modalità **Cucire** e **Ricamare**, nelle impostazioni e nel Consulente si visualizza il percorso di navigazione  al contenuto attuale per poter tornare a un determinato livello.

Attivare/disattivare funzioni

Le funzioni si possono attivare e disattivare come segue:

- Premere gli interruttori

 - Verde: la funzione è attivata.
 - Rosso: la funzione è disattivata.
- Toccare brevemente le icone
 - Con cornice bianca: la funzione è attivata.
 - Grigio: la funzione non è disponibile.
 - Con cornice gialla: la funzione o il dato si discosta dal valore di default.

Impostare i valori

I valori si possono impostare come segue:

- **Cursore della velocità**

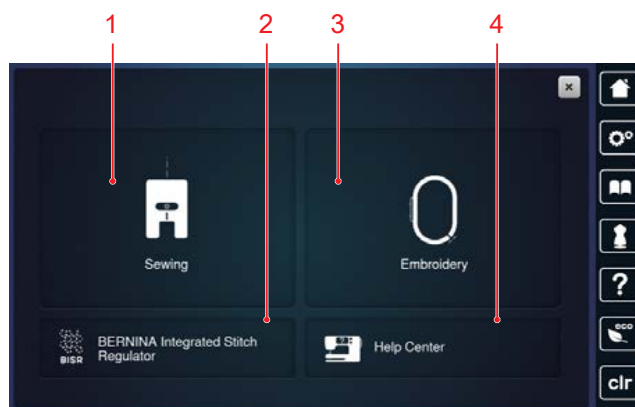
Impostare il valore con il regolatore o resettarlo al valore standard premendo il puntino.
- **Icone più e meno**


I valori modificati sono evidenziati in giallo. Per resettare un valore modificato al valore standard, premere sul campo con la cornice gialla.



Pagina iniziale

Pagina iniziale 



1 Cucire 2 Regolatore del punto BERNINA integrato
3 Ricamare 4 Centro di assistenza

Modalità

La modalità principale consente di accedere un rapido accesso alle funzioni fondamentali della macchina.

Cucire

Nella modalità **Cucire**  si trovano funzioni utili per cucire in modo pratico e creativo. [► vedi a pagina 45]

Regolatore del punto BERNINA integrato

In modalità **Regolatore del punto BERNINA integrato**  è possibile cucire e trapuntare con il regolatore di punti integrato. [► vedi a pagina 69]

Ricamare

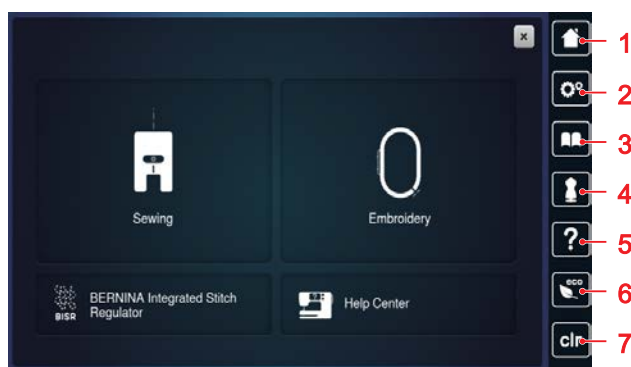
Nella modalità **Ricamare**  si trovano funzioni utili per il ricamo a macchina creativo e la quiltatura assistita al computer. [► vedi a pagina 75]

Centro di assistenza

Nella modalità **Centro di assistenza**  si trovano istruzioni e informazioni cercate di frequente, le istruzioni d'uso della macchina e un consulente per diverse tecniche di cucito, ricamo e quiltatura. In caso di con-

nessione a una rete WiFi, è possibile anche visualizzare i contenuti su un dispositivo esterno, ad es. uno smartphone o un tablet. [► vedi a pagina 22]

Tasti funzione sullo schermo



1 Pagina iniziale 2 Impostazioni 3 Tutorial 4 Consulente 5 Guida rapida 6 eco 7 Resetare

Pagina iniziale

Il tasto **Pagina iniziale** consente di richiamare la pagina iniziale, ad es. per cambiare modalità. [► vedi a pagina 20]

Impostazioni

Il tasto **Impostazioni** consente di richiamare le impostazioni. [► vedi a pagina 38]

Avvio rapido

Con il tasto **Avvio rapido** si può accedere a istruzioni e informazioni cercate di frequente. [► vedi a pagina 22]

Consulente

Il tasto **Consulente** consente di richiamare la funzione **Consulente** . [► vedi a pagina 23]

Guida rapida

Con il tasto **Guida rapida** si può toccare un elemento qualsiasi della schermata e ricevere un aiuto. [► vedi a pagina 22]

eco

Con il tasto **eco** è possibile bloccare lo schermo, le funzioni di cucito e ricamo e il motore.

1. Per bloccare la macchina premere brevemente il tasto **eco** .
2. Per sbloccare la macchina premere di nuovo brevemente il tasto **eco** .

Resetare

Con il tasto **Resetare CLR** si possono resettare le seguenti impostazioni ai valori di base:

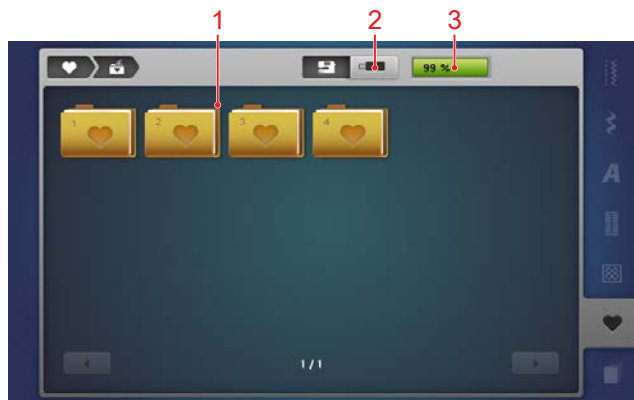
Modalità cucito

- Lunghezza e larghezza del punto selezionato
- Posizione dell'ago
- Riflesso
- Punto lungo
- Ripetizione del motivo
- Bilanciamento
- Direzione di cucito
- Punto jumbo
- Densità dei punti
- Tensione del filo superiore
- Lunghezza dell'asola programmata
- Impostazioni del programma Rammendo
- Punti tapering
- Cucito indietro di precisione
- Punti con contatore punti
- Selezione del piedino (se la selezione del piedino è stata richiamata)
- Cucire indietro permanente

Modalità ricamo

- Posizione modello
- Rotazione
- Scalatura
- Riflesso
- Densità di ricamo
- Selezione del piedino (se la selezione del piedino è stata richiamata)

Gestione dei file



- 1 Panoramica delle cartelle
- 2 Memoria libera
- 3 Chiave USB

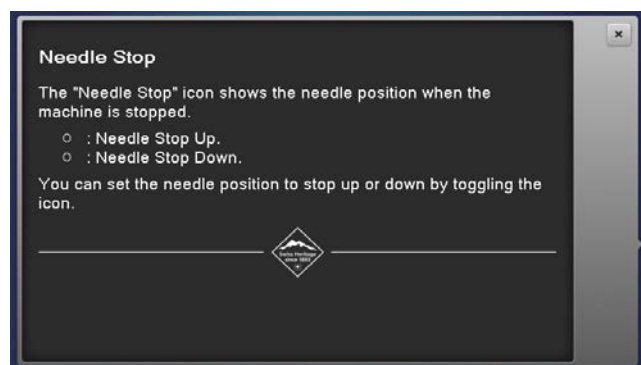
Nella cartella **Cartella personale** ♥ e su una chiave USB è possibile gestire i propri motivi di ricamo personalizzati, salvando, caricando o cancellando i motivi.

Memoria libera

L'indicazione **Memoria libera** riporta lo spazio di memoria libero attualmente disponibile.

2.4 Guida e consulenza

Guida rapida



Con il tasto **Guida rapida ?** si può richiamare una breve guida per svariati elementi dello schermo, come icone, pulsanti o intere aree del display.

1. Toccare brevemente il tasto **Guida rapida ?**.
2. Toccare brevemente l'elemento dello schermo per cui serve un aiuto.
 - ⇒ Apparirà la Guida rapida per l'elemento dello schermo.

Centro di assistenza

Avvio rapido

Pagina iniziale 🏠 ► Centro di assistenza 📖 ► Avvio rapido 📖



- 1 Barra di navigazione 2 Selezione argomenti
3 Codice QR

Con la funzione **Avvio rapido** 📖 si può accedere a istruzioni e informazioni cercate di frequente.

Se il tablet si trova nella stessa rete WiFi della macchina, è possibile visualizzare i contenuti sul tablet toccando l'icona **Codice QR** 📖 e scansionando il codice QR visualizzato.

Istruzioni d'uso

Pagina iniziale 🏠 ► Centro di assistenza 📖 ► Istruzioni d'uso 📖

Con la funzione **Istruzioni d'uso** 📖 si può accedere ai contenuti delle istruzioni d'uso della macchina.

Se il tablet si trova nella stessa rete WiFi della macchina, è possibile visualizzare i contenuti sul tablet toccando l'icona **Codice QR** 📖 e scansionando il codice QR visualizzato.

Consulente

Pagina iniziale 🏠 ► Centro di assistenza 📱 ► Consulente 👤



1 Barra di navigazione 2 Raccomandazioni 3 Preparazione 4 Tutorial 5 Codice QR 6 Applicare le impostazioni

Con la funzione **Consulente** 👤 è possibile ricevere consigli su varie tecniche di cucito, ricamo e quiltatura per la preparazione e l'impostazione della macchina, come pure accedere ai tutorial corrispondenti. Tramite l'icona **Applicare le impostazioni** ✓ è possibile riprendere automaticamente le impostazioni contrassegnate in bianco.

Se il tablet si trova nella stessa rete WiFi della macchina, è possibile visualizzare i contenuti sul tablet toccando l'icona **Codice QR** 📱 e scansionando il codice QR visualizzato.

3 Preparazione della macchina

24

3.1 Prima del primo utilizzo della macchina

SUGGERIMENTO

Prima di utilizzare la macchina la prima volta o dopo un lungo periodo di riposo, BERNINA consiglia di lubrificare il crochet. [► vedi a pagina 94]

La lubrificazione del crochet assicura un funzionamento uniforme e silenzioso della macchina.

3.2 Postazione di lavoro

Un tavolo stabile è importante per ottenere risultati di cucito ottimali. L'aspetto ergonomico del tavolo di cucito è importante per proteggere i muscoli e le articolazioni della schiena, delle spalle, delle braccia e delle mani. Per un'ergonomia ottimale si raccomanda di coordinare l'altezza del tavolo e la propria postura. Evitare di rimanere nella stessa posizione per molto tempo.

Posizione di seduta ergonomica

Adottare una posizione di seduta idonea in modo che, tenendo le braccia piegate (a 90°), le punte delle dita toccano la placca ago.

La macchina può essere adoperata anche stando in piedi.

3.3 Collegare la macchina e accenderla

1. Inserire il connettore del cavo di rete nella macchina. Assicurarsi che la spina sia completamente inserita nella macchina.



2. Inserire la spina del cavo di rete nella presa di corrente.
3. Accendere la macchina con l'interruttore di rete.

3.4 Preparare la macchina per il cucito

La macchina deve essere preparata e regolata per eseguire il progetto di cucito.

Presupposizione:

- La macchina è accesa.
 - Le impostazioni sono state effettuate. [► vedi a pagina 39]
 - Il comando a pedale è collegato. [► vedi a pagina 25]
1. Una volta applicato il modulo per ricamo, selezionare la modalità di cucito attraverso la pagina iniziale. [► vedi a pagina 20]
 2. Se necessario, sollevare il trasportatore.
 3. Se necessario, montare il piano supplementare. [► vedi a pagina 26]
 4. Se necessario, montare la ginocchiera. [► vedi a pagina 27]
 5. Inserire una placca ago idonea. [► vedi a pagina 28]
 6. Inserire un ago da cucito idoneo. [► vedi a pagina 29]
 7. Montare un piedino idoneo. [► vedi a pagina 35]
 8. Preparare e modificare un motivo di punti. [► vedi a pagina 55]
 9. Introdurre un filo inferiore idoneo. [► vedi a pagina 34]
 10. Introdurre un filo superiore idoneo. [► vedi a pagina 30]

SUGGERIMENTO

In caso di tecniche di cucito e tessuti speciali, il Consulente provvede a consigliare un determinato tipo di piedino, aghi, materiali e impostazioni di cucito. [► vedi a pagina 23]

3.5 Preparare la macchina per il ricamo

La macchina deve essere preparata e regolata per eseguire il progetto di ricamo.

Presupposizione:

- La macchina è accesa.
- Le impostazioni di ricamo sono state effettuate. [► vedi a pagina 42]

3 Preparazione della macchina

25

1. Selezionare la modalità Ricamo attraverso la pagina iniziale. [► vedi a pagina 20]
⇒ La schermata Ricamo viene richiamata. [► vedi a pagina 75]
2. Abbassare le griffe del trasporto.
3. Rimuovere la ginocchiera alzapiedino.
4. Inserire una placca ago idonea. [► vedi a pagina 28]
5. Inserire un ago da ricamo idoneo. [► vedi a pagina 29]
6. Montare e selezionare un piedino per ricamo idoneo. [► vedi a pagina 35]
7. Montare il modulo per ricamo [► vedi a pagina 37]
8. Preparare e modificare un motivo di ricamo. [► vedi a pagina 79]
9. Montare un telaio da ricamo idoneo. [► vedi a pagina 37]
10. Introdurre un filo inferiore idoneo. Per aumentare la tensione del filo superiore utilizzare una capsula per spolina con una tensione del filo elevata. [► vedi a pagina 34]
11. Introdurre un filo superiore idoneo. [► vedi a pagina 30]

SUGGERIMENTO

Per tecniche di ricamo e tessuti speciali, il consulente offre consigli sul piedino, sulla placca ago, sugli aghi, sui materiali e sulle impostazioni di ricamo. [► vedi a pagina 23]

3.6 Pedale

Il pedale si comanda con l'avampiede nella parte anteriore e con il tallone in quella posteriore. La pressione della balla consente di avviare e arrestare la macchina. A seconda della forza esercitata sul pedale, è possibile regolare la velocità di cucitura. Con la pressione del tallone è possibile sollevare o abbassare l'ago.

SUGGERIMENTO

È possibile eseguire altre funzioni con la pressione del tallone. Le funzioni possono essere definite nelle impostazioni di cucito. [► vedi a pagina 41]

Collegare il pedale

1. Svolgere il cavo del pedale fino alla lunghezza desiderata.

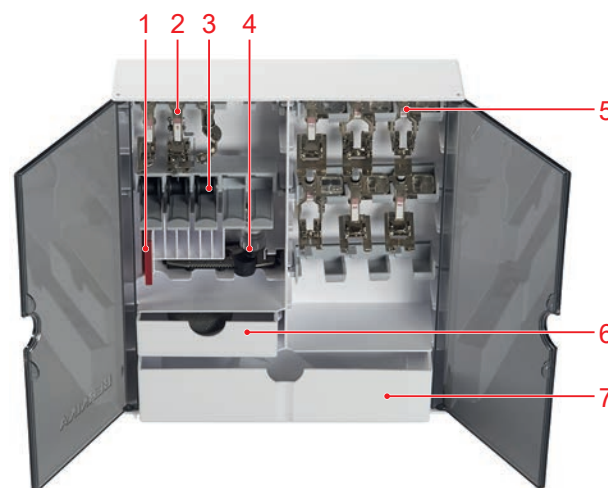
2. Inserire il connettore del cavo nel collegamento del cavo del pedale della macchina.



3. Collocare il pedale sul pavimento in una posizione comoda per cucire.
4. Se il cavo è troppo lungo, arrotolare la parte in eccesso.

3.7 Riporre gli accessori

La scatola per accessori consente di custodire gli accessori ordinatamente.



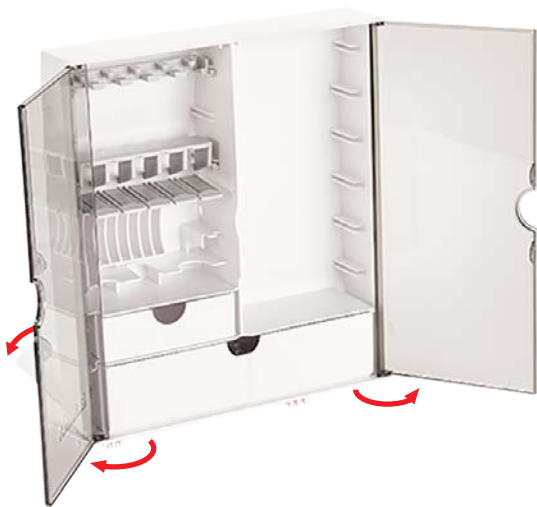
- 1 Supporto per set di aghi
- 2 Supporto per piedini senza lente
- 3 Supporto per spoline con tasto a molla
- 4 Scomparto per il piedino asolatore a slitta #3A
- 5 Supporto per piedini con lente
- 6 Cassetto, piccolo
- 7 Cassetto, grande

1. Ribaltare i piedini e posizionare la scatola per accessori.

3 Preparazione della macchina

26

2. Aprire gli sportelli.



3. Inserire i supporti secondo necessità nelle scanalature della scatola per accessori.

ATTENZIONE

Posizione sbagliata della spolina

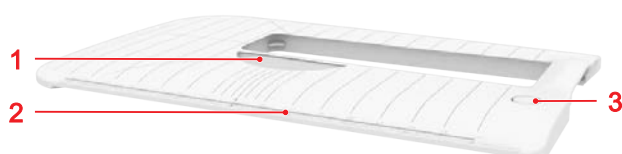
I punti sensoriali graffiati o sporchi delle spoline possono causare anomalie di funzionamento del sensore del filo inferiore.

- Inserire le spoline sempre nell'apposito supporto con i punti sensoriali d'argento rivolti verso destra.

4. Inserire gli accessori nei supporti e nei vani corrispondenti.
5. Per estrarre una spolina, premere la molla verso il basso.
6. Custodire la minuteria nei cassetti.

3.8 Piano supplementare

Con il piano supplementare è possibile ingrandire l'area di cucito, per posizionare meglio il lavoro e gestirlo in maniera ottimale. Lo spioncino consente una migliore visuale sulla zona del crochet quando si cambia la spolina, senza dover rimuovere il piano. Il righello stampato in cm e pollici aiuta ad allineare e misurare i diversi progetti. Il punto zero del righello si trova all'altezza della posizione centrale dell'ago.



- 1 Spioncino 2 Righello 3 Pulsante di rilascio

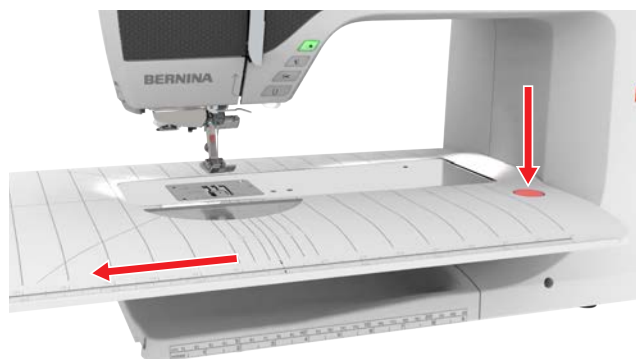
Utilizzare il piano supplementare

Presupposizione:

1. Alzare l'ago.
2. Alzare il piedino.
3. Spingere il piano supplementare da sinistra a destra sopra il braccio libero fino a quando non si innesta.



4. Per rimuovere il piano supplementare, premere il pulsante di rilascio e tirare il piano lungo il braccio libero verso sinistra.



Utilizzare un righello scorrevole per il bordo

Con il righello scorrevole per il piano supplementare si possono cucire in modo uniforme bordi e orli larghi.



- 1 Pulsante di rilascio

3 Preparazione della macchina

27

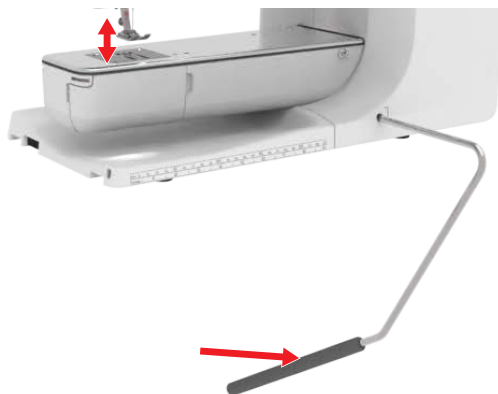
Presupposizione:

- Il piano supplementare è montato.
- 1. Per montare il righello scorrevole, premere il pulsante di sbloccaggio e inserire il righello scorrevole sul piano supplementare da davanti verso il retro.
- 2. Per definire la larghezza del bordo, premere il pulsante di sbloccaggio e spostare il righello scorrevole verso destra o sinistra nella posizione desiderata.
- 3. Per rimuovere il righello scorrevole, premere il pulsante di sbloccaggio ed estrarre il righello scorrevole da davanti.

3.9 Ginocchiera alzapiedino

La ginocchiera alzapiedino consente di sollevare temporaneamente il piedino, ad es. per spostare il progetto di cucito senza dover togliere le mani.

Quando il piedino è sollevato, è possibile abbassarlo con la ginocchiera alzapiedino.



Il lavoro con la ginocchiera alzapiedino offre i seguenti vantaggi:

- Sollevando il piedino con la ginocchiera alzapiedino, contemporaneamente, il trasportatore si abbassa e la tensione del filo si allenta, consentendo di spostare leggermente o rimuovere il progetto di cucito.
- Quando si abbassa il piedino con la ginocchiera, le griffe di trasporto si sollevano dopo il primo punto e il tensionamento del filo si attiva per consentire di riprendere facilmente a cucire.

Utilizzare la ginocchiera alzapiedino

Montare la ginocchiera alzapiedino



1. Inserire la ginocchiera alzapiedino nell'apposito attacco fino all'arresto.
2. Regolare l'altezza della seduta in modo da poter azionare comodamente la ginocchiera alzapiedino con il ginocchio.

SUGGERIMENTO

La posizione laterale della ginocchiera, se necessario, può essere adattata presso un rivenditore specializzato BERNINA.

Alzare il piedino

1. Spostare e mantenere la ginocchiera alzapiedino con il ginocchio sul lato destro.
 - ⇒ Il piedino viene sollevato e il trasportatore si abbassa.
2. Per abbassare il piedino, rilasciare lentamente la ginocchiera alzapiedino.
 - ⇒ Il piedino viene abbassato e il trasportatore si solleva.

Abbassare il piedino

- Se il piedino è sollevato, spostare la ginocchiera alzapiedino completamente a destra e rilasciarla lentamente.
 - ⇒ Il piedino viene abbassato, il trasportatore si solleva e la tensione del filo si attiva.

3.10 Placca ago

La placca ago da 9 mm fornita in dotazione è adatta per la maggior parte dei lavori di cucito. Per applicazioni specifiche, come ad es. PunchWork, è possibile utilizzare placche ago speciali. Le placche ago speciali sono contrassegnate da un codice colore.

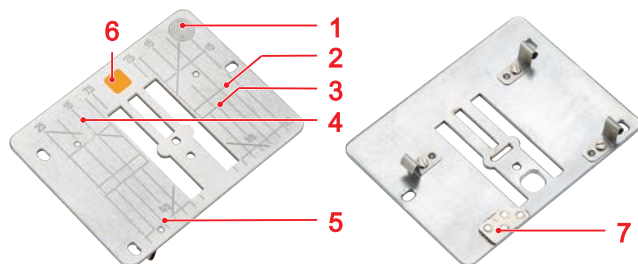
- Senza codice colore: Placca ago da 9 mm
- Giallo: Placca ago per PunchWork

3 Preparazione della macchina

28

- Arancione: Placca ago per punto diritto e CutWork
- Blu/viola: Placca ago BISR da 5,5 mm

Su ogni placca ago sono incise linee verticali utilizzabili come righello per mantenere diritto il tessuto. Con le linee diagonali si può orientare il tessuto con un'esatta angolazione di 45°. Le linee orizzontali si possono usare per disporre il tessuto alla distanza impostata dall'ago.

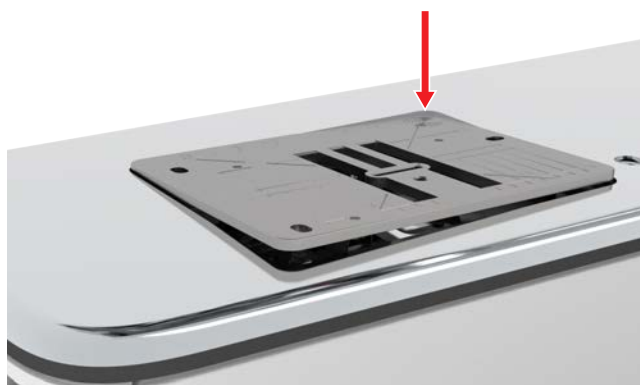


- 1 Punto di resistenza per il rilascio 2 Inizio tessuto
3 Posizione dell'ago 4 Righello in cm 5 Righello in pollici 6 Codice colore 7 Sensore

Sostituire la placca ago

Presupposizione:

- L'ago e il piedino sono sollevati.
1. Bloccare lo schermo.
 2. Rimuovere l'ago e il piedino.
 3. Premere la placca ago sul punto di resistenza posteriore destro verso il basso, fino a quando si ribalta.



4. Rimuovere la placca ago.

5. Posizionare le aperture della nuova placca ago sopra i perni di guida corrispondenti e premere la placca ago verso il basso finché scatta in posizione.



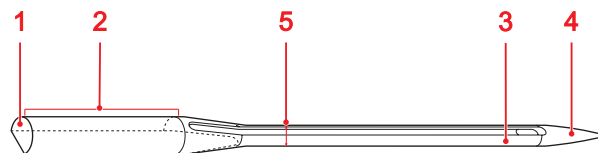
6. Sbloccare lo schermo.
 - ⇒ La macchina riconosce la nuova placca ago e la mostra nella barra di stato.
 - ⇒ La macchina verifica la compatibilità della placca ago con l'ago montato e il punto selezionato. Se non si può cucire con la placca ago montata, il punto appare in rosso.

3.11 Ago

Per la macchina si possono utilizzare esclusivamente aghi con sistema 130/705. Selezionare lo spessore dell'ago in base al tessuto prescelto: sottile per tessuti leggeri, robusto per tessuti pesanti.

- Spessori ago 70, 75: tessuti leggeri
- Spessori ago 80, 90: tessuti medi
- Spessori 100, 110 e 120: tessuti pesanti

Per i diversi progetti di cucito esistono svariati tipi di ago. Il tipo di ago e il relativo spessore si riconosce dalla denominazione dell'ago, ad es. **130/705 H-S/70**:



- 1 705 = Gambo piatto 2 130 = Lunghezza gambo
3 H = Scanalatura 4 S = Forma della punta 5 70 = Spessore dell'ago



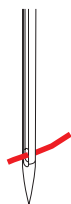
Per maggior informazioni sugli aghi e sui relativi settori di impiego consultare il catalogo degli aghi BERNINA.

Con il tempo, gli aghi si consumano. Sostituire l'ago regolarmente, in quanto solo con un ago perfetto si ottiene un punto pulito.

3 Preparazione della macchina

29

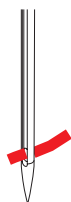
Rapporto ago/filo



Il rapporto ago-filo è corretto, se il filo scorre liberamente nella lunga scanalatura dell'ago e passa bene dalla cruna dell'ago.



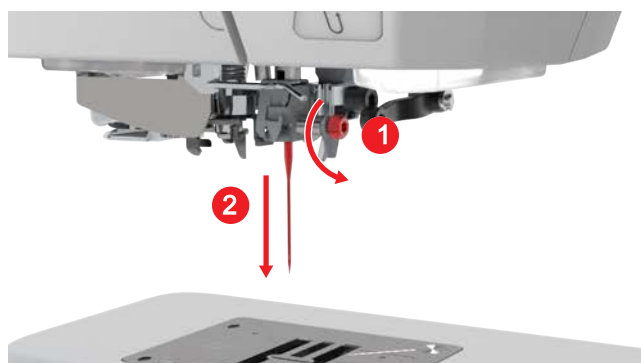
Se il filo è troppo sottile per l'ago, lo spazio nella lunga scanalatura e nella cruna è eccessivo. Il filo può spezzarsi e si possono formare punti difettosi.



Se il filo è troppo spesso per l'ago, passa con difficoltà attraverso la cruna e sfrega contro i bordi della lunga scanalatura. Il filo può rompersi e incastrarsi.

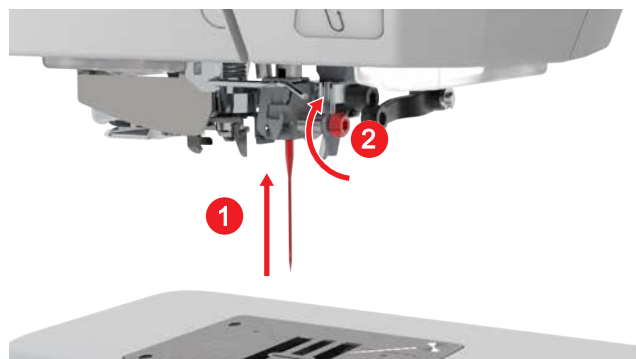
Cambiare l'ago

1. Bloccare lo schermo.
2. Abbassare il piedino.
3. Alzare l'ago.
4. Allentare la vite sull'ago ed estrarre l'ago verso il basso.



5. Inserire l'ago nuovo con la parte piatta rivolta indietro, spingerlo fino all'arresto e tenerlo fermo.

6. Stringere la vite sull'ago.



7. Sbloccare lo schermo.

- Toccare l'icona di stato **Placca ago e ago** e nella sezione **Panoramica degli aghi** selezionare l'ago montato. [► vedi a pagina 29]

Placca ago e ago

Cucire ► Placca ago e ago



- 1 Placca ago riconosciuta 2 Raccomandazione
3 Panoramica delle placche ago 4 Panoramica degli aghi 5 Nota sull'ago

La placca ago montata viene riconosciuta automaticamente dalla macchina e visualizzata nella barra di stato. Nelle sezioni **Panoramica delle placche ago** e **Panoramica degli aghi** appaiono le placche e gli aghi compatibili con la macchina.

Le placche e gli aghi consigliati sono contrassegnati con il simbolo **Raccomandazione** ★.

Per consentire alla macchina di verificare la compatibilità del punto, dell'ago e della placca ago, bisogna selezionare l'ago montato nella sezione **Panoramica degli aghi**. L'ago selezionato appare nella sezione **Panoramica degli aghi** con una cornice bianca ed è visualizzato nella barra di stato. La placca ago rilevata appare con una cornice bianca nella sezione **Panoramica delle placche ago**.

3 Preparazione della macchina

Se l'ago selezionato non si può usare con la placca ago o il piedino si visualizza un errore.

Nota sull'ago

Con la funzione **Nota sull'ago** ↓ è possibile visualizzare il tipo e lo spessore dell'ago montato. Se ci si dimentica quale ago è montato, è possibile ricontrollare in qualsiasi momento.

Posizione dell'ago

La posizione dell'ago può essere impostata nei seguenti modi:

- Tasto **Posizione dell'ago alzata/abbassata** ↑↓ : Sollevare o abbassare l'ago.
- Tasti **Posizione dell'ago sinistra/destra** ↵ : spostare l'ago di 5 posizioni a sinistra o a destra rispetto al centro.
- Icona **Arresto dell'ago** ↵ : impostare la posizione dell'ago in alto o in basso all'arresto della macchina nella modalità Cucito.

3.12 Filo superiore

Il filo deve corrispondere al tessuto scelto in termini qualitativi, nonché di spessore e materiale. Per ottenere risultati ottimali, BERNINA raccomanda l'acquisto di fili di alta qualità.

- I fili di cotone sono particolarmente adatti per cucire progetti decorativi con tessuti di cotone, come ad es. coperte patchwork. Dato che i fili di colore non sono particolarmente resistenti alla rottura, possono essere utilizzati anche per imbastiture e cuciture da togliere successivamente. Tuttavia, non devono essere usati per le cuciture sottoposte a particolari sollecitazioni.
- I fili di cotone mercerizzato presentano una lieve brillantezza e non perdono le loro caratteristiche con il lavaggio.
- I fili in poliestere si distinguono per un'elevata resistenza allo strappo e sono particolarmente resistenti alla luce. Essendo più elastici di quelli in cotone, i fili in poliestere sono consigliabili per gli impieghi che necessitano di cuciture resistenti ed elastiche.
- I fili di rayon/viscosa si caratterizzano per un'elevata brillantezza. I fili di rayon/viscosa sono particolarmente adatti per i punti decorativi, a cui donano un bellissimo effetto luminoso.

Infilatura ago singolo

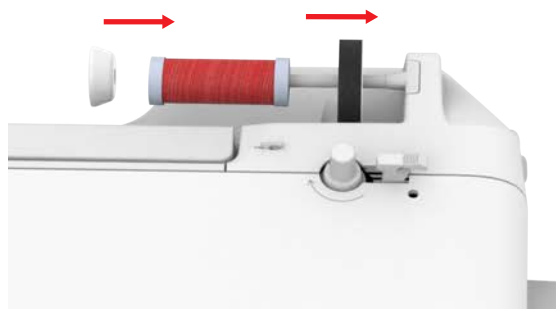
Avvertenze sull'infilatore dell'ago

- L'infilatore dell'ago è indicato solo per infilare aghi singoli. Si raccomanda di infilare gli aghi doppi e tripli universali sempre a mano.
- L'infilatore dell'ago è adatto per gli aghi di spessore 70 o superiore. Si raccomanda di infilare gli aghi più sottili a mano.
- L'infilatore dell'ago non è compatibile con i seguenti tipi di piedini. Se si utilizza uno di questi piedini, bisogna infilare gli aghi manualmente.
 - Piedino per PunchWork #45
 - Piedino a doppio trasporto #50/50W
 - Piedino a rullo #55
 - Bordatore per nastri #85
 - Pieghettatore #86
 - Piedino per taglia&cuci #90

Per un lavoro di cucito ordinato ed evitare la formazione di un "groviglio" di fili bisogna infilare correttamente il filo superiore.

Il percorso di infilatura è evidenziato sulla macchina tramite apposite frecce.

1. Applicare un supporto di gommapiuma sul perno portafilo orizzontale.
2. Sollevare il piedino in modo che i dischi tendifilo si aprano e il filo possa scorrere facilmente nel mezzo.
3. Sollevare l'ago, in modo da poter inserire facilmente il filo nel tendifilo.
4. Bloccare lo schermo.
5. Inserire il rocchetto di filo sul perno di supporto.
6. Scegliere un disco svolgifilo adatto al diametro del rocchetto e inserirlo sul perno portafilo. Il rocchetto di filo non deve girarsi. Il filo deve svolgersi in modo uniforme.



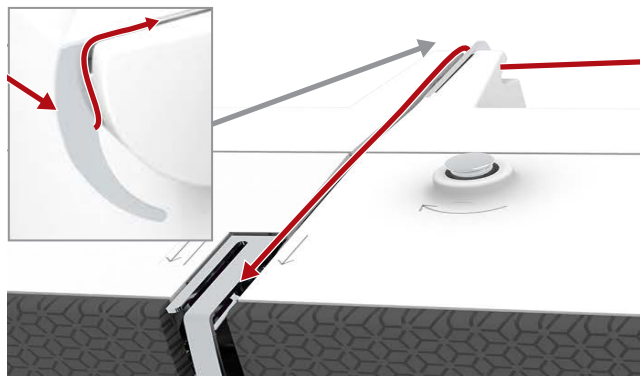
7. In caso di fili lisci, applicare una rete sul rocchetto di filo.
8. Guidare il filo direttamente verso il guidafilo posteriore.

3 Preparazione della macchina

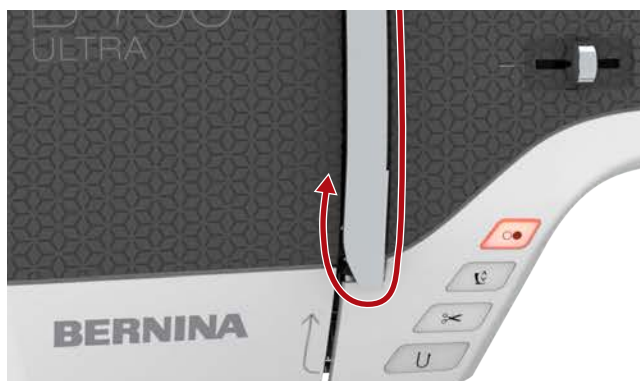
31

9. Tenere il filo con la mano destra e con la sinistra passarlo teso sotto il guidafile fino al lato anteriore della macchina.

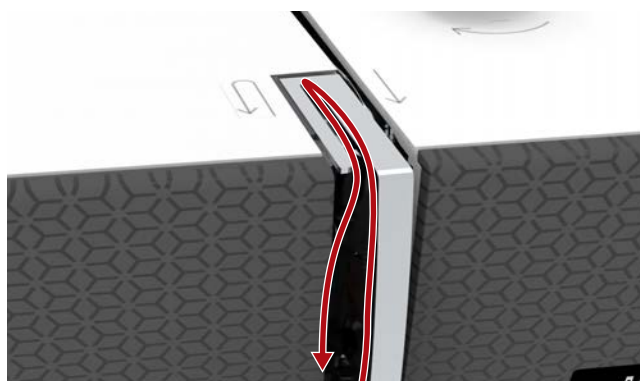
10. Guidare il filo a destra davanti al supporto di gommapiuma verso il basso.



11. Guidare il filo in basso intorno alla copertura tendifilo e poi verso l'alto.



12. Tirare il filo attraverso il tendifilo e guidarlo verso il basso. Accertarsi che il filo passi sotto la mascherina laterale sinistra.



13. Guidare il filo da destra verso sinistra dietro il primo guidafile nella zona dell'ago.

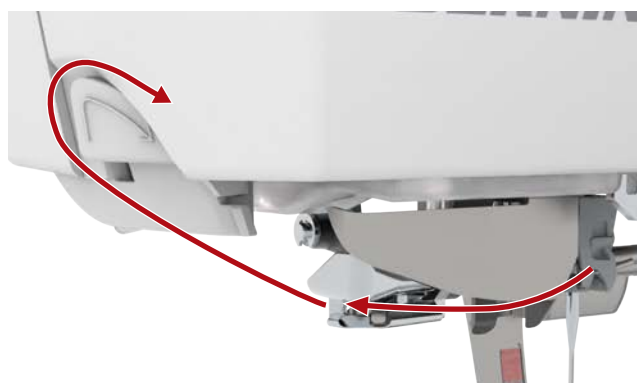


14. Guidare il filo da destra verso sinistra dietro il secondo guidafile nella zona dell'ago.



15. Tirare il filo verso sinistra e leggermente all'indietro.

16. Far passare i fili attraverso il morsetto dell'infiltatore automatico e tagliarli sul tagliafilo da dietro verso avanti.



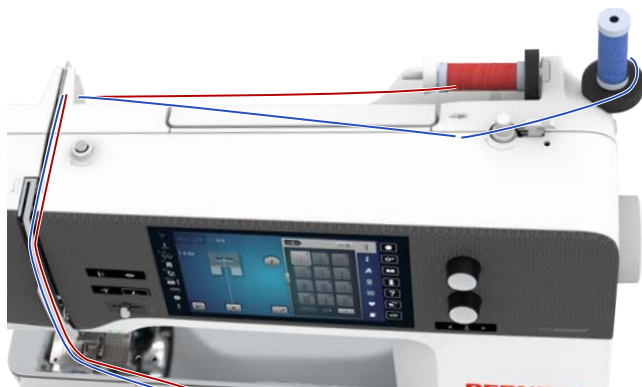
17. Sbloccare lo schermo.

18. Premere il tasto **Infiltatore automatico** .
⇒ Il filo viene introdotto nell'ago.

Infilare l'ago doppio

Per infilare un ago doppio introdurre entrambi i fili uno dopo l'altro secondo le istruzioni per l'ago singolo. Iniziare con l'ago a sinistra. [► vedi a pagina 30]

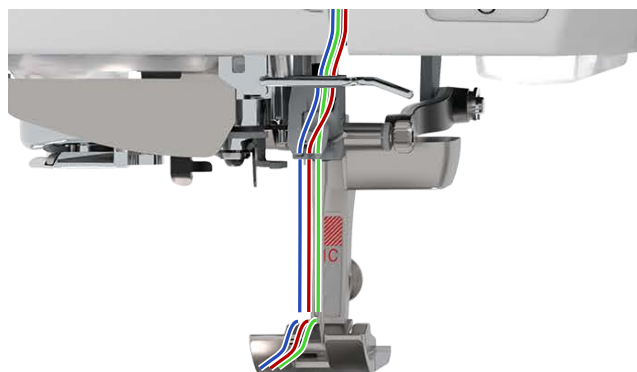
3 Preparazione della macchina



Tenere conto delle seguenti variazioni:

1. Applicare un supporto di gommapiuma ciascuno sul perno portafilo verticale e su quello orizzontale.
2. Posizionare il rocchetto di filo per l'ago sinistro sul perno portafilo verticale e il rocchetto per l'ago destro sul perno portafilo orizzontale.
3. Far passare il filo del perno portafilo verticale da destra a sinistra attraverso l'occhiello guidafilo.
4. Far passare entrambi i fili superiori come per infilare un ago singolo fino al disco di tensione del filo.
5. Lungo il disco di tensione del filo, far passare il filo per l'ago sinistro a sinistra e il filo per l'ago destro a destra del disco stesso, verso il basso.
6. Portare i fili fino all'ago come per infilare un ago singolo.
7. Infilare entrambi gli aghi manualmente.

2. Applicare un supporto di gommapiuma, una spolina piena e un rocchetto di filo sul lato opposto alla spolina sul perno portafilo verticale.
3. Far passare i fili del perno portafilo verticale da destra a sinistra attraverso l'occhiello guidafilo.
4. Far passare tutti i fili superiori come per infilare un ago singolo fino al disco di tensione del filo.
5. Lungo il disco di tensione del filo, far passare i fili del perno portafilo verticale sul lato sinistro e il filo del perno portafilo orizzontale a destra del disco stesso, verso il basso.
6. Portare i fili fino all'ago come per infilare un ago singolo.
7. Infilare manualmente un filo ciascuno del perno portafilo verticale nell'ago a sinistra e a destra.
8. Infilare a mano il filo del perno portafilo orizzontale nell'ago centrale.



Infilatura dell'ago triplo

Per infilare un ago triplo introdurre i tre fili uno dopo l'altro secondo le istruzioni per l'ago singolo. Iniziare con l'ago a sinistra. ► vedi a pagina 30



Tenere conto delle seguenti variazioni:

1. Inserire un supporto di gommapiuma, un rocchetto di filo e un disco svolgifilo idoneo sui perni portafilo orizzontali.

3.13 Filo inferiore

Per i lavori di cucito, in generale, si consiglia di utilizzare lo stesso tipo di filo sia per quello superiore che per quello inferiore. Se si utilizza il consulente, per le varie applicazioni verranno consigliati i fili corrispondenti.

Avvolgere la spolina del filo inferiore

Il percorso di avvolgimento del filo inferiore è evidenziato sulla macchina tramite apposite frecce.

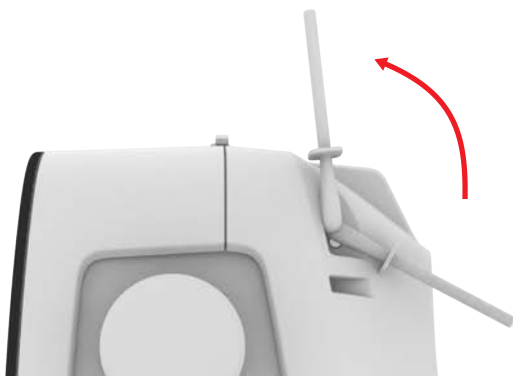
3 Preparazione della macchina

33

1. Posizionare la spolina vuota sull'apposita unità in modo che le superfici del sensore argentate siano rivolte verso il basso.



2. Ribaltare verso l'alto il portafilo verticale.

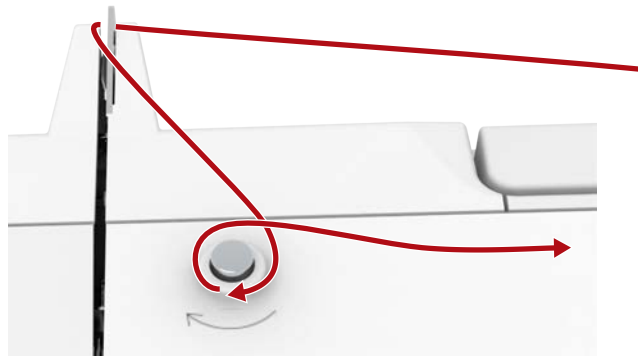


3. Applicare un supporto di gommapiuma e il rocchetto di filo sul perno portafilo verticale.

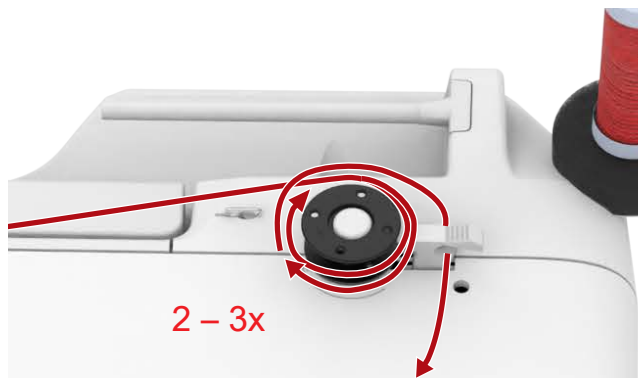


4. Guidare il filo verso sinistra nel guidafile posteriore.

5. Far passare il filo in direzione della freccia intorno al guidafile di pretensionamento.



6. Avvolgere il filo in direzione della freccia 2-3 volte intorno alla spolina, tirarlo sul tagliafile del filarello e tagliare.



7. Premere l'interruttore del filarello contro la spolina.

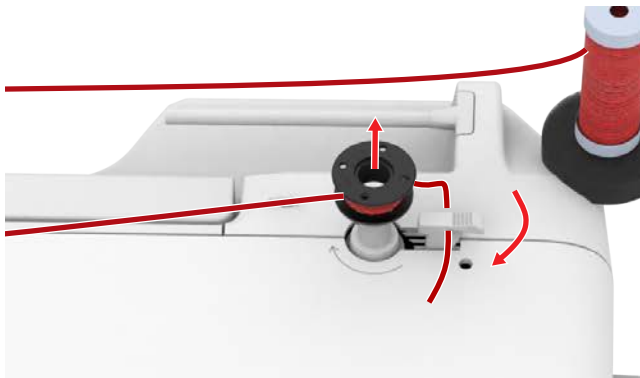


⇒ Una volta riempita la spolina, la procedura di avvolgimento si ferma automaticamente.

8. Per interrompere la procedura di avvolgimento in anticipo, premere il filarello verso destra.
9. Togliere la spolina e tagliare il filo sul tagliafile del filarello.

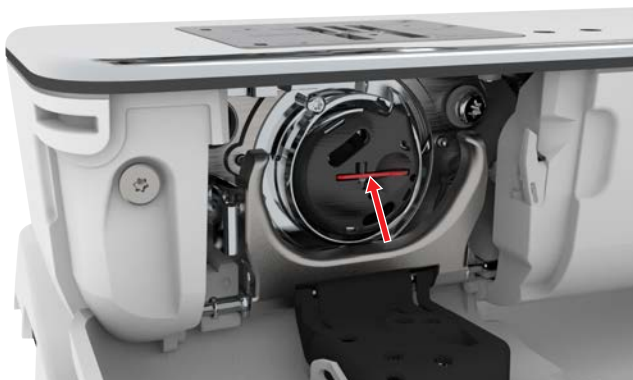
3 Preparazione della macchina

34



Infilare il filo inferiore

1. Alzare l'ago.
2. Alzare il piedino.
3. Bloccare lo schermo.
4. Aprire lo sportello del crochet.
5. Premere la levetta di rilascio della capsula a destra e rimuovere la capsula.



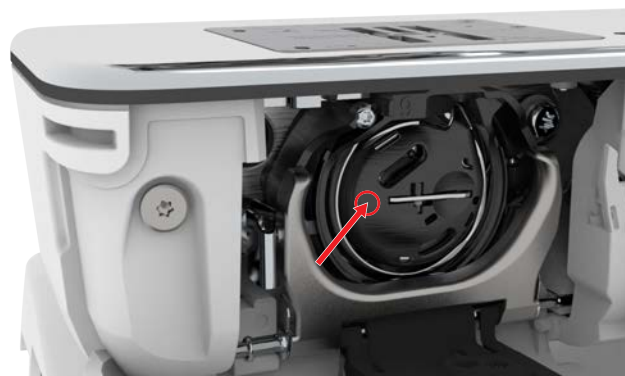
6. Estrarre la spolina dalla capsula.
7. Inserire la nuova spolina con i punti sensoriali argentati rivolti indietro, verso la capsula.
8. Passare il filo da sinistra nell'intaglio della capsula.



9. Passare il filo verso destra sotto la molla e sotto i due guidafile.



10. Per inserire la capsula nella macchina, tenerla in modo che il guidafile sia rivolto verso l'alto.
11. Inserire la capsula. Premere sul lato sinistro della capsula finché si innesta nella posizione corretta.



12. Tirare il filo sopra il tagliafile e tagliarlo.



13. Chiudere lo sportello del crochet.
14. Sbloccare lo schermo.

SUGGERIMENTO

Premendo leggermente l'icona **Filo inferiore**  appaiono le istruzioni per l'inserimento della spolina del filo inferiore nella capsula.

3 Preparazione della macchina

35

3.14 Piedino

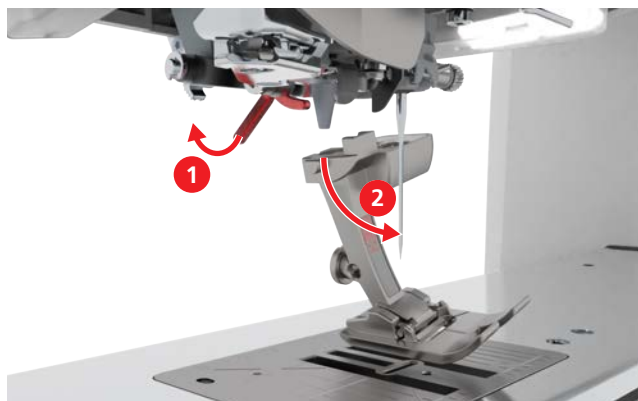
Sollevare/abbassare il piedino

Quando si inizia a cucire, il piedino si abbassa automaticamente.

- Premere il tasto **Piedino in alto/basso** .
 - ⇒ A seconda della posizione iniziale, il piedino viene alzato o abbassato in sospensione come impostato.

Sostituire il piedino

1. Alzare l'ago.
2. Alzare il piedino.
3. Bloccare lo schermo.
4. Premere la leva di fissaggio verso l'alto e spostare il piedino lateralmente verso il basso.



5. Introdurre il nuovo piedino dal basso nel supporto e premere la leva di fissaggio verso il basso.
6. Sbloccare lo schermo.
7. Toccare l'icona di stato **Piedino**  e nella sezione **Panoramica del piedino** selezionare il piedino montato. [► vedi a pagina 35]

Selezione del piedino

Cucire  ► **Piedino** 



- 1 Piedino consigliato 2 Panoramica del piedino
3 Raccomandazione 4 Ricerca

Il piedino consigliato per il disegno o il modello di ricamo scelto viene visualizzato nella barra di stato.

Nella sezione **Panoramica del piedino** vengono visualizzati i piedini compatibili con la macchina.

I piedini consigliati sono contrassegnati con il simbolo **Raccomandazione** ★.

Per consentire alla macchina di verificare la compatibilità del punto, del piedino, dell'ago e della placca ago, bisogna selezionare il piedino montato nella sezione **Panoramica del piedino**. Il piedino selezionato viene visualizzato nella barra di stato.

Se il disegno o il modello di ricamo non è compatibile con il piedino selezionato, possono verificarsi collisioni; pertanto viene visualizzato un errore, il punto nell'anteprima dei punti viene rappresentato in rosso e la macchina non parte.

Ricerca

La funzione **Ricerca**  permette di cercare il piedino montato tramite il numero del piedino.

Raccomandazione

Con la funzione **Raccomandazione** ★ è possibile filtrare la panoramica in base ai piedini consigliati.

Pressione del piedino

Cucire  ► **Pressione del piedino** 

La pressione del piedino ha un'impostazione standard per il lavoro con tessuti di media pesantezza. I tessuti pesanti si possono muovere più facilmente sotto il piedino con una pressione minore. Con i tessuti sottili, una pressione del piedino elevata ne previene lo scivolamento.

3 Preparazione della macchina

Con una prova di cucito prima di iniziare il lavoro si può verificare come viene trasportato il tessuto. Se il tessuto viene trasportato solo con una certa resistenza, si può ridurre la pressione del piedino. Se invece il tessuto tende a scivolare sotto il piedino, è possibile aumentare la pressione del piedino.

I consigli sulla regolazione della pressione del piedino per diversi tipi di tessuto e tecniche di cucito sono disponibili presso il consulente del Centro di assistenza.

[► vedi a pagina 23]

3.15 Trasporto della stoffa

Trasportatore

Cucire  ► Trasportatore 

Il trasportatore muove il tessuto sotto il piedino. Affinché il tessuto sia trasportato in modo uniforme, il piedino premistoffa deve essere orizzontale. Per compensare l'altezza della cucitura, è possibile posizionare una o più piastre di compensazione dell'altezza dietro o davanti all'ago sotto il piedino premistoffa, a seconda delle esigenze.

Per le applicazioni in cui il tessuto viene spostato liberamente, il trasportatore può essere abbassato.

1. Per abbassare il trasportatore, premere il tasto **Griffe del trasporto alzate/abbassate.**



2. Per sollevare il trasportatore, sbloccare il tasto **Griffe del trasporto alzate/abbassate.**
⇒ Il trasportatore si alza completamente dopo il primo punto.



Doppio trasporto integrato

Il Doppio Trasporto BERNINA trasporta il tessuto dall'alto. Questo assicura un trasporto più uniforme in molte applicazioni.

- Cucito di orli e cerniere lampo
- Lavorazione di tessuti difficili come velluto e seta
- Ripetizioni di modelli, strisce e motivi a quadri
- Maglieria e lana
- Patchwork: giunzione precisa, quiltatura e incastro

Nota: il Doppio Trasporto BERNINA può essere utilizzato solo con piedini con la denominazione «D».

Attivare/disattivare Doppio Trasporto BERNINA

Attivare Doppio Trasporto BERNINA

1. Alzare il piedino.
2. Montare il piedino con la lettera «D».
3. Premere il trasportatore verso il basso fino allo scatto in posizione.



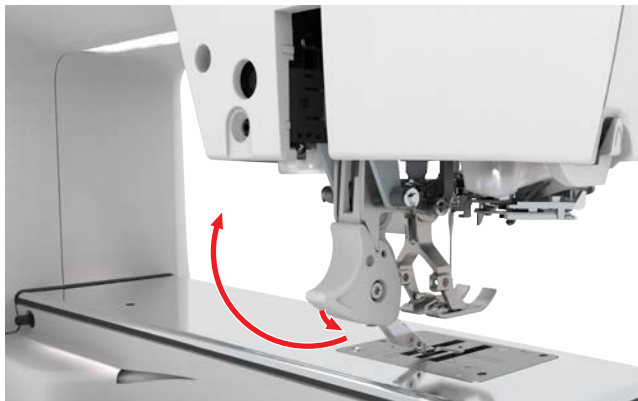
Disattivare Doppio Trasporto BERNINA

1. Alzare il piedino.

3 Preparazione della macchina

37

2. Tirare il trasportatore superiore verso il basso e farlo scivolare indietro verso l'alto.



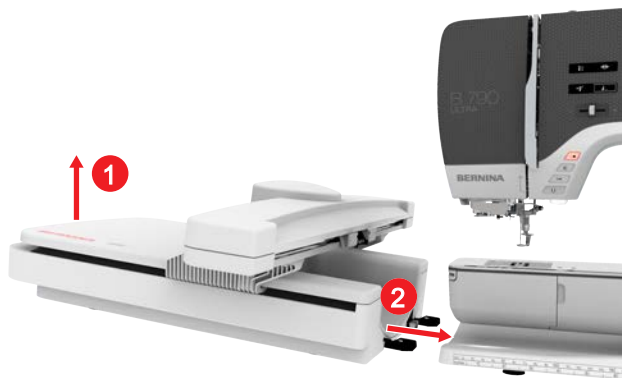
3.16 Modulo per ricamo

Collegare il modulo per ricamo e rimuoverlo

Collegare il modulo per ricamo

Presupposizione:

- La superficie di lavoro è abbastanza ampia e resistente per la macchina e il modulo per ricamo.
 - Si dispone di spazio sufficiente per far muovere liberamente il braccio da ricamo.
1. Alzare il modulo per ricamo sul lato sinistro.
 2. Inserire e abbassare con cautela il modulo per ricamo da sinistra verso destra nell'attacco per modulo per ricamo della macchina.



Rimuovere il modulo per ricamo

- Alzare il modulo per ricamo sul lato sinistro e spostarlo con cautela verso sinistra.

Preparazione del modulo per ricamo per il trasporto

Impostazioni ► Macchina ► Assistenza e manutenzione ► Posizione di imballaggio

La funzione **Posizione di imballaggio** consente di spostare il braccio per ricamo nella posizione di imballaggio, al fine di riporre il modulo per ricamo nell'imballaggio originale.

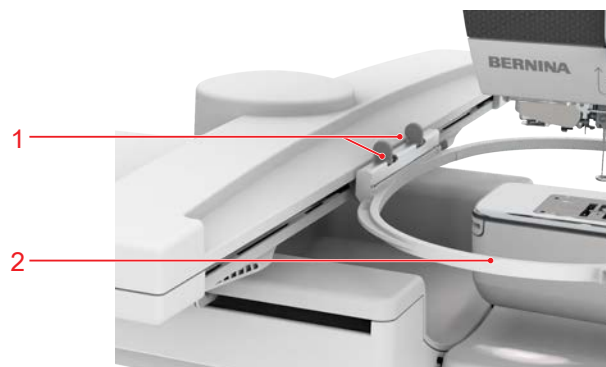
1. Richiamare la funzione **Posizione di imballaggio** nelle impostazioni.
2. Seguire le istruzioni sul display.

Preparare il telaio

Preparare il telaio da ricamo secondo le istruzioni corrispondenti. Le istruzioni per il telaio da ricamo si possono scaricare all'indirizzo bernina.com/hoops.

Montaggio e smontaggio del telaio da ricamo

Montare il telaio



1 Pulsanti 2 Telaio da ricamo

1. Alzare l'ago.
2. Alzare il piedino.
3. Tenere il telaio da ricamo con il lato destro della stoffa verso l'alto e il giunto del telaio verso sinistra.
4. Posizionare il telaio da ricamo sotto il piedino.
5. Premere i pulsanti del giunto del telaio l'uno contro l'altro.
6. Posizionare il telaio da ricamo sopra il giunto sul braccio da ricamo.
7. Premere il telaio da ricamo verso il basso fino allo scatto in posizione.
8. Rilasciare i pulsanti.
9. Se necessario, selezionare il telaio da ricamo sulla macchina. [► vedi a pagina 38]

3 Preparazione della macchina

38

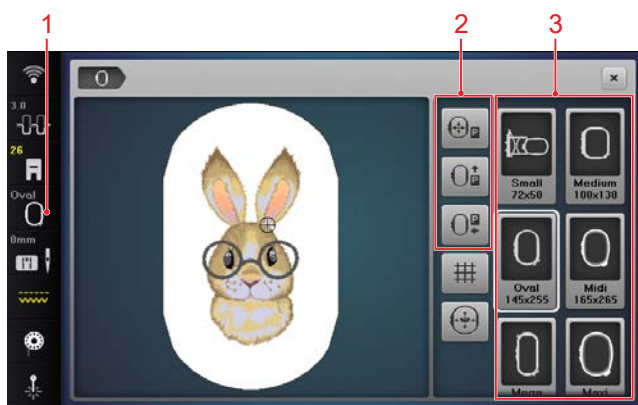
10. Prima di utilizzare il telaio da ricamo per la prova volta o se la posizione dell'ago e il centro del telaio non coincidono, calibrare il telaio da ricamo sulla macchina. [► vedi a pagina 43]

Rimuovere il telaio per ricamo

1. Premere i pulsanti sul giunto del telaio l'uno contro l'altro.
2. Sollevare il telaio da ricamo.

Panoramica del telaio da ricamo

Ricamare ► Telaio da ricamo



1 Telaio da ricamo montato 2 Spostamento del telaio da ricamo 3 Selezione del telaio

Telaio da ricamo montato

Il telaio da ricamo montato viene riconosciuto automaticamente dalla macchina. Il nome del telaio da ricamo riconosciuto viene visualizzato in giallo nella barra di stato.

Se non è ancora stato montato alcun telaio da ricamo, nella sezione **Selezione del telaio** viene preselezionato un telaio da ricamo adatto alle dimensioni del motivo di ricamo. Il telaio da ricamo selezionato viene visualizzato nella barra di stato.

Spostamento del telaio da ricamo

Nella sezione **Spostamento del telaio da ricamo** è possibile spostare il telaio da ricamo in determinate posizioni.

- **Centrato** : per infilare l'ago più facilmente.
- **Lato posteriore** : per accedere facilmente alla zona del crochet.
- **Posizione di cucito** : per cucire senza dover rimuovere il modulo per ricamo. Se è montato un telaio da ricamo, si viene invitati a rimuovere il telaio da ricamo.

Selezione del telaio

Nella sezione **Selezione del telaio** vengono visualizzati tutti i telai da ricamo compatibili con la macchina.

Per preparare il motivo di ricamo si può selezionare un telaio da ricamo adatto prima di montarlo.

3.17 Impostazioni macchina

Lingua

Impostazioni ► Macchina ► Lingua

Con l'impostazione **Lingua** si può impostare la lingua dell'interfaccia utente.

Luminosità dello schermo

Impostazioni ► Macchina ► Schermo e luce di cucito ► Luminosità dello schermo

Con l'impostazione **Luminosità dello schermo** si può impostare la luminosità dello schermo.

Illuminazione

Impostazioni ► Macchina ► Schermo e luce di cucito ► Illuminazione

Con le impostazioni **Illuminazione** è possibile accendere e spegnere la luce di cucito, nonché regolarne la luminosità.

Identificazione

Impostazioni ► Macchina ► Informazioni ► Identificazione

Nell'area **Identificazione** si possono visualizzare le informazioni di rete relative alla macchina.

Con l'impostazione **Nome macchina** si può inserire il nome con cui la macchina apparirà visualizzata in una rete WiFi.

Dati del rivenditore

Impostazioni ► Macchina ► Informazioni ► Dati del rivenditore

Con l'impostazione **Dati del rivenditore** si può inserire l'indirizzo del proprio rivenditore BERNINA di fiducia da poter consultare in qualsiasi momento in caso di necessità.

Utilizzo dei dati

Impostazioni  ► Macchina  ► Informazioni 
► Utilizzo dei dati 

Con l'impostazione **Utilizzo dei dati**  è possibile acconsentire od opporsi all'utilizzo di dati anonimizzati da parte di BERNINA per il miglioramento del prodotto.

Connessione WiFi

Impostazioni  ► Macchina  ► Connessione WiFi 

La macchina può essere collegata a una rete WiFi. In questo modo si può scegliere tra le seguenti funzioni:

- trasmettere il modello di ricamo dal software Ricamo BERNINA alla macchina
- seguire l'andamento del ricamo sull'App Stitchout BERNINA
- visualizzare i contenuti dal Centro di assistenza su un tablet

Con l'impostazione **WiFi**  si può attivare e disattivare la connessione WiFi. La macchina indica a quale rete è collegata.

Nell'elenco **Reti disponibili (2,4 GHz)**  vengono visualizzate tutte le reti disponibili. La macchina può essere collegata a qualsiasi rete disponibile. In caso di reti protette è necessario accedere con una password.

Una volta configurata la connessione WiFi, è possibile attivare e disattivare la connessione WiFi tramite la barra di stato.

Segnali acustici

Impostazioni  ► Segnali acustici 

Con l'impostazione **Segnali acustici**  si possono attivare e disattivare i segnali acustici.

Se i segnali acustici sono generalmente attivati, è possibile effettuare le seguenti impostazioni:

- **Selezione del file** : selezionare diversi segnali acustici e attivare e disattivare il segnale acustico.
- **Funzioni e icone** : selezionare diversi segnali acustici e attivare e disattivare il segnale acustico.
- **Regolazione del punto** : attivare e disattivare il segnale acustico.

Funzioni di monitoraggio

Impostazioni  ► Funzioni di monitoraggio 

La macchina possiede sensori di monitoraggio che avvertono se il filo superiore o inferiore è strappato o uscito. Con l'impostazione **Funzioni di monitoraggio**  si può attivare o disattivare il sensore del filo superiore e inferiore.

Dati macchina

Impostazioni  ► Macchina  ► Informazioni 
► Dati macchina 

Nella sezione **Dati macchina**  sono riportati i dati relativi al firmware e alla macchina.

Sensibilità del mouse

Impostazioni  ► Macchina  ► Sensibilità del mouse 

Con l'impostazione **Sensibilità del mouse**  è possibile regolare la velocità di reazione dei movimenti del mouse quando si usa l'interfaccia utente con un mouse per computer.

3.18 Impostazioni personali

Testo di benvenuto

Impostazioni  ► Note personali  ► Testo di benvenuto

Con l'impostazione **Testo di benvenuto** si può inserire un testo da visualizzare all'accensione della macchina.

Colore di sfondo

Impostazioni  ► Note personali  ► Colore di sfondo

Con l'impostazione **Colore di sfondo** si può impostare uno schema cromatico per lo schermo.

Motivo di sfondo

Impostazioni  ► Note personali  ► Motivo di sfondo

Con l'impostazione **Motivo di sfondo** si può selezionare un motivo di sfondo per lo schermo.

3.19 Impostazioni di cucitura

Tensione del filo superiore

Impostazioni  ► Cucire  ► Tensione del filo superiore 

Nella fabbrica BERNINA la tensione del filo superiore viene impostata in modo ottimale. A tale scopo si utilizza come filo superiore e inferiore il filo Metrosene/Seralon dello spessore 100/2 di Mettler.

3 Preparazione della macchina

40

L'utilizzo di diversi filati per cucire e ricamare può alterare la tensione del filo superiore. Eventualmente adattare la regolazione standard nelle impostazioni di cucito. Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata e vale per tutti i punti.

Più è alta l'impostazione della tensione del filo superiore, più teso è il filo superiore e il filo inferiore appare sul diritto della stoffa. Riducendo la tensione superiore, il filo superiore è meno teso e il filo inferiore entra meno nella stoffa.



Formazione ottimale del punto

Il nodo del filo si trova al centro del tessuto.



Tensione del filo superiore troppo forte

Il filo inferiore viene quindi tirato più forte nel tessuto.



Tensione del filo superiore troppo lenta

Il filo superiore viene quindi tirato più forte nel tessuto.

SUGGERIMENTO

Se il campione di cucito mostra che la tensione del filo superiore non è ottimale per un motivo, è possibile modificarla per il motivo selezionato tramite l'icona **Tensione del filo superiore** nella barra di stato.

Velocità

Impostazioni ► Cucire ► Velocità

Con l'impostazione **Velocità** è possibile limitare la velocità massima di cucito. Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata.

La velocità di cucito viene indicata in punti per minuto. La velocità di cucito massima equivale a 1000 punti per minuto.

Punti di fermatura

Impostazioni ► Cucire ► Punti di fermatura

Con la funzione **Punti di fermatura** si può impostare se i punti di fermatura devono essere cuciti automaticamente all'inizio del lavoro.

Pulsanti funzioni

Impostazioni ► Cucire ► Pulsanti funzioni

Con l'impostazione **Pulsanti funzioni** si possono programmare funzioni supplementari per i seguenti tasti:

- **Piedino in alto/basso**
- **Taglia filo**
- **Cucire indietro**
- **Fermapunto**
- **Arresto dell'ago**
- **Fine motivo**

Piedino in alto/basso

Impostazioni ► Cucire ► Pulsanti funzioni ► **Piedino in alto/basso**

Con l'impostazione **Altezza piedino** si può decidere a quale altezza il piedino viene sollevato quando si preme il tasto **Piedino in alto/basso** . A seconda dello spessore della stoffa il piedino si può sollevare da 0 a 7 mm.

Taglia filo

Impostazioni ► Cucire ► Pulsanti funzioni ► **Taglia filo**

Con l'impostazione **Taglia filo** si può decidere se cucire ulteriori punti di fermatura quando si preme il tasto **Taglia filo** .

Fermapunto

Con la funzione **Fermapunto** si può disattivare/attivare la cucitura di punti di fermatura.

Punti di fermatura

Se la funzione **Fermapunto** è attivata, è possibile impostare come vengono cuciti i punti di fermatura. Si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **Punti di fermatura sul posto** : i punti di fermatura vengono cuciti sul posto.
- **Punti continui** : i punti di fermatura sono brevi e vengono cuciti consecutivamente.

Se è stata selezionata l'impostazione **Punti continui** , è possibile impostare il numero di punti di fermatura.

3 Preparazione della macchina

41

Cucire indietro

Impostazioni  ► Cucire  ► Pulsanti funzioni 
► Cucire indietro 

Con l'impostazione **Cucire indietro**  si può decidere come la macchina cuce indietro quando si preme il tasto **Cucire indietro** . Si può scegliere tra le seguenti funzioni:

- **Cucire indietro** : la macchina cuce indietro.
- **Cucire indietro punto per punto** : la macchina cuce il modello di ricamo, punto per punto, in base ai punti cuciti all'indietro. Questa impostazione è particolarmente adatta per i punti decorativi.

Fermapunto

Impostazioni  ► Cucire  ► Pulsanti funzioni 
► Fermapunto 

L'impostazione **Fermapunto**  permette di decidere quale funzione viene eseguita quando si preme il tasto **Fermapunto** . Si può scegliere tra le seguenti funzioni:

- **Punti di fermatura sul posto** : i punti di fermatura vengono cuciti sul posto.
- **Punti continui** : i punti di fermatura sono brevi e vengono cuciti consecutivamente.
Se è stata selezionata l'impostazione **Punti continui** , è possibile impostare il numero di punti di fermatura.

Arresto dell'ago

Impostazioni  ► Cucire  ► Pulsanti funzioni 
► Arresto dell'ago 

Con l'impostazione **Posizione di sospensione del piedino** è possibile regolare l'altezza di sospensione del piedino, quando la macchina si ferma con l'ago posizionato in basso. Si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **Bassa**: il piedino resta abbassato.
- **Media**: il piedino si alza a metà altezza.
- **Alta**: il piedino viene sollevato.

Fine motivo

Impostazioni  ► Cucire  ► Pulsanti funzioni 
► Fine motivo 

Con l'impostazione **Fine motivo**  si può decidere quali funzioni supplementari vengono eseguite quando si preme il tasto **Fine motivo** . Si può scegliere tra le seguenti funzioni:

- **Fermapunto** 
- **Tagliare il filo superiore e il filo inferiore** 
- **Sollevare il piedino** 

È possibile combinare le funzioni.

Fermapunto

Con la funzione **Fermapunto**  si può disattivare/attivare la cucitura di punti di fermatura.

Punti di fermatura

Se la funzione **Fermapunto**  è attivata, è possibile impostare come vengono cuciti i punti di fermatura. Si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **Punti di fermatura sul posto** : i punti di fermatura vengono cuciti sul posto.
- **Punti continui** : i punti di fermatura sono brevi e vengono cuciti consecutivamente.
Se è stata selezionata l'impostazione **Punti continui** , è possibile impostare il numero di punti di fermatura.

Tagliare il filo superiore e il filo inferiore

Con la funzione **Tagliare il filo superiore e il filo inferiore**  si può attivare/disattivare il taglio del filo.

Sollevare il piedino

Con la funzione **Sollevare il piedino**  si può disattivare/attivare il sollevamento del piedino.

Pedale

Impostazioni  ► Cucire  ► Pedale 

La pressione del tallone sul pedale è impostata sulla funzione standard **Sollevare/abbassare l'ago** . È possibile disattivare la funzione standard e impostare una combinazione di altre funzioni.

Fermapunto

Con la funzione **Fermapunto**  si può disattivare/attivare la cucitura di punti di fermatura.

3 Preparazione della macchina

42

Punti di fermatura

Se la funzione **Fermapunto**  è attivata, è possibile impostare come vengono cuciti i punti di fermatura. Si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **Punti di fermatura sul posto**  : i punti di fermatura vengono cuciti sul posto.
 - **Punti continui**  : i punti di fermatura sono brevi e vengono cuciti consecutivamente.
- Se è stata selezionata l'impostazione **Punti continui** , è possibile impostare il numero di punti di fermatura.

Tagliare il filo superiore e il filo inferiore

Con la funzione **Tagliare il filo superiore e il filo inferiore**  si può attivare/disattivare il taglio del filo.

Sollevare il piedino

Con la funzione **Sollevare il piedino**  si può disattivare/attivare il sollevamento del piedino.

3.20 Impostazioni del ricamo

Tensione del filo superiore

Impostazioni  ► Ricamare  ► Tensione del filo superiore 

Nella fabbrica BERNINA la tensione del filo superiore viene impostata in modo ottimale. A tale scopo si utilizza come filo superiore e inferiore il filo Metrosene/Seralon dello spessore 100/2 di Mettler.

L'utilizzo di diversi filati per cucire e ricamare può alterare la tensione del filo superiore. Eventualmente adattare la regolazione standard nelle impostazioni di ricamo. Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata e vale per tutti i motivi di ricamo.

Più è alta l'impostazione della tensione del filo superiore, più teso è il filo superiore e il filo inferiore appare sul diritto della stoffa. Riducendo la tensione superiore, il filo superiore è meno teso e il filo inferiore entra meno nella stoffa.

SUGGERIMENTO

Se il campione di ricamo mostra che la tensione del filo superiore non è ottimale per un motivo, è possibile modificarla per il motivo di ricamo selezionato tramite l'icona **Tensione del filo superiore**  nella barra di stato.

Per aumentare la tensione del filo superiore utilizzare una spolina con una tensione del filo elevata (HTTBC).

Velocità di ricamo

Impostazioni  ► Ricamare  ► Velocità di ricamo 

La velocità di ricamo viene indicata in punti per minuto. La velocità di ricamo massima equivale a 1000 punti per minuto.

Con l'impostazione **Velocità di ricamo**  è possibile limitare la velocità massima di ricamo. Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata.

SUGGERIMENTO

La velocità di ricamo può essere modificata anche durante il ricamo utilizzando il pedale o il regolatore di velocità. Mentre si ricama, la massima velocità di ricamo per il motivo attuale può essere attivata con la funzione **Veloce** .

Taglio del filo

Impostazioni  ► Ricamare  ► Taglio del filo 

Con la funzione **Taglio del filo**  è possibile disattivare/attivare il taglio del filo. Si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **Con punti di collegamento**  : tagliare il filo automaticamente nei punti di collegamento. Con questa opzione attivata, per determinati motivi di ricamo è possibile stabilire a partire da quale lunghezza del punto di collegamento il filo deve essere tagliato.
- **Al cambio del filo**  : tagliare il filo automaticamente ad ogni cambio del filo.
- **Taglio del filo dopo inizio ricamo**  : se questa funzione è attivata, la macchina si ferma dopo pochi punti, consentendo di tagliare l'estremità del filo manualmente.

Rimozione dei fili

Impostazioni  ► Ricamare  ► Rimozione dei fili 

Con la funzione **Rimozione dei fili**  è possibile impostare l'estrazione dei fili tagliati sul rovescio della stoffa, in modo che il lato diritto risulti più pulito.

Per i ricami con punti lunghi, si consiglia di disattivare la funzione di rimozione del filo: a causa del movimento rapido del braccio di ricamo il piedino potrebbe inca-

3 Preparazione della macchina

43

strarsi nei punti lunghi. Lo stesso vale per i lavori con applicazioni, stabilizzatori lavabili o altre decorazioni a rilievo, come ad es. bottoni.

La funzione **Rimozione dei fili**  non dovrebbe essere utilizzata se la funzione **Taglio del filo**  è disattivata.

Calibrare il telaio

Impostazioni  ► Ricamare  ► Calibrazione del telaio 

I telai da ricamo devono essere calibrati prima del primo utilizzo.

Con la funzione **Calibrazione del telaio**  è possibile calibrare il telaio da ricamo.

1. Bloccare il tessuto con lo stabilizzatore nel telaio.
2. Inserire la sagoma sul tessuto nel telaio interno.
3. Montare il telaio.
 - ⇒ La macchina riconosce il telaio da ricamo montato e lo mostra nella barra di stato.
4. Richiamare la funzione **Calibrazione del telaio** .
5. Attivare la funzione **Laser** .
 - ⇒ Il laser mostra la posizione esatta dell'ago.
6. Se l'ago non è posizionato esattamente al centro della sagoma, centrarlo utilizzando i tasti freccia.
7. Confermare la calibrazione del telaio da ricamo.

Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata.

Con la funzione **Resetare la calibrazione**  è possibile cancellare una calibrazione già esistente.

Impostazioni quilt

Impostazioni  ► Ricamare  ► Impostazioni quilt 

Le impostazioni quilt vengono utilizzate quando la funzione **Impostazioni quilt** è attivata nella panoramica Ricamo. [► vedi a pagina 88]

SPI (Motivi quilt personalizzabili)

Con l'impostazione **SPI (Motivi quilt personalizzabili)** **SPI** è possibile regolare la lunghezza del punto per motivi quilt personalizzabili in punti per pollice (SPI). Se si modifica l'impostazione dopo l'avvio del ricamo, il motivo di ricamo viene ripristinato al primo punto.

Punti di fermatura

L'impostazione **Punti di fermatura**  consente di impostare il numero di punti di fermatura per i motivi quilt personalizzabili.

Unità di misura

Impostazioni  ► Ricamare  ► Unità di misura 

Con l'impostazione **Unità di misura**  si può impostare l'unità di misura preferita tra mm e pollici. Le dimensioni del modello di ricamo verranno indicate nell'unità di misura prescelta. Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata.

Spessore del tessuto

Impostazioni  ► Ricamare  ► Spessore del tessuto 

Con la funzione **Spessore del tessuto**  si può impostare lo spessore del tessuto. Il valore impostato influisce sulla velocità del ricamo. Più alto è il valore, più lentamente la macchina ricama, per evitare che l'ago rimanga incastrato nei tessuti più spessi.

Punti di fermatura

Impostazioni  ► Ricamare  ► Punti di fermatura 

Punti di fermatura all'inizio

Con la funzione **Punti di fermatura all'inizio**  è possibile disattivare/attivare i punti di fermatura all'inizio del modello di ricamo.

Se un modello di ricamo dispone di punti di fermatura programmati, questi punti vengono cuciti.

Punti di fermatura alla fine

Con la funzione **Punti di fermatura alla fine**  è possibile disattivare/attivare i punti di fermatura alla fine del modello di ricamo.

Se un modello di ricamo dispone di punti di fermatura programmati, questi punti vengono cuciti.

Posizionamento del motivo di ricamo

Impostazioni  ► Ricamare  ► Posizionamento del motivo di ricamo 

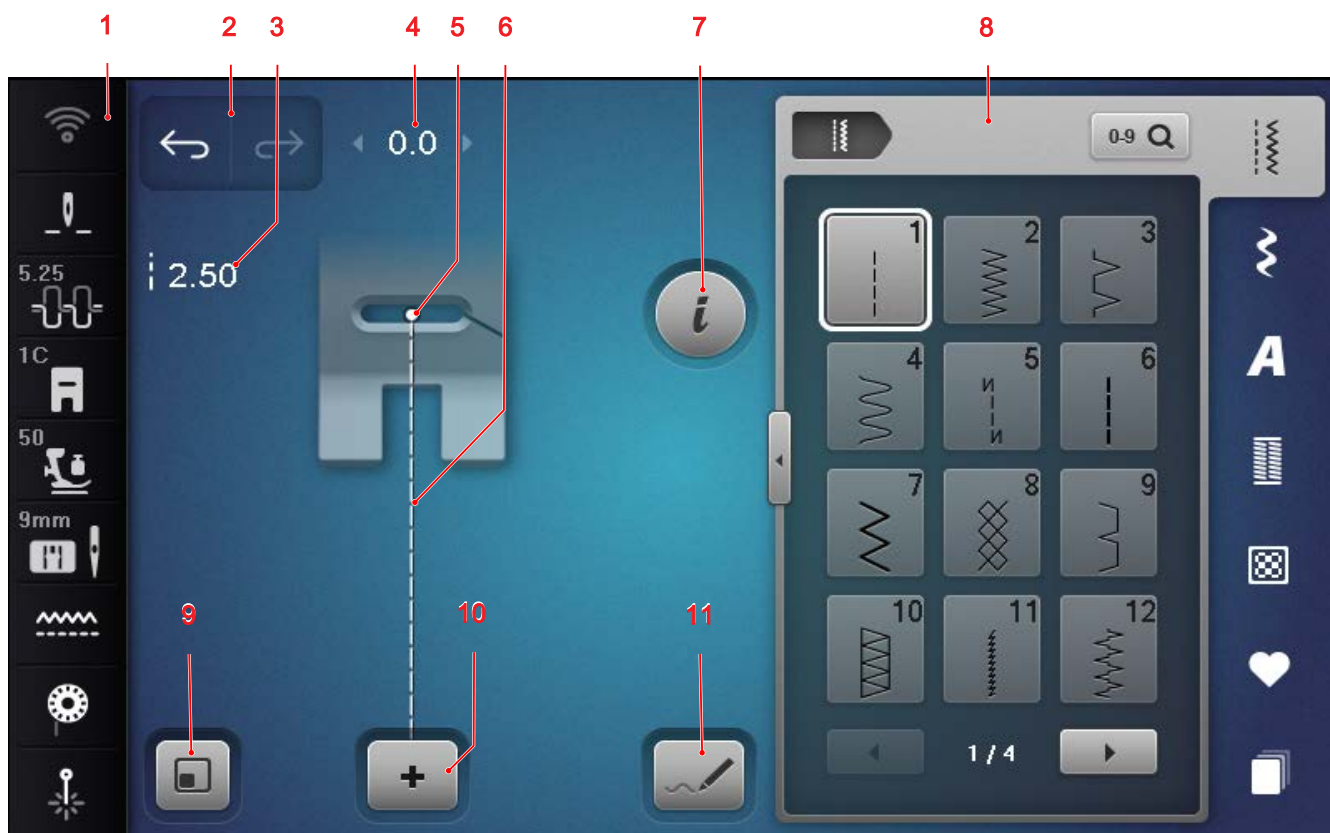
Con l'impostazione **Posizionamento del motivo di ricamo**  è possibile regolare il posizionamento standard del motivo di ricamo nel relativo telaio.

I motivi di ricamo si possono posizionare come indicato qui di seguito.

3 Preparazione della macchina

- Funzione disattivata: il motivo viene posizionato al centro del telaio da ricamo.
- Funzione attivata : il motivo di ricamo viene collocato nella posizione memorizzata. La posizione memorizzata corrisponde a quella del motivo di ricamo al salvataggio nella cartella personale oppure alla posizione salvata nel software per ricamo BERNINA. Quando la macchina viene spenta, questa impostazione rimane memorizzata.

Cucire



1 Barra di stato 2 Annullare/Ripristinare 3 Lunghezza punto 4 Larghezza del punto 5 Posizione dell'ago
 6 Anteprima punti 7 Modificare 8 Scelta dei punti 9 Visualizzazione 10 Modalità combinazione 11 Designer
 Punti

Annullare

La funzione **Annullare** ↶ permette di annullare le ultime azioni.

Ripristinare

La funzione **Ripristinare** ↷ permette di ripristinare le azioni annullate.

Lunghezza punto

Con la funzione **Lunghezza punto** si può modificare la lunghezza del punto attuale. [► vedi a pagina 55]

Larghezza del punto

Con la funzione **Larghezza del punto** si può regolare la larghezza del punto attuale. [► vedi a pagina 55]

Posizione dell'ago

Visualizza il valore della posizione dell'ago in caso di spostamento dell'ago a sinistra o destra. Toccando brevemente l'icona **Posizione dell'ago** ↓ è possibile ripristinare la posizione centrale dell'ago.

Anteprima punti

Visualizza un'anteprima del punto attuale o della combinazione di punti insieme al piedino selezionato. Nella modalità Combinazione è possibile selezionare i singoli punti nell'anteprima punti.

Modificare

Con la funzione **Modificare** **i** si possono richiamare le funzioni per la modifica dei motivi di punti. [► vedi a pagina 55]

Visualizzazione

Con la funzione **Visualizzazione**  è possibile adattare la visualizzazione del motivo di punti alle dimensioni del display e nascondere il piedino virtuale.

Modalità combinazione

Con la funzione **Modalità combinazione** **+** si può attivare/disattivare la modalità di combinazione. [► vedi a pagina 62]

Designer Punti

Tramite l'icona **Designer Punti**  si può richiamare la funzione **Designer Punti** e modificare i motivi di punti esistenti o configurare motivi di punti personalizzati. [► vedi a pagina 67]

4.1 Barra di stato

La barra di stato mostra le condizioni di diverse funzioni. Alcune funzioni possono essere impostate o attivate attraverso la rispettiva icona. Per altre funzioni è possibile richiamare ulteriori impostazioni tramite icona. Il colore delle icone indica lo stato delle funzioni.

- Bianco: impostazione standard
- Giallo: impostazione modificata

WiFi

L'icona **WiFi**  indica la potenza della connessione WiFi.

Nelle impostazioni è possibile attivare o disattivare la connessione WiFi o stabilire il collegamento alla rete WiFi. [► vedi a pagina 39]

Arresto dell'ago

L'icona **Arresto dell'ago**  indica la posizione dell'ago all'arresto della macchina.

-  : l'ago si ferma in alto.
-  : l'ago si ferma in basso.

Premendo l'icona si può regolare la posizione dell'ago all'arresto della macchina.

Tensione del filo superiore

L'icona **Tensione del filo superiore**  indica la tensione del filo superiore consigliata per il punto selezionato.

Premendo l'icona si può richiamare l'impostazione **Tensione del filo superiore**  e modificarla per il punto selezionato. [► vedi a pagina 39]

Piedino

L'icona **Piedino**  mostra il piedino consigliato o selezionato.

Premendo l'icona si può richiamare la selezione dei piedini. Nell'area di selezione dei piedini è possibile selezionare il piedino montato. [► vedi a pagina 35]

Pressione del piedino

L'icona **Pressione del piedino**  mostra la pressione del piedino.

Premendo l'icona si può richiamare l'impostazione **Pressione del piedino**  e modificarla. [► vedi a pagina 35]

Placca ago e ago

L'icona **Placca ago e ago**  mostra l'ago selezionato e la placca ago montata. La placca ago montata viene riconosciuta automaticamente.

Premendo l'icona si può richiamare la panoramica degli aghi e selezionare l'ago montato. [► vedi a pagina 29]

Trasportatore

L'icona **Trasportatore**  indica la posizione del trasportatore.

- **Trasportatore**  (bianco): il trasportatore è in alto.
- **Trasportatore**  (giallo): il trasportatore è in basso.

Toccando l'icona **Trasportatore**  si visualizza un'animazione che illustra come abbassare o sollevare il trasportatore.

Filo inferiore

L'icona **Filo inferiore**  mostra il livello di riempimento della spolina del filo inferiore.

- Bianco: la quantità di filo inferiore è sufficiente.

Non appena la quantità di filo inferiore scende al disotto di una determinata soglia, si visualizza un'ulteriore indicazione del livello di riempimento.

- L'indicazione del livello di riempimento lampeggia di colore rosso: la quantità di filo inferiore è scarsa.

Toccando brevemente l'icona **Filo inferiore**  appare un'animazione sull'infilatura del filo inferiore.

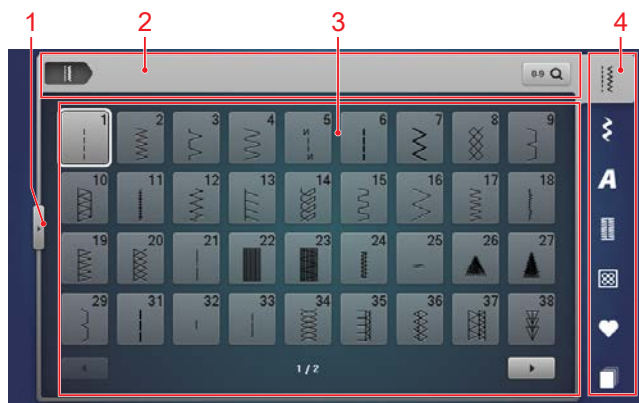
Laser

L'icona **Laser**  mostra lo stato attuale del laser.

- Bianco: il laser è spento.
- Giallo: il laser è acceso.

Premendo l'icona si può accendere e spegnere il laser. Nella modalità Cucito il laser mostra il punto successivo, mentre nella modalità Ricamo indica la posizione esatta dell'ago. A seconda del piedino e della posizione dell'ago, il punto di posizionamento può essere coperto dal piedino. Per evitare la distorsione del laser nei piedini trasparenti, è possibile abbassare il piedino prima di iniziare a cucire, ad es. con la ginocchiera alzapiedino.

4.2 Scelta dei punti



1 Schermo intero 2 Barra di navigazione 3 Area di selezione 4 Barra di accesso rapido

Barra di navigazione

La barra di navigazione mostra il percorso per arrivare al motivo di punti selezionato.

Ricerca

La funzione **Ricerca Q** permette di cercare un motivo di punti tramite il numero di punti.

Area di selezione

Nell'area di selezione è possibile navigare tra le cartelle e caricare un motivo di punti. Ogni motivo di punti viene visualizzato con un'immagine di anteprima.

Toccando il motivo di punti desiderato nell'anteprima, è possibile caricarlo.

Schermo intero

Con la funzione **Schermo intero** ◀ è possibile ingrandire l'area di selezione fino all'intera larghezza dello schermo.

Barra di accesso rapido

Tramite la barra di accesso rapido si può accedere direttamente alle diverse cartelle delle categorie di punti e alla cartella personale, oltre a visualizzare l'andamento.

Punti utili

Nella cartella **Punti utili** ☞ si trovano tutti i punti utili forniti in dotazione. [► vedi a pagina 48]

Punti decorativi

Nella cartella **Punti decorativi** ☞ si trovano tutti i punti decorativi forniti in dotazione suddivisi per categorie. [► vedi a pagina 50]

Alfabeti

Nella cartella **Alfabeti** A si trovano tutti gli alfabeti forniti in dotazione. [► vedi a pagina 51]

Asole

Nella cartella **Asole** ☞ si trovano tutte le asole, gli occhielli e il programma per attaccare i bottoni in dotazione. [► vedi a pagina 52]

Punti quilt

Nella cartella **Punti quilt** ☞ si trovano tutti i punti quilt forniti in dotazione. [► vedi a pagina 53]

Cartella personale

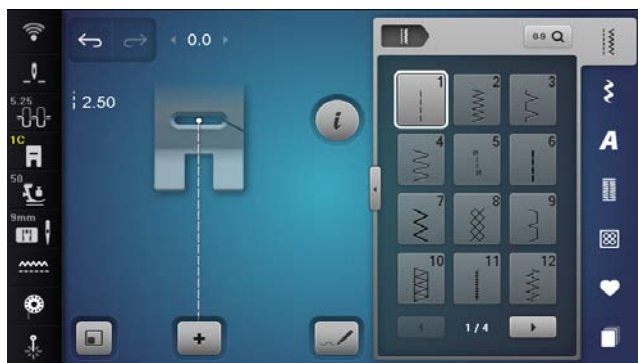
Nella cartella **Cartella personale** ♥ si possono salvare e caricare i motivi di punti personali. I motivi di punti possono essere organizzati in cartelle.

Percorso

La funzione **Percorso** ☞ permette di visualizzare e selezionare l'ultimo motivo di punti cucito. Il percorso rimane memorizzato anche dopo il riavvio della macchina.

5.1 Punti utili

Cucire  ► Punti utili 



Punti	Numero del punto	Nome	Impiego
	1	Punto diritto	Per cucire insieme, impunturare e imbastire.
	2	Punto zigzag	Per rifilare i bordi, cucire cuciture elastiche, inserti di pizzo e fasce elastiche.
	3	Punto vari-overlock	Per ripulire bordi, cucire insieme e rifinire tessuti a maglia.
	4	Punto serpentino	Per imbottire e rafforzare bordi o attaccare pizzi e elastici.
	5	Programma di cucito	Per applicare punti di fermatura automatici all'inizio e alla fine della cucitura con punti avanti e indietro.
	6	Punto diritto triplo	Per cuciture rinforzate su tessuti pesanti, trapunto ed effetti decorativi.
	7	Punto zigzag triplo	Per la cucitura duratura su stoffe resistenti, bordi a vista e cuciture decorative.
	8	Punto nido d'ape	Per cuciture visibili e decorative su tessuti a maglia e a navetta.
	9	Punto invisibile	Per orli invisibili sulla maggior parte delle stoffe e per orli a conchiglia su jersey leggero e stoffe sottili.
	10	Punto overlock doppio	Per cucire insieme e rifinire tessuti a maglia.
	11	Punto superelastico	Cuciture aperte molto elastiche.
	12	Punto increspato	Per arricciare con fili robusti e per punti di collegamento piatti su tessuti di media pesantezza.

Punti	Numero del punto	Nome	Impiego
	13	Punto overlock elasticizzato	Per cucire insieme e rifinire tessuti a maglia e per punti di collegamento piatti.
	14	Punto maglia	Per orli e cuciture a vista di biancheria e golf e per rammendare il tessuto a maglia.
	15	Punto universale	Per cuciture di collegamento piate, orli a vista e cuciture decorative su stoffe resistenti come feltro e pelle e per attaccare elastici.
	16	Punto zigzag cucito	Per rifinire e rinforzare bordi, per attaccare elastici e per cuciture decorative.
	17	Punto elastico	Per punti di collegamento piatti, orli a vista in tessuti elasticizzati e ripassare le cuciture della biancheria intima.
	18	Punto stretch	Per cuciture e orli elasticizzati di tessuti a navetta e a maglia.
	19	Punto overlock rinforzato	Per cuciture overlock o punti di collegamento piatti su maglieria o spugna di media pesantezza.
	20	Punto overlock per maglia	Per cucire e rifinire cuciture e orli elasticizzati su tessuti a navetta e a maglia.
	21	Punto imbastitura	Per l'imbastitura di cuciture e orli e per progetti di quilting.
	22	Programma di rammendo, semplice	Per il rammendo automatico su stoffe da fini a resistenti.
	23	Programma di rammendo, rinforzato	Per il rammendo automatico su materiali resistenti.
	24	Travetta programmata	Per rinforzare aperture delle tasche, asole e cuciture di passanti per cinture.
	25	Travetta programmata	Per rinforzare le aperture delle tasche e fissare le estremità di cuciture.
	26	Rinforzo sartoriale, grande	Per rinforzare aperture delle tasche, cerniere lampo e fessure su tessuti medio-pesanti.
	27	Rinforzo sartoriale, piccolo	Per rinforzare aperture delle tasche, cerniere e spacchi su stoffe da sottili a medio pesanti.

Punti	Numero del punto	Nome	Impiego
	29	Orlo invisibile stretto	Per orli invisibili e arrotondati su tessuti leggeri e morbidi.
	31	Punto triplo con funzione punto lungo	Per cuciture resistenti su tessuti rigidi, ad es. cuciture a vista e decorative.
	32	Punto diritto singolo	Per 1 punto diritto come punto di collegamento in una combinazione.
	33	Tre punti diritti singoli	Per 3 punti diritti singoli come punti di collegamento in una combinazione.
	34	Punto rammendo	Per rammendare.
	35	Punto overlock aperto	Per cucire insieme e rifinire tessuti a maglia con bordo rinforzato.
	36	Overlock	Per maglia medio-pesante.
	37	Punto overlock rinforzato	Per cucire insieme, rifinire e rinforzare tessuti a maglia.
	38	Punto catenella	Per punti decorativi e di rinforzo sulla maggior parte delle stoffe.
	39	Effetto punto copertura	Per cuciture ed orli decorativi su maglia poco elasticizzata e tessuti.
	40	Effetto punto copertura	Per cuciture ed orli decorativi su maglia poco elasticizzata e tessuti.

5.2 Punti decorativi

Cucire  ► Punti decorativi 



Categoria	Nome
100 	Natura
200 	Natura con trasporto trasversale
300 	Punti croce

Categoria	Nome
400 	Satin
500 	Satin con trasporto trasversale
600 	Geometrico
700 	Ricamo in bianco
800 	Ricamo in bianco con trasporto trasversale
900 	Bambini
1000 	Bambini con trasporto trasversale
1200 	Filigrana con trasporto trasversale
1400 	Punto Satin regolabile
1500 	Skyline
1600 	Punti quilt trasporto trasversale
1700 	International
1900 	Geometrico trasporto trasversale
2000 	Stagioni

Categoria	Nome
2200 	Sport e Hobby

5.3 Alfabeti

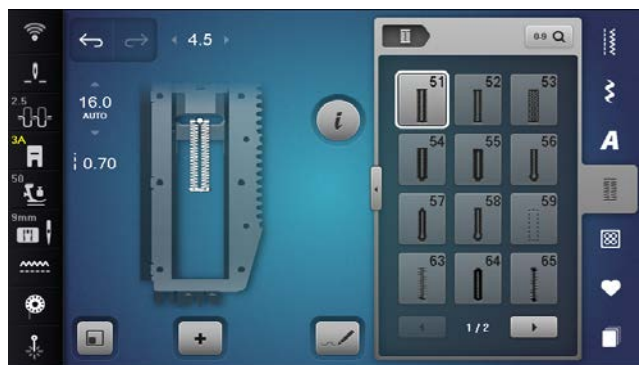
Cucire  ► Alfabeti **A**



Punti	Nome
ABCAbc	Block
ABCabc	Comic
あいう	Hiragana
アイウ	Katakana
АБВабв	Cirillico
АБВ абв	Cirillico Italic
ABCabc	Long Thin
ABC	Monogramma
ABC abc	Quilt
ABCabc	Script Italic
ABCAbc	Cornice

5.4 Asole

Cucire  ► Asole 



Punti	Numero del punto	Nome	Impiego
	51	Asola standard	Per stoffe da leggere a medio pesanti, ad es. camicette, abiti e lenzuola.
	52	Asola stretta	Per stoffe da leggere a medio pesanti, ad es. camicette, abiti, abiti per bambini e neonati e lavoretti manuali.
	53	Asola elastica	Per tutta la maglieria.
	54	Asola arrotondata con travetta semplice	Per stoffe da medio pesanti a pesanti, ad esempio abiti, giacche, cappotti e abbigliamento da pioggia.
	55	Asola arrotondata con travetta orizzontale	Per stoffe da medio pesanti a pesanti, con travetta rinforzata, ad esempio abiti, giacche, cappotti e abbigliamento da pioggia.
	56	Asola a goccia	Per tessuti a navetta pesanti, ad es. giacche, cappotti e abbigliamento per il tempo libero.
	57	Asola a goccia con travetta a punta	Per tessuti a navetta più pesanti, ad es. giacche, cappotti, jeans e abbigliamento per il tempo libero.
	58	Asola a goccia con travetta orizzontale	Per tessuti a navetta rigidi, ad es. giacche, cappotti e abbigliamento per il tempo libero.
	59	Asola a punto diritto	Per impunturare e rinforzare le asole e come occhiello rinforzato, in particolare per asole nella pelle o similpelle.
	63	Asola effetto "fatto a mano"	Per effetto "cucitura a mano" su abiti e lavori manuali su stoffe da leggere a medio pesanti.
	64	Asola con travette arrotondate	Per tessuti di media pesantezza o pesanti.

Punti	Numero del punto	Nome	Impiego
	65	Asola "effetto fatto a mano" con travette arrotondate	Per tessuti da leggeri a medio pesanti, ad es. camicette, abiti e lenzuola.
	66	Asola stretta con due travette a punta	Per asole decorative su stoffe medio pesanti, ad es. abiti e giacche.
	67	Asola arrotondata con travetta a punta	Per tessuti medio pesanti, ad es. camicette, abiti e giacche.
	68	Asola decorativa a goccia con travetta orizzontale	Per tessuti a navetta più rigidi, ad es. giacche, cappotti e abbigliamento per il tempo libero.
	69	Asola con travette decorative	Per asole decorative in tessuti a navetta più rigidi.
	70	Asola elastica decorativa	Per asole decorative su stoffe ricamate da leggere a medio pesanti.
	60	Programma per attaccare i bottoni	Per attaccare bottoni con 2 e 4 fori.
	61	Asola rotonda a punto zigzag	Come apertura per cordoncini o nastri sottili e per lavori decorativi.
	62	Asola rotonda a punto diritto	Come apertura per cordoncini o nastri sottili e per lavori decorativi.

5.5 Punti quilt

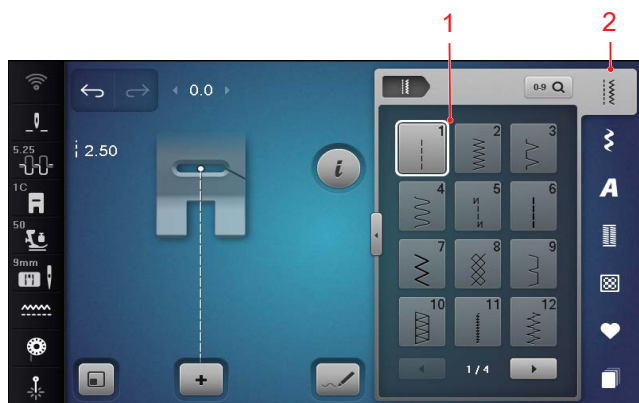
Cucire  ► Punti quilt 



Punto	Numero	Nome	Impiego
	n. 1301	Quilting, programma di cucito	Per eseguire piccoli punti in avanti all'inizio e alla fine della cucitura.

Punto	Numero	Nome	Impiego
	n. 1302	Punto quilt diritto	Per eseguire il quilting a macchina con punti diritti di 3 mm di lunghezza.
	n. 1303	Punto patchwork/Punto diritto	Per la cucitura di parti patchwork con punti diritti di 2 mm di lunghezza.
	N. 1304 – 1308	Punto quilt	Per attaccare con fili monofilamento per un effetto "fatto a mano".
	N. 1309 – 1312	Punti appliqué	Per applicazioni.
	N. 1313 – 1314	Punti appliqué	Per la cucitura ai bordi tra due sezioni in Crazy Patchwork.
	n. 1315	Punto a cordoncino	Per l'applicazione con cuciture più marcate.
	n. 1316	Punto invisibile, stretto	Per bordure e applicazioni con cuciture minimamente visibili.
	N. 1317 – 1330	Punti quilt decorativi	Per eseguire quilting, Crazy Patchwork, ornare e rifinire.
	n. 1331	Punti stippling	Per eseguire quilting, Crazy Patchwork, ornare e rifinire.
	N. 1332 – 1338	Punti erba	Per eseguire quilting, Crazy Patchwork, ornare e rifinire.
	N. 1339 – 1346	Punti quilt decorativi	Per eseguire quilting, Crazy Patchwork, ornare e rifinire.
	N. 1355 – 1359	Punti quilt decorativi	Per eseguire quilting, Crazy Patchwork, ornare e rifinire.
	N. 1363 – 1389	Punti quilt decorativi	Per eseguire quilting, Crazy Patchwork, ornare e rifinire.

6.1 Caricare un motivo di punti



1 Area di selezione 2 Barra di accesso rapido

1. Toccare brevemente la categoria di punti nella barra di accesso rapido.
2. Nell'area di selezione, cercare e selezionare il motivo di punti desiderato.
 - ⇒ Il motivo di punti viene visualizzato nell'anteprima dei punti.

Ulteriori informazioni sull'area di selezione sono disponibili nella Selezione punti. [► vedi a pagina 47]

6.2 Modifica del motivo di punti

Larghezza del punto



Per ogni punto è indicata la larghezza consigliata. La larghezza del punto può essere modificata per la maggior parte dei punti, degli alfabeti e delle asole. La larghezza del punto dipende dall'ago utilizzato, dal piedino e dalla placca ago.

La macchina verifica la compatibilità tra ago, piedino, placca ago e punto. A tale scopo bisogna selezionare il piedino montato nella barra di stato tramite l'icona **Piedino** . Se il punto non si può cucire con il piedino selezionato e la placca ago montata, viene evidenziato in rosso.

SUGGERIMENTO

La larghezza del punto si può modificare anche durante il cucito con la manopola multifunzione superiore.

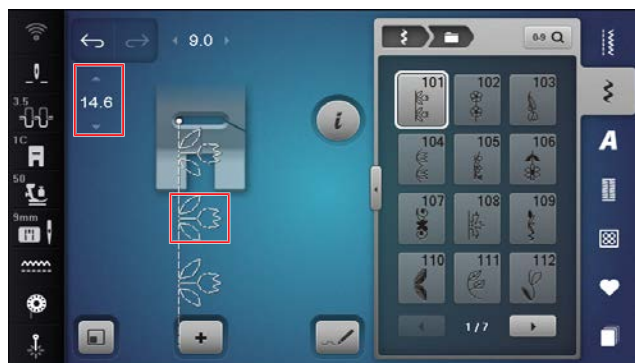
Con la funzione **5,5**  è possibile impostare la larghezza del punto direttamente su 5,5 mm, ad es. se si utilizza un piedino sottile.

Lunghezza punto



Per ogni punto è indicata una lunghezza consigliata. La lunghezza del punto può essere modificata per la maggior parte dei punti, degli alfabeti e delle asole.

Per i punti decorativi, gli alfabeti e le combinazioni di punti, al posto della lunghezza del punto viene visualizzata la lunghezza del motivo.



SUGGERIMENTO

La lunghezza del punto si può modificare anche durante il cucito con la manopola multifunzione inferiore.

Funzioni di modifica

Cucire ► Modificare



Con la funzione **Modificare** si possono richiamare le funzioni di modifica per il punto selezionato.

Ripetere

Cucire ► Modificare ► Ripetere

Con la funzione **Ripetere** si può impostare dopo quante ripetizioni di un motivo di punti la macchina deve fermarsi. Si possono impostare fino a 99 ripetizioni. Il numero delle ripetizioni ancora da cucire viene visualizzato sulla schermata Cucito.

Una pressione prolungata sul pulsante **Ripetere** consente di disattivare la funzione.

Riflettere a sinistra/destra

Cucire ► Modificare ► Riflettere a sinistra/destra

Con la funzione **Riflettere a sinistra/destra** si può riflettere un motivo di punti sull'asse verticale.

Riflettere in alto/basso

Cucire ► Modificare ► Riflettere in alto/basso

Con la funzione **Riflettere in alto/basso** si può riflettere un motivo di punti sull'asse orizzontale.

Contapunti

Cucire ► Modificare ► Contapunti

Con la funzione **Contapunti** è possibile contare i punti cuciti per alcuni motivi e salvare la lunghezza di una cucitura per una ripetizione. La lunghezza programmata viene visualizzata nella schermata Cucito e rimane salvata fino allo spegnimento della macchina. [► vedi a pagina 57]

Bilanciamento

Cucire ► Modificare ► Bilanciamento

Con la funzione **Bilanciamento** si può adattare e correggere un motivo di punti che non risulta cucito correttamente a causa della stoffa selezionata.

A tale scopo, confrontare un campione di stoffa cucito con la rappresentazione nella sezione **Immagine di anteprima** e regolare il balance in modo tale che l'immagine di anteprima corrisponda al motivo di punti non cucito correttamente.



Punto jumbo

Cucire ► Modificare ► Punto jumbo

Con la funzione **Punto jumbo** è possibile ingrandire e rimpicciolire un motivo di punti nella lunghezza e larghezza del punto. Con un ingrandimento di 9 mm di larghezza del punto, il motivo di punti diventa un motivo con trasporto trasversale ideale da cucire con il piedino #40C.

Con la funzione **Proporzionale** è possibile annullare il collegamento tra larghezza e altezza, regolando i valori separatamente.

SUGGERIMENTO

Il punto Jumbo è adatto per i motivi non troppo complessi.

Si consiglia di salvare i punti Jumbo e utilizzarli in modalità Ricamo per abbellire i progetti ricamati.

SUGGERIMENTO

Per adattare i punti satin in modo da poterli cucire più grandi, si consiglia di modificare anche la densità dei punti. [► vedi a pagina 56]

Densità dei punti

Cucire ► Modificare ► Densità dei punti

Con la funzione **Densità dei punti** si può modificare la densità dei punti per alcuni punti satin decorativi (ad es. n. 401), regolando la distanza tra i punti.

- Se si aumenta la distanza tra i punti, la densità dei punti si riduce e i fili sono più distanziati.
- Se si riduce la distanza tra i punti, la densità dei punti aumenta e i fili sono più ravvicinati.

Questo non modifica la lunghezza del motivo di punti.

6 Preparare e modificare un motivo di punti

Punto diritto triplo

Cucire  ► Modificare  ► Punto diritto triplo 

Con la funzione **Punto diritto triplo**  si possono rinforzare ed evidenziare le cuciture, in quanto ogni punto viene cucito tre volte (avanti-indietro-avanti). La funzione non è disponibile per i punti satin e alcuni punti decorativi.

SUGGERIMENTO

Questa funzione è adatta per impunture con cuciture decorative, se non si dispone di fili più forti. Utilizzando un filo forte di colore contrastante si ottiene una cucitura decorativa ben visibile.

Punto lungo

Cucire  ► Modificare  ► Punto lungo 

Con la funzione **Punto lungo**  la macchina cuce solo un punto su due.

La funzione **Punto lungo**  si può utilizzare per creare nuovi motivi di punti. I punti satin non vengono modificati. Utilizzando la funzione **Punto lungo**  con il punto diritto è possibile creare facilmente le imbastiture. Con una lunghezza del punto di 6 mm la macchina cuce imbastiture lunghe 12 mm.

Direzione di cucito

Cucire  ► Modificare  ► Direzione di cucito 

Con la funzione **Direzione di cucito**  è possibile cucire un motivo di punti in qualsiasi direzione senza dover girare il tessuto.

Per utilizzare la funzione **Direzione di cucito**  bisogna montare il piedino #40C.

SUGGERIMENTO

- Stabilizzare la stoffa.
- Guidare la stoffa leggermente solo con la punta delle dita.
- Utilizzare il piano supplementare per far avanzare la stoffa in rettilineo con l'aiuto delle linee di guida.
- Disegnare linee di riferimento parallele per mantenere la stoffa parallelamente al piedino.

SUGGERIMENTO

La direzione di cucito si può modificare anche durante il lavoro con le manopole multifunzione di 0,5° per volta.

Dimensione alfabeto

Cucire  ► Modificare  ► Dimensione alfabeto **A_A**

Con la funzione **Dimensione alfabeto** **A_A** è possibile impostare la dimensione dei caratteri degli alfabeti selezionati.

Cucire indietro permanentemente

Cucire  ► Modificare  ► Cucire indietro permanentemente 

Con la funzione **Cucire indietro permanentemente**  si può cucire all'indietro senza tenere premuto il tasto **Cucire indietro** .

Cucire indietro punto per punto

Cucire  ► Modificare  ► Cucire indietro punto per punto 

Con la funzione **Cucire indietro punto per punto**  si può cucire all'indietro punto per punto. La macchina provvede a sovrapporre esattamente i punti cuciti all'indietro a quelli cuciti in avanti. In questo modo si possono fermare i punti decorativi o far apparire più spessi singoli motivi di punti sovrapponendo più volte le cuciture.

Nuova impostazione standard

Cucire  ► Modificare  ► Nuova impostazione standard 

Con la funzione **Nuova impostazione standard**  si possono memorizzare i motivi di punti modificati come nuova impostazione standard. In seguito, ad ogni selezione del motivo di punti nell'area corrispondente, questo verrà caricato con le nuove impostazioni.

Resettare

Cucire  ► Modificare  ► Resettare 

Quando si carica un punto con nuove impostazioni standard, nella schermata Cucito appaiono le impostazioni modificate e l'icona **Modificare**  in giallo.

Con la funzione **Resettare**  è possibile ripristinare alle regolazioni di fabbrica le impostazioni del motivo di punti.

Utilizzare il contapunti

Cucire  ► Modificare  ► Contapunti  ¹²³ REC

Presupposizione:

- Caricare un modello di ricamo.

6 Preparare e modificare un motivo di punti

58

1. Toccare brevemente l'icona **Contapunti** $\bullet^{123}_{REC}$.
 ⇒ Nella barra delle informazioni appaiono le icone **Contapunti** $\bullet^{123}_{REC}$ e **Ripetere** Δ^x e l'icona **Cucire indietro** $\downarrow$ lampeggia.



2. Cucire per la lunghezza desiderata.
3. Premere il tasto **Cucire indietro** $\downarrow$.
 ⇒ L'icona **Contapunti** $\bullet^{123}_{REC}$ passa su **AUTO** e mostra la lunghezza della cucitura memorizzata.
 ⇒ Non appena si riprende a cucire il motivo di punti, la macchina si ferma dopo il numero di punti memorizzato.
 ⇒ Il numero di punti rimane in memoria fino a quando non viene sovrascritto o cancellato.
4. Per richiamare il numero di punti memorizzato dopo la disattivazione della funzione, toccare brevemente 2 volte l'icona **Contapunti** $\bullet^{123}_{REC}$ fino a quando non appare **AUTO**.



6.3 Asole

Per le asole è possibile regolare la lunghezza e la larghezza dell'asola. Non appena si carica un punto per asole, nelle funzioni di modifica appaiono le varie opzioni disponibili.

Nella schermata Cucito appaiono la modalità scelta e/o la lunghezza dell'asola programmata.



Lunghezza dell'asola

Cucire $\downarrow$ ► Modificare i



Per regolare la lunghezza dell'asola sono disponibili le seguenti opzioni:

- **salvare in mm** $\bullet^{mm}_{REC}$: programmare la lunghezza dell'asola in mm. [► vedi a pagina 58]
- **Lunghezza automatica** $\downarrow^{100}$: adattare la lunghezza dell'asola alle dimensioni del bottone. [► vedi a pagina 59]
- **Contapunti** $\bullet^{123}_{REC}$: programmare la lunghezza dell'asola con il contapunti. [► vedi a pagina 59]
- **Cucire manualmente** man : cucire l'asola manualmente. [► vedi a pagina 59]

Salvare la lunghezza dell'asola in mm

Cucire $\downarrow$ ► Modificare i ► salvare in mm $\bullet^{mm}_{REC}$

Nella modalità **salvare in mm** $\bullet^{mm}_{REC}$ la macchina misura la lunghezza cucita del primo cordoncino e la memorizza. La macchina finisce l'asola automaticamente.

Presupposizione:

- Caricare un tipo di asola.
- Il piedino consigliato è montato.

1. Toccare brevemente l'icona **salvare in mm** $\bullet^{mm}_{REC}$.
 ⇒ Sulla schermata Cucito lampeggia l'icona **Cucire indietro permanentemente** $\downarrow$.

6 Preparare e modificare un motivo di punti

59

2. Cucire il primo cordoncino e, una volta raggiunta la lunghezza desiderata, premere il tasto **Cucire indietro** .
 - ⇒ La macchina finisce l'asola.
 - ⇒ La macchina passa alla modalità **Dimensioni del bottone**  e tutte le altre asole vengono cucite nella lunghezza indicata in mm.
 - ⇒ La lunghezza dell'asola rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

Adattare la lunghezza dell'asola alle dimensioni del bottone

Cucire  ► Modificare  ► Lunghezza automatica .

In modalità **Lunghezza automatica** , la lunghezza dell'asola viene regolata automaticamente in base alle dimensioni del bottone.



Presupposizione:

- Caricare un tipo di asola.
 - Il piedino consigliato è montato.
1. Toccare brevemente l'icona **Lunghezza automatica** .
 2. Tenere il bottone nel cerchio di misurazione sullo schermo e adattare le dimensioni del cerchio a quelle del bottone.
 - ⇒ La lunghezza dell'asola calcolata appare nella schermata Cucito.
 3. Cucire l'asola.
 - ⇒ La lunghezza dell'asola rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

Programmare la lunghezza dell'asola con il contapunti

Cucire  ► Modificare  ► Contapunti .

È possibile programmare la lunghezza dell'asola in modalità **Contapunti** . La macchina cuce il cordoncino sinistro in avanti, la travetta inferiore, il cordoncino

destro all'indietro e per finire la travetta superiore. La lunghezza del cordoncino destro non viene adattata automaticamente alla lunghezza del cordoncino sinistro, ma deve essere programmata separatamente.

Presupposizione:

- Caricare un tipo di asola.
 - Il piedino consigliato è montato.
1. Toccare brevemente l'icona **Contapunti** .
 2. Cucire il cordoncino sinistro secondo la lunghezza desiderata.
 - ⇒ Sulla schermata Cucito lampeggia l'icona **Cucire indietro permanentemente** .
 3. Premere il tasto **Cucire indietro** .
 - ⇒ La macchina cuce la travetta inferiore e inizia a cucire il cordoncino destro all'indietro.
 - ⇒ Sulla schermata Cucito lampeggia l'icona **Cucire indietro permanentemente** .
 4. All'altezza del primo punto del cordoncino fermarsi e premere il tasto **Cucire indietro** .
 - ⇒ La macchina cuce la travetta superiore.
 - ⇒ Le lunghezze dei cordoncini sono memorizzate.
 - ⇒ Tutte le altre asole vengono cucite con il numero di punti memorizzato.
 - ⇒ La lunghezza dell'asola rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

SUGGERIMENTO

Su questo argomento è disponibile una guida completa passo-passo anche nel consulente della macchina.

Cucire l'asola manualmente

Cucire  ► Modificare  ► Cucire manualmente .

Nella modalità **Cucire manualmente**  è possibile cucire le asole segmento per segmento. Nella barra delle asole vengono visualizzati i singoli segmenti dell'asola. Dopo ogni segmento cucito, con il tasto **Cucire indietro**  si può passare al segmento successivo.

6 Preparare e modificare un motivo di punti

60



1 Barra delle asole

Presupposizione:

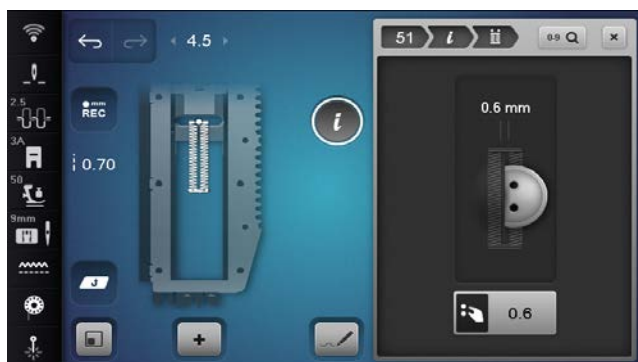
- Caricare un tipo di asola.
- Il piedino consigliato è montato.

1. Toccare brevemente l'icona **Cucire manualmente** .
 - ⇒ I singoli segmenti vengono visualizzati nella barra delle asole.
 - ⇒ Il segmento 1 è attivato.
2. Cucire il cordoncino sinistro dell'asola e fermare la macchina al raggiungimento della lunghezza desiderata.
 - ⇒ Il segmento 2 viene attivato durante il cucito.
3. Per passare di volta in volta al segmento successivo, premere il tasto **Cucire indietro**  o fermare la macchina e selezionare il prossimo segmento nella barra delle asole.
4. Finire l'asola segmento per segmento.

Larghezza di taglio

Cucire  ► Modificare  ► Larghezza di taglio 

Con la funzione **Larghezza di taglio**  si può impostare la larghezza di taglio tra 0,1 e 2,0 mm. Se si modifica notevolmente la larghezza di taglio, eventualmente bisogna modificare anche la larghezza e la lunghezza del punto.



SUGGERIMENTO

Per bottoni spessi su tessuti robusti, impostare una larghezza di taglio ampia. Per rinforzare l'asola, aumentare la larghezza del punto e ridurre la lunghezza del punto.

Per bottoni sottili su tessuti leggeri, impostare una larghezza di taglio stretta. Per alleggerire l'asola, ridurre la larghezza del punto e aumentare la lunghezza del punto.

6.4 Punti tapering

I punti tapering sono punti decorativi affusolati all'inizio e alla fine. Le estremità e la lunghezza dei punti tapering si possono modificare. Una volta caricato un punto tapering, nel menu di modifica appare l'icona **Opzioni di tapering** .

- **Estremità:** impostare lo stile delle estremità.
- **Lunghezza:** impostare la lunghezza complessiva.

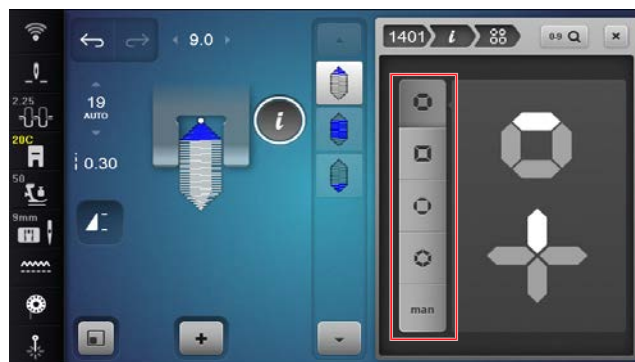


Estremità

Cucire  ► Modificare  ► Opzioni di tapering 

Con la funzione **Estremità**  è possibile impostare le estremità dei punti tapering. Si può scegliere tra 4 estremità predefinite e con la funzione **Impostare manualmente**  man

regolare la posizione laterale e l'angolazione dell'estremità selezionata.



Pizzo

Cucire  ► Modificare  ► Opzioni di tapering 
► Impostare manualmente man

Con l'impostazione **Pizzo**  si possono spostare le estremità dei punti tapering lateralmente da a sinistra a destra.

Angolo

Cucire  ► Modificare  ► Opzioni di tapering 
► Impostare manualmente man

Con l'impostazione **Angolo**  si può impostare l'angolo delle estremità tra 0° e 90°.

Lunghezza

Cucire  ► Modificare 

Con la funzione **Lunghezza** si può impostare la lunghezza complessiva del motivo di punti. Si può scegliere tra le seguenti funzioni:

- **salvare in mm** 
- **Impostare la lunghezza** 
- **Cucire manualmente** man

salvare in mm

Cucire  ► Modificare  ► salvare in mm 

Con la funzione **salvare in mm**  è possibile cucire la lunghezza desiderata e memorizzarla con il tasto **Cucire indietro permanentemente** . Tutti gli altri punti tapering di questo motivo di ricamo verranno cuciti con la stessa lunghezza. L'impostazione rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

Impostare la lunghezza

Cucire  ► Modificare  ► Impostare la lunghezza 

Con la funzione **Impostare la lunghezza**  si può impostare la lunghezza complessiva desiderata in mm. La macchina cuce il punto tapering automaticamente.

Cucire manualmente

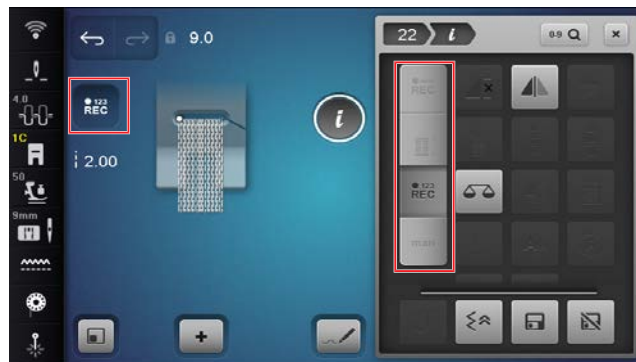
Cucire  ► Modificare  ► Cucire manualmente man

Con la funzione **Cucire manualmente** man si può cucire liberamente la parte centrale per ogni punto tapering. La macchina cuce la prima estremità e passa automaticamente alla parte centrale. Non appena si preme il tasto **Cucire indietro permanentemente** , la macchina cuce la seconda estremità. La lunghezza cucita non viene memorizzata.

6.5 Programma di rammendo

Con il programma di rammendo si può impostare la lunghezza del rammendo. Una volta caricato un punto per rammendo, nel menu Modifica appaiono le modalità di regolazione della lunghezza del rammendo.

Nella schermata Cucito appaiono la modalità scelta e/o la lunghezza del rammendo programmata.

**Lunghezza del rammendo**

Per regolare la lunghezza del rammendo sono disponibili le seguenti opzioni:

Per Programma di rammendo, semplice n. 22:

- **Contapunti**  : programmare la lunghezza del rammendo con il contapunti. [► vedi a pagina 61]

Per Programma di rammendo, rinforzato n. 23:

- **salvare in mm**: programmare la lunghezza del rammendo in mm. [► vedi a pagina 62]
- **Lunghezza automatica**  : impostare automaticamente la lunghezza di rammendo. [► vedi a pagina 62]

Cucire la lunghezza di rammendo con il contapunti

Cucire  ► Modificare  ► Contapunti 

Nella modalità **Contapunti**  la macchina conta i punti della lunghezza cucita per prima e li memorizza. La macchina finisce il programma di rammendo automaticamente.

Presupposizione:

- Il programma di rammendo n. 22 è stato caricato.
- Il piedino consigliato è montato.

1. Toccare brevemente l'icona **Contapunti**  .
⇒ Sulla schermata Cucito lampeggia l'icona **Cucire indietro permanentemente** .

2. Cucire il primo tratto e, una volta raggiunta la lunghezza desiderata, premere il tasto **Cucire indietro** .
 - ⇒ La macchina finisce il programma di rammendo.
 - ⇒ La lunghezza del rammendo rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

Salvare la lunghezza del rammendo in mm

Cucire  ► Modificare  ► salvare in mm 

Nella modalità **salvare in mm**  la macchina misura la lunghezza cucita per prima e la memorizza. La macchina finisce il programma di rammendo automaticamente.

Presupposizione:

- Il programma di rammendo n. 23 è stato caricato.
- Il piedino consigliato è montato.

1. Toccare brevemente l'icona **salvare in mm** .
 - ⇒ Sulla schermata Cucito lampeggia l'icona **Cucire indietro permanentemente** .
2. Cucire il primo tratto e, una volta raggiunta la lunghezza desiderata, premere il tasto **Cucire indietro** .
 - ⇒ La macchina finisce il programma di rammendo.
 - ⇒ La lunghezza del rammendo rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

Cucire la lunghezza di rammendo automaticamente

Cucire  ► Modificare  ► Lunghezza automatica 

Nella modalità **Lunghezza automatica**  è possibile regolare la lunghezza di rammendo in millimetri. La macchina finisce automaticamente il programma di rammendo con la lunghezza impostata.

Presupposizione:

- Il programma di rammendo n. 23 è stato caricato.
- Il piedino consigliato è montato.

1. Toccare brevemente l'icona **Lunghezza automatica** .
2. Impostare la lunghezza di rammendo.

3. Cucire con il programma di rammendo.
 - ⇒ La macchina finisce il programma di rammendo.
 - ⇒ La lunghezza del rammendo rimane memorizzata fino a quando non viene sovrascritta o cancellata, oppure la macchina viene spenta.

6.6 Gestione del motivo di punti

Caricare un motivo di punti

Cucire  ► Cartella personale  ► Caricare un motivo di punti 

La funzione **Caricare un motivo di punti**  consente di caricare i motivi di punti personali dalla cartella **Cartella personale**  o dalla chiavetta USB.

Salvare motivo di punti

Cucire  ► Cartella personale  ► Salvare motivo di punti 

Con la funzione **Salvare motivo di punti**  è possibile salvare il motivo di punti modificato come un motivo di punti personalizzato nella cartella **Cartella personale** . A tale scopo selezionare la cartella in cui il motivo di punti deve essere salvato.

I motivi di punti modificati si possono salvare anche su una chiavetta USB. [► vedi a pagina 21]

Cancellare il motivo

Cucire  ► Cartella personale  ► Cancellare il motivo 

Con la funzione **Cancellare il motivo**  è possibile cancellare il motivo di punti nella cartella **Cartella personale** .

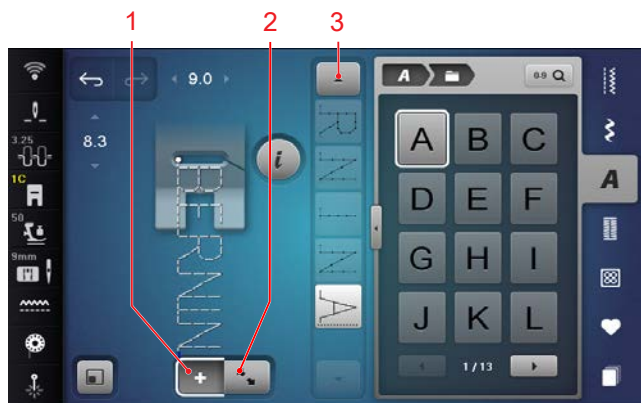
È possibile anche cancellare tutti i motivi di ricamo salvati sulla chiavetta USB.

6.7 Combinazione di punti

Modalità combinazione

Nella modalità combinazione è possibile abbinare modelli di ricamo e lettere realizzando combinazioni di ricami o scritte. Le combinazioni dei modelli di ricamo possono essere salvate e realizzate come un modello di ricamo.

Tramite l'icona **Modalità di modifica avanzata**  è possibile richiamare ulteriori funzioni di modifica delle combinazioni di punti.



1 Modalità combinazione **2** Modalità di modifica avanzata **3** Barra delle combinazioni

Nella modalità schermo intero è possibile selezionare i punti per alfabeti in modo mirato tramite le icone (lettere maiuscole, minuscole e caratteri speciali), navigare tra i singoli motivi di punti e cancellarli.



Creare una combinazione di punti

Cucire  ► **Modalità combinazione** **+**

1. Nella schermata Cucito toccare brevemente l'icona **Modalità combinazione** **+**.
2. Raggruppare in una combinazione i motivi di punti desiderati o le lettere scelte dall'area di selezione.
 - ⇒ I motivi di punti vengono inseriti nella barra delle combinazioni secondo il punto selezionato e visualizzati nella relativa anteprima.
 - ⇒ La combinazione può essere cucita e/o memorizzata.

Funzioni di modifica

Cucire  ► **Modalità combinazione** **+** ► **Modificare** **i**



Con la funzione **Modificare** **i** è possibile modificare singoli motivi di punti o intere combinazioni di motivi. Toccando brevemente la funzione **Modalità combinazione** **+**, nel menu Funzioni di modifica si attivano le funzioni supplementari per modificare motivi di punti singoli o multipli, oppure un'intera combinazione di punti.

Cancellare

Cucire  ► **Modalità combinazione** **+** ► **Modificare** **i** ► **Cancellare** 

Con la funzione **Cancellare**  è possibile rimuovere il motivo di punti selezionato dalla combinazione.

SUGGERIMENTO

Per cancellare un motivo di punti è possibile anche trascinare il motivo di punti selezionato verso sinistra dalla barra delle combinazioni.

Modificare una combinazione di punti

Cucire  ► **Modalità combinazione** **+** ► **Modificare** **i** ► **Modificare una combinazione di punti** 

Con la funzione **Modificare una combinazione di punti**  è possibile rimuovere l'intera combinazione di motivi.

Regolare la lunghezza

Cucire  ► **Modalità combinazione** **+** ► **Modificare** **i** ► **Modificare una combinazione di punti**  ► **Lunghezza punto** ► **Regolare la lunghezza** 

Con la funzione **Regolare la lunghezza**  è possibile adattare la lunghezza di tutti i motivi di punti della combinazione al motivo di punti più lungo. La funzione **Regolare la lunghezza**  è utilizzabile solo selezionando l'intera combinazione.

6 Preparare e modificare un motivo di punti

64

Regolare la larghezza

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare una combinazione di punti ► Larghezza del punto ► Regolare la larghezza

Con la funzione **Regolare la larghezza** è possibile adattare la larghezza di tutti i motivi di punti della combinazione al motivo di punti più largo. La funzione **Regolare la larghezza** è utilizzabile solo selezionando l'intera combinazione.

Modificare in una combinazione la posizione del cursore

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare in una combinazione la posizione del cursore

La funzione **Modificare in una combinazione la posizione del cursore** permette di stabilire, attraverso la posizione del cursore, dopo quale sezione del motivo di punti si devono inserire le seguenti funzioni [► vedi a pagina 65]:

- **Suddividere la combinazione**
- **Interrompere la combinazione**
- **Fermapunto**

Spostare

Cucire ► Modalità combinazione ► Modalità di modifica avanzata ► Modificare ► Spostare

È possibile utilizzare la funzione **Spostare** per spostare i singoli punti della combinazione in orizzontale e in verticale. Tra il modello di punto spostato e la combinazione di punti vengono inseriti punti di collegamento che spostano la griffa ma non vengono cuciti. La combinazione diventa quindi un modello di trasporto trasversale.

Spostare più punti

Cucire ► Modalità combinazione ► Modalità di modifica avanzata ► Modificare ► Spostare più punti

È possibile utilizzare la funzione **Spostare più punti** per spostare più punti contigui a partire dal punto attualmente selezionato.

SUGGERIMENTO

È inoltre possibile spostare i punti utilizzando i pulsanti multifunzione.

Lunghezza del motivo di punti

Con la funzione **Lunghezza del motivo di punti** è possibile ingrandire e rimpicciolire un motivo di punti nella lunghezza del punto.

SUGGERIMENTO

Per adattare i punti satin in modo da poterli cucire più grandi, si consiglia di modificare anche la densità dei punti. [► vedi a pagina 56]

Modificare una combinazione di punti



Ripetere

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare una combinazione di punti ► Ripetere

Con la funzione **Ripetere** si può impostare dopo quante ripetizioni di una combinazione di motivi la macchina deve fermarsi. Si possono impostare fino a 9 ripetizioni. Il numero delle ripetizioni ancora da cucire viene visualizzato sulla schermata Cucito.

Riflettere a sinistra/destra

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare una combinazione di punti ► Riflettere a sinistra/destra

Con la funzione **Riflettere a sinistra/destra** si può riflettere una combinazione di motivi sull'asse verticale.

Cancellare

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare una combinazione di punti ► Cancellare

Con la funzione **Cancellare** è possibile rimuovere l'intera combinazione di motivi.

SUGGERIMENTO

Per cancellare la combinazione di motivi di punti è anche possibile tirare la combinazione verso sinistra, togliendola dalla barra delle combinazioni.

Direzione di cucito

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare una combinazione di punti ► Direzione di cucito

La funzione **Direzione di cucito** permette di cucire una combinazione di motivi in qualsiasi direzione senza dover girare il tessuto.

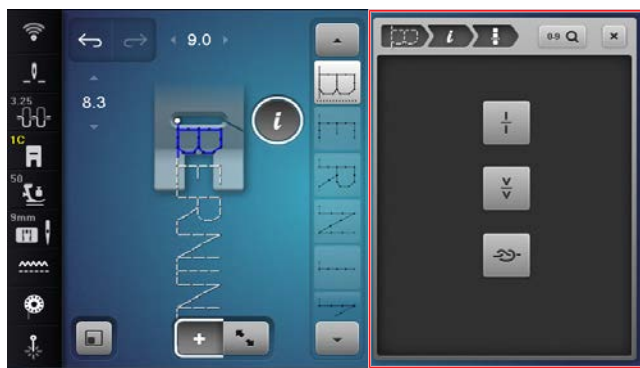
Per utilizzare la funzione **Direzione di cucito** bisogna montare il piedino #40C.

SUGGERIMENTO

- Stabilizzare la stoffa.
- Guidare la stoffa leggermente solo con la punta delle dita.
- Utilizzare il piano supplementare per far avanzare la stoffa in rettilineo con l'aiuto delle linee di guida.
- Disegnare linee di riferimento parallele per mantenere la stoffa parallelamente al piedino.

SUGGERIMENTO

La direzione di cucito si può modificare anche durante il lavoro con le manopole multifunzione di 0,5° per volta.

Modificare in una combinazione la posizione del cursore**Suddividere la combinazione**

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare in una combinazione la posizione del cursore ► Suddividere la combinazione

Con la funzione **Suddividere la combinazione** è possibile suddividere la combinazione di motivi in diversi punti. La suddivisione viene inserita al disotto del cursore. Verrà cucita solo la parte della combinazione di motivi in cui si trova il cursore. Per cucire la sezione successiva, bisogna posizionare il cursore al suo interno.

Interrompere la combinazione

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare in una combinazione la posizione del cursore ► Interrompere la combinazione

Con la funzione **Interrompere la combinazione** è possibile fermare automaticamente la macchina dopo ogni motivo della combinazione. Questa funzione è adatta, ad esempio, per scrivere indirizzi o versi, liste di nomi o etichette di abbigliamento.

Fermapunto

Cucire ► Modalità combinazione ► Modificare ► Modificare in una combinazione la posizione del cursore ► Fermapunto

Con la funzione **Fermapunto** è possibile inserire automaticamente punti di fermatura dopo qualsiasi motivo di punti della combinazione.

Caricare la combinazione di motivi

Cucire ► Cartella personale ► Caricare la combinazione di motivi

Con la funzione **Caricare la combinazione di motivi** è possibile caricare la combinazione di motivi dalla cartella **Cartella personale** .

Salvare la combinazione di motivi

Cucire ► Cartella personale ► Salvare la combinazione di motivi

Con la funzione **Salvare la combinazione di motivi** è possibile memorizzare la combinazione di motivi nella cartella **Cartella personale** .

Cancellare la combinazione di punti

Cucire ► Cartella personale ► Cancellare la combinazione di punti

Con la funzione **Cancellare la combinazione di punti** è possibile cancellare il motivo di punti nella cartella **Cartella personale** .

La macchina offre diverse possibilità per fermare i fili all'inizio e alla fine di una cucitura.

All'inizio della cucitura

- Se la funzione **Punti di fermatura** è attivata nelle impostazioni di cucitura prima dell'inizio della cucitura, la macchina cuce automaticamente.
 - Quando si inizia a cucire dopo l'infilatura con l'infila ago.
 - Se il pulsante **Taglia filo**  è stato premuto alla fine della cucitura precedente.
- Cucire manualmente alcuni punti in avanti, indietro e di nuovo in avanti.
- Prima di cominciare a cucire premere il tasto **Fermapunto** .
- Se nelle impostazioni di cucito la funzione **Fermapunto**  è attivata per la pressione del tallone, con una pressione del tallone sul pedale.

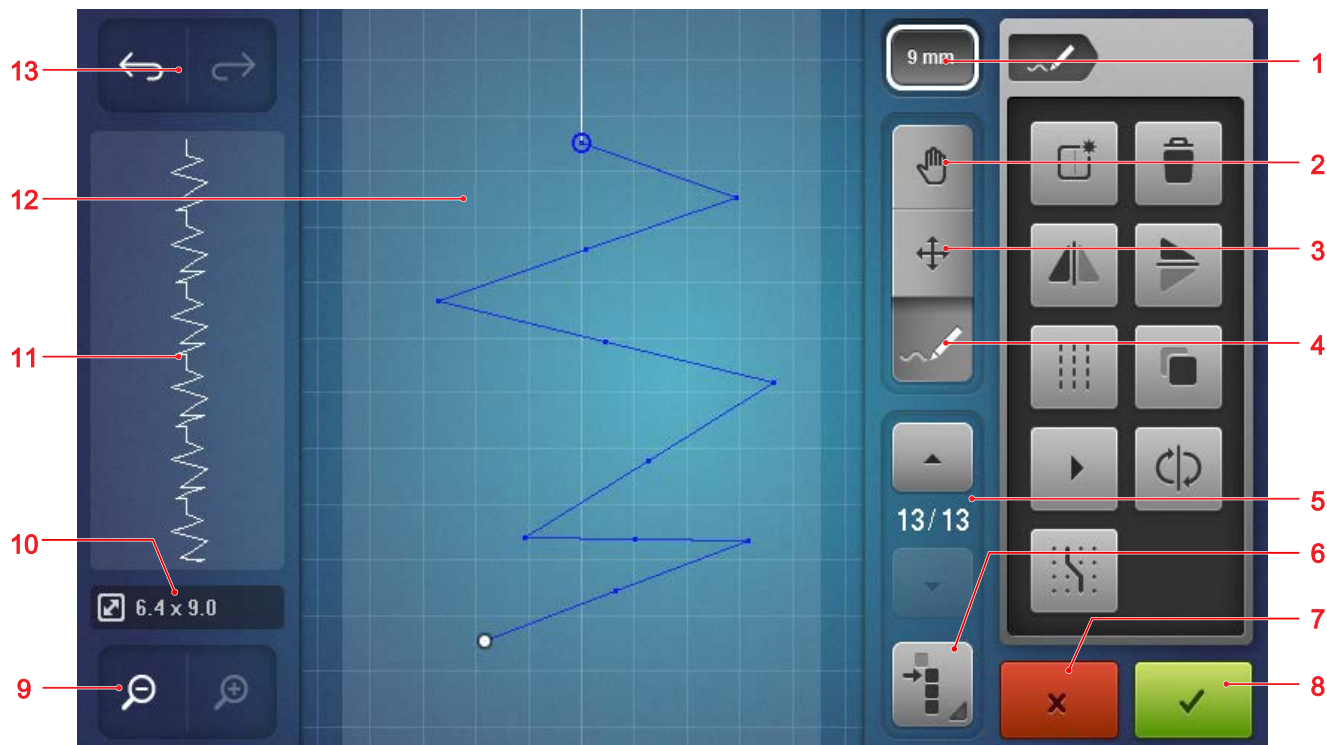
Alla fine della cucitura

- Cucire manualmente alcuni punti indietro e di nuovo in avanti.
- Se bisogna eseguire i punti di fermatura, premere il tasto **Fermapunto** .
- Premere il tasto **Fine motivo** . L'icona **Fine**  viene visualizzata nell'anteprima dei punti.

Se per il tasto la funzione **Fermapunto**  è attivata nelle impostazioni di cucito, la macchina si ferma alla fine del motivo ed esegue i punti di fermatura.
- Premere il tasto **Taglia filo** .
- Se per il tasto la funzione **Fermapunto**  è attivata nelle impostazioni di cucito, premendo il tasto la macchina esegue i punti di fermatura e taglia i fili.
- Se nelle impostazioni di cucito la funzione **Fermapunto**  è attivata per la pressione del tallone, con una pressione del tallone sul pedale.

8.1 Schermo Designer

Cucire  ► Designer Punti 



1 Limitare la larghezza 2 Spostare l'immagine 3 Spostare 4 Disegnare 5 Punto avanti/indietro 6 Opzioni di selezione 7 Eliminare 8 Applicare 9 Zoom 10 Informazioni sul punto 11 Anteprima punti 12 Sezione design del punto 13 Annullare/Ripristinare

Con Stitch Designer si possono modificare i motivi di punti disponibili o crearne altri personalizzati. I motivi di punti creati con Stitch Designer si possono salvare nella cartella **Cartella personale** ♥ o su una chiavetta USB.

Limitare la larghezza

Con la funzione **Limitare la larghezza** 9mm si può limitare la larghezza dell'area di disegno del ricamo.

Spostare l'immagine

Con la funzione **Spostare l'immagine**  si possono spostare l'intero motivo di punti all'interno dell'area di disegno dei punti.

Spostare

Con la funzione **Spostare**  si possono spostare i punti selezionati all'interno dell'area di design dei punti.

SUGGERIMENTO

È inoltre possibile spostare i punti utilizzando i pulsanti multifunzione.

Disegnare

Con la funzione **Disegnare**  si può disegnare un nuovo motivo di punti direttamente sullo schermo. I punti vengono posizionati direttamente nell'area di design dei punti. Dopo aver disegnato il motivo è possibile modificare i singoli punti.

Punto avanti/indietro

Con la funzione **Punto avanti/indietro** è possibile far avanzare il motivo gradualmente e quindi selezionare un determinato punto.

Opzioni di selezione

Con la funzione **Opzioni di selezione**  si può selezionare un singolo punto, più punti o l'intero motivo di punti.

- **Punto singolo**  : selezionare un singolo punto.
- **Più punti**  : partendo dal punto attualmente selezionato, scegliere diversi punti correlati.
- **Tutti i punti**  : selezionare tutti i punti.

Zoom

Con la funzione **Zoom**  è possibile ingrandire o rimpicciolire la visualizzazione.

Informazioni sul punto

Le informazioni sul punto mostrano, a seconda della selezione, varie informazioni sul motivo di punti.

- 1 punto selezionato:
 - distanza del punto selezionato dalla linea centrale . I punti con valore negativo sono quelli a sinistra della linea centrale, i punti con valore positivo a destra della linea centrale.
 - distanza del punto selezionato dal punto precedente .
- Più punti selezionati: distanza orizzontale e verticale dei due punti più distanti tra loro .
- Tutti i punti selezionati: larghezza e altezza del motivo di punti .

Annullare

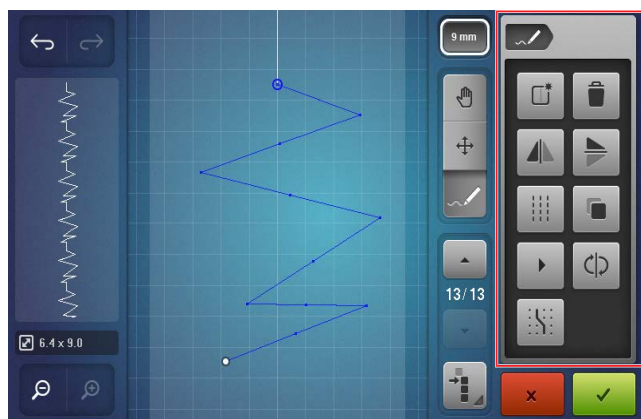
La funzione **Annullare** permette di annullare le ultime azioni.

Ripristinare

La funzione **Ripristinare** permette di ripristinare le azioni annullate.

8.2 Funzioni di modifica

Cucire ► Designer Punti



Nuovo

Cucire ► Designer Punti ► Nuovo

Quando si richiama lo Stitch Designer, nell'area di design appare il punto selezionato. Con la funzione **Nuovo** è possibile svuotare l'area e iniziare un nuovo disegno.

Cancellare

Cucire ► Designer Punti ► Cancellare

Con la funzione **Cancellare** si possono cancellare i punti selezionati.

Riflettere a sinistra/destra

Cucire ► Designer Punti ► Riflettere a sinistra/destra

Con la funzione **Riflettere a sinistra/destra** si possono riflettere i punti selezionati sull'asse verticale.

Riflettere in alto/basso

Cucire ► Designer Punti ► Riflettere in alto/basso

Con la funzione **Riflettere in alto/basso** si possono riflettere i punti selezionati sull'asse orizzontale.

Punto diritto triplo

Cucire ► Designer Punti ► Punto diritto triplo

Con la funzione **Punto diritto triplo** si possono cucire i punti selezionati o realizzare la cucitura prima di un punto selezionato con il punto triplo.

Duplicare

Cucire ► Designer Punti ► Duplicare

Con la funzione **Duplicare** si possono duplicare i punti selezionati.

Cucire virtualmente

Cucire ► Designer Punti ► Modificare ► Cucire virtualmente

Con la funzione **Cucire virtualmente** si può cucire virtualmente il motivo di punti creato.

Cucendo in modo virtuale si possono individuare potenziali errori o problemi, come una lunghezza non uniforme dei punti o sovrapposizioni di punti.

Invertire

Cucire ► Designer Punti ► Invertire

È possibile utilizzare la funzione **Invertire** per invertire l'ordine di cucitura dei punti selezionati.

Bloccare sul reticolato

Cucire ► Designer Punti ► Bloccare sul reticolato

Con la funzione **Bloccare sul reticolato** si possono inserire i punti negli spazi della griglia visualizzati. La griglia aiuta a orientare simmetricamente il motivo di punti e a mantenere distanze uniformi.

9 Quiltatura a mano libera con regolazione del punto 69

Nella quiltatura a mano libera, guidando liberamente il tessuto, spesso si formano punti di diversa lunghezza. La regolazione del punto provvede a compensare queste differenze di lunghezza dei punti.

Per mezzo di sensori integrati, il movimento della stoffa viene registrato e la velocità della macchina adeguata di conseguenza. Più velocemente si guida la stoffa, più velocemente la macchina cuce. Se si fa avanzare il tessuto più lentamente, la macchina rallenta di conseguenza. In questo modo tutti i punti vengono cuciti con una lunghezza uniforme e si ottiene un motivo regolare.

Per utilizzare la funzione di regolazione del punto, scegliere tra il regolatore del punto integrato BERNINA (BISR) e uno dei piedini consigliati oppure il regolatore del punto BERNINA (BSR) #42.

SUGGERIMENTO

Su questo argomento è disponibile una guida completa passo-passo anche nel consulente della macchina.

9.1 Regolazione del punto



1 KickStart 2 Regolazione del punto on/off 3 Segnali acustici 4 Punto 5 Modalità 6 Impostazioni

Regolazione del punto on/off

La funzione **Regolazione del punto on/off** BISR permette di attivare e disattivare la regolazione del punto. Se la funzione è disattivata, la lunghezza del punto non viene uniformata nemmeno quando si attiva la modalità BISR o si inserisce il piedino BSR.

Per la funzione **Modalità BISR** la modalità **Regolatore del punto BERNINA integrato** deve essere richiamata dalla pagina iniziale e deve essere montata la placca ago BISR da 5,5 mm. [► vedi a pagina 21]

Per la funzione **BSR modalità** è necessario che il Regolatore del punto BERNINA (BSR) sia montato.

Segnali acustici

Con la funzione **Segnali acustici** è possibile attivare un segnale acustico di avvertimento. Il segnale acustico di avvertimento viene emesso se il tessuto avanza troppo velocemente, la macchina raggiunge la velocità massima e quindi la lunghezza del punto non può più essere compensata.

Punto

Nella modalità BISR e BSR si può scegliere tra il punto diritto e il zigzag.

Il punto diritto è adatto per la quiltatura a mano libera, il ricamo e la "pittura con ago e filo".

Il zigzag consente di eseguire ricami a mano libera o la "pittura con ago e filo".

Modalità

Nella sezione **Modalità** si può selezionare la modalità BSR desiderata:

- **BSR 1:** l'ago continua a cucire sul posto, anche se il tessuto non si muove. [► vedi a pagina 69]
- **BSR 2:** l'ago si ferma se il tessuto non si muove più. [► vedi a pagina 70]
- **BSR 3:** modalità di imbastitura [► vedi a pagina 70]

Per ogni modalità è possibile modificare le relative impostazioni.

KickStart

Con la funzione **KickStart** si può quiltare senza tenere premuto il pedale. [► vedi a pagina 70]

Modalità BISR 1/BSR 1

In questa modalità, la macchina avanza in modo continuo a basso regime, non appena si preme il pedale o il tasto **Start/Stop**. Se il tessuto si muove, la macchina accelera o rallenta per mantenere la lunghezza del punto impostata.

Questa modalità è adatta per i motivi quilt con molte punte o nel microstippling, dove ad ogni cambio di direzione il tessuto si ferma brevemente. Se la macchina continua a cucire lentamente, la quiltatura risulta più fluida. Inoltre, cucendo sul posto è possibile fermare il filo sul posto senza premere un ulteriore tasto. Per questa modalità è possibile effettuare le seguenti impostazioni:

- **Punti per pollice (SPI)**
- **Giri al minuto (giri/min)**

9 Quiltatura a mano libera con regolazione del punto 70

Punti per pollice (SPI)

Con l'impostazione **Punti per pollice (SPI)** è possibile regolare la lunghezza del punto desiderata in punti per pollice.

Giri al minuto (giri/min)

Con l'impostazione **Giri al minuto (giri/min)** è possibile regolare il numero di giri a cui la macchina cuce quando il tessuto non si muove. Il numero di giri impostato è la velocità massima a cui la macchina cuce.

Modalità BISR 2/BSR 2

In questa modalità, la macchina comincia a cucire non appena si preme il pedale e si comincia a muovere il tessuto. La macchina si ferma non appena si smette di muovere il tessuto o di premere il pedale.

Per fermare il punto si può muovere il tessuto sul posto avanti e indietro oppure premere il tasto **Ferma-punto** .

Punti per pollice (SPI)

Con l'impostazione **Punti per pollice (SPI)** è possibile regolare la lunghezza del punto desiderata in punti per pollice.

Modalità BISR 3/BSR 3

La modalità è prevista per l'imbastitura. Si può scegliere tra due lunghezze dei punti di imbastitura. Per assicurarsi che i punti vengano cuciti correttamente, muovere il quilt più lentamente durante l'imbastitura.

SUGGERIMENTO

L'imbastitura non ha punti di avvicinamento. Tirare il filo inferiore prima di ricamare l'imbastitura sulla parte superiore del tessuto e tenere fermi entrambi i fili per i primi punti.

Utilizzare il KickStart

Con la funzione **KickStart**  si può quiltare senza tenere premuto il pedale.

1. Toccare brevemente l'icona **KickStart** .
 - ⇒ Appare la schermata **KickStart**.
2. Per avviare la macchina, premere il comando a pedale con il tallone.
 - ⇒ Non appena il tessuto si muove, la macchina comincia a cucire con le impostazioni selezionate.

3. Per fermare la macchina, premere il comando a pedale con il tallone.

⇒ La macchina si ferma e la funzione **KickStart**  rimane attivata.

4. Per disattivare la funzione **KickStart**  toccare brevemente lo schermo o premere il pedale con l'avampiede.

⇒ La schermata **KickStart** scompare.

Nota

- Fino a quando la funzione **KickStart**  rimane attiva, la funzione programmata per la pressione del tallone è disattivata. La pressione del tallone serve quindi per avviare e fermare la macchina.
- Se non si cuce nelle modalità BSR 2 e 3, dopo 7 secondi la macchina entra in standby. Ossia la macchina non inizia a cucire automaticamente se il tessuto viene spostato. Per interrompere lo standby basta premere nuovamente con il tallone.
- La funzione **KickStart**  si disattiva automaticamente nei seguenti casi:
 - Se la funzione di controllo attiva segnala un errore, ad es. la rottura di un filo o la spolina vuota.
 - Se il cavo del comando a pedale viene tirato.
 - Se non si cuce per almeno 60 secondi.

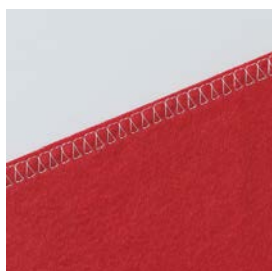


Cucitura di più tessuti insieme

Una cucitura si ottiene quando due tessuti vengono cuciti insieme con un'unica linea. Le cuciture sono un elemento fondamentale di ogni capo d'abbigliamento e progetto di cucito.



<https://www.bernina.com/foot-1C>



Rifinitura di cuciture semplici

La rifinitura di un bordo di stoffa è principalmente usato per preparare una cucitura aperta e impedire la sfrangiatura del bordo.



<https://www.bernina.com/foot-2A>

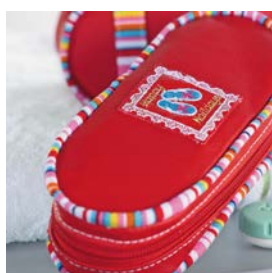


Cucitura di asole

Con l'asolatore a slitta automatico #3A è possibile cucire un numero di asole identiche a piacere.



<https://www.bernina.com/foot-3A>

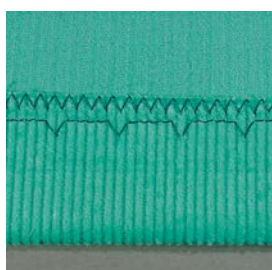


Cucitura di cerniere lampo

Una cerniera lampo coperta su ambo i lati è quella in cui i bordi della fessura di apertura si incontrano al centro della chiusura lampo, nascondendola.



<https://www.bernina.com/foot-4D>

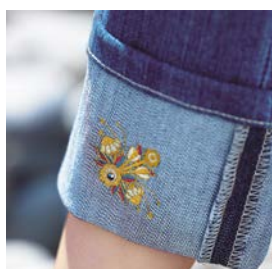


Rifinitura con orlo invisibile

L'orlo invisibile è una tecnica di chiusura adatta per rifinire per la maggior parte dei capi d'abbigliamento e dei tendaggi.



<https://www.bernina.com/foot-5>



Cucitura di materiali spessi e rigidi

Per cucire materiali spessi e duri come i jeans o diversi strati di tessuto, si consiglia di utilizzare un ago per tessuti pesanti (ad esempio l'ago per jeans), un filo resistente e il piedino #8D. L'impostazione della lunghezza dei punti deve essere aumentata. Inoltre, bisogna cucire più lentamente per mantenere il controllo. Si possono utilizzare anche il Doppio Trasporto BERNINA e il righello guidabordi per far avanzare il materiale in modo uniforme.



<https://www.bernina.com/foot-8D>

**Applicazione**

Un'applicazione è un ornamento costituito da ritagli di stoffa cuciti su un tessuto di fondo. Utilizzare un punto satin o decorativo per coprire i bordi di taglio.



<https://www.bernina.com/foot-20C>

Formato del file di ricamo

La macchina è in grado di leggere i motivi di ricamo creati con il software per ricamo BERNINA ed esportati come file EXP. Durante l'esportazione, oltre al file di ricamo vero e proprio, vengono creati anche un file BMP e un file INF. Il file BMP consente di visualizzare un'anteprima del motivo di ricamo, mentre il file INF contiene le informazioni sui colori dei filati. In caso di mancanza del file INF, il motivo di ricamo non viene visualizzato con i colori dei fili esatti, bensì con colori standard. I colori possono essere impostati manualmente nelle funzioni di modifica.

Oltre al formato del file di ricamo BERNINA, la macchina è in grado di leggere anche i seguenti formati: BQM, HQF, PAT, PLT, QLI, TAP, SEW, PES, PEC, XXX, PCS, JEF e DST.

BERNINA International AG non può garantire che un motivo di ricamo non realizzato o convertito con il software per ricamo BERNINA possa essere letto ed eseguito correttamente.

Dimensioni del motivo da ricamo

Con il software per ricamo BERNINA è possibile ingrandire o rimpicciolire un motivo di ricamo nella macchina o sul PC anche del 20% senza comprometterne la qualità.

I motivi di quiltatura personalizzabili (BQM, HQF, PAT, PLT, QLI, TAP) sono motivi di ricamo basati su vettori. Questi motivi di quiltatura possono essere modificati nelle dimensioni praticamente a piacere. La lunghezza del punto (SPI) nelle impostazioni di ricamo rimane costante anche in caso di adeguamento delle dimensioni del motivo.

Filo superiore

I filati da ricamo pregiati, se scelti come filo superiore, hanno uno spessore uniforme e tendono meno a strapparsi. I ricami diventano particolarmente belli se si utilizzano filati da ricamo brillanti e sottili. I produttori di filati offrono un'ampia scelta di tipologie e colori.

- I fili di poliestere lucidi sono robusti, nonché resistenti allo strappo e alla luce solare. I fili di poliestere lucidi sono adatti per tutti i tipi di ricami.
- La viscosa è una fibra sottile, simile alla seta, con un effetto lucido. La viscosa è adatta per ricami raffinati non sottoposti a forti sollecitazioni.
- I fili metallizzati sono filati lucidi, con uno spessore da sottile a medio, adatti per ottenere effetti speciali nei ricami.

Se si utilizzano i fili metallici, conviene disattivare il tagliafilo automatico e ridurre se necessario la velocità di ricamo e la tensione del filo superiore.

Per ridurre i rischi di rottura dei fili, è possibile utilizzare l'unità di lubrificazione filo.

Filo inferiore

I fili inferiori per ricamare sono disponibili generalmente solo in nero o bianco. Se entrambi i lati del ricamo sono visibili, come filo inferiore si può utilizzare anche il filo superiore nello stesso colore o un altro normale filo da ricamo.

- Il filo inferiore da ricamo è un filato particolarmente morbido di poliestere, adatto come filo inferiore. Questo speciale filo inferiore garantisce la tensione regolare e l'ottimale annodamento del filo superiore ed inferiore.

Stabilizzatore per ricamo

Utilizzare uno stabilizzatore per ricamo per tenere fermo il tessuto durante il lavoro. Le stoffe leggere e la maglieria sono difficili da bloccare nel telaio da ricamo e tendono a spostarsi e deformarsi. Lo stabilizzatore per ricamo previene che il tessuto si possa spostare o deformare durante il lavoro.

Esistono diversi tipi di stabilizzatori per ricamo destinati a varie applicazioni.

Stabilizzatore adesivo	Ambito di applicazione	Tessuto / applicazione
da taglio	maglieria Tessuti elastici	■ Jersey, felpa, maglia, fleece elasticizzato ■ Motivo di ricamo particolarmente spessi
a strappo	Tessuti elastici	■ Jeans, cotone, lino, feltro, lana, seta
lavabile	Tessuti lavabili Progetti in cui non devono essere visibili residui di stabilizzatore	■ Organza, tulle, chiffon ■ Motivi di ricamo realizzati con la tecnica free-standing

11 Informazioni generali sul ricamo

Stabilizzatore adesivo	Ambito di applicazione	Tessuto / applicazione
Topping	Tessuti con una superficie texturizzata o ruvida	■ Spugna, pile, felpa, maglia grossa, velluto a coste, lana cotta
adesivo	Tessuti o progetti che non possono essere intelaiati	■ Pelle, finta pelle, sughero, velluto, velour, neoprene, pelliccia, velluto a coste ■ angoli del colletto, tasche, polsini
adesivo (idro)	Per la maggior parte delle applicazioni di ricamo	■ Pelle, finta pelle, sughero, velluto, velour, neoprene, pelliccia, velluto a coste ■ angoli del colletto, tasche, polsini
termoadesivo	Tessuti che possono essere stirati	■ Applicazioni e toppe

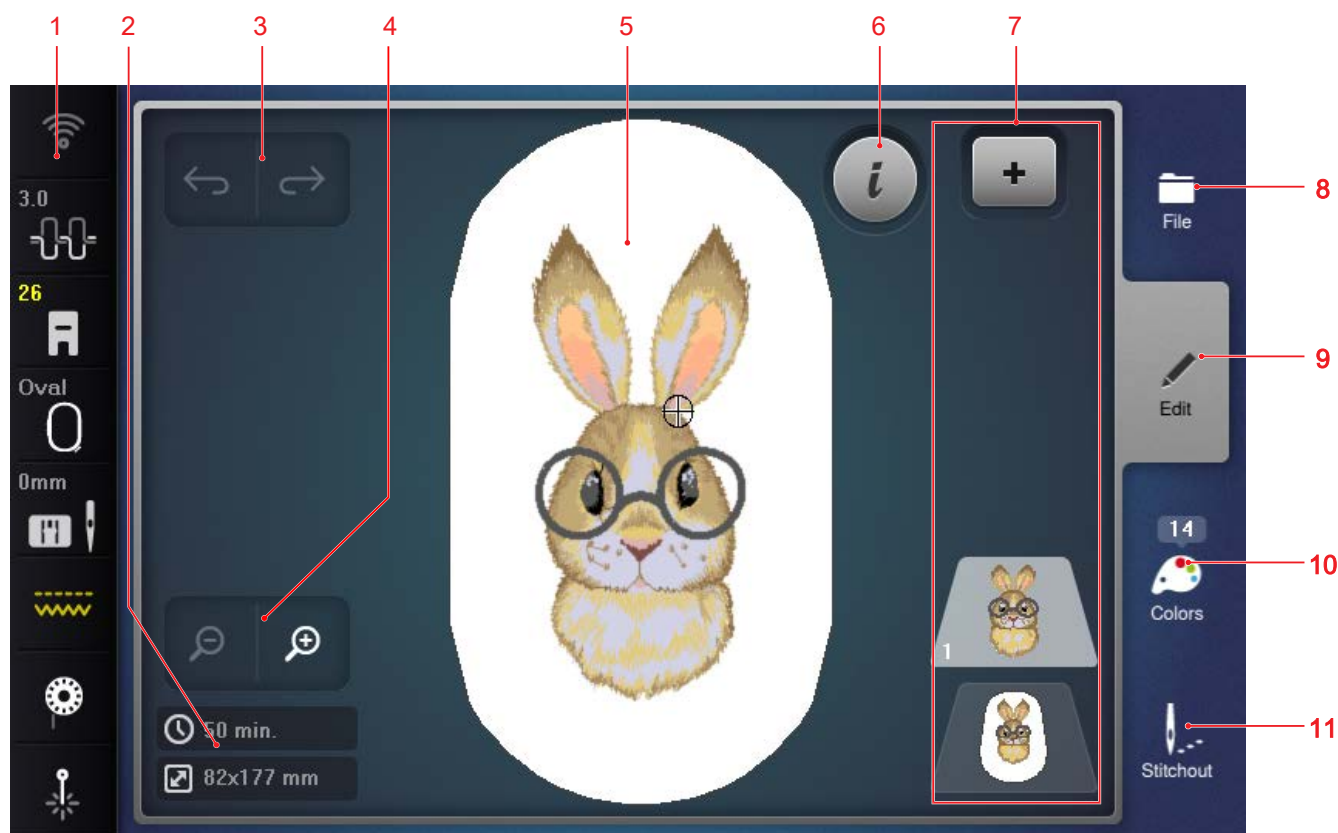
Gli stabilizzatori adesivi possono essere fissati sul tessuto prima del bloccaggio con spray adesivo o rinforzante. Lo spray rinforzante è adatto per irrigidire la stoffa prima del ricamo.

Prova di ricamo

In caso di progetti importanti si raccomanda di provare a ricamare il motivo sulla stessa stoffa o un tessuto analogo con lo stesso stabilizzatore adesivo, gli stessi fili e il medesimo ago.

- Con la prova di ricamo si possono riconoscere potenziali errori o difficoltà e apportare di conseguenza le necessarie modifiche.
- Tramite la prova di ricamo è possibile verificare che effetto fanno i fili e i colori sul tessuto ed eventualmente adattarli.
- Con la prova di ricamo si possono rilevare la densità di ricamo ottimale ed effettuare le giuste impostazioni.

Ricamare 0



1 Barra di stato 2 Infobox 3 Annullare/Ripristinare 4 Zoom 5 Anteprima motivo di ricamo 6 Modificare
7 Barra dei livelli 8 File 9 Modificare 10 Colori 11 Ricamare completamente

Infobox

Nell'Infobox sono disponibili le seguenti informazioni sul motivo di ricamo:

- **Tempo di ricamo** ⌚ : durata stimata per il ricamo dei livelli selezionati.
- **Dimensioni del ricamo** 📏 : larghezza e altezza totale dei livelli selezionati.

Ripristinare

La funzione **Ripristinare** ↶ permette di ripristinare le azioni annullate.

Annullare

La funzione **Annullare** ↷ permette di annullare le ultime azioni.

Zoom

Con la funzione **Zoom** 🔍 è possibile ingrandire o rimpicciolire la visualizzazione del motivo sulla schermata Ricamo.

Spostare l'immagine

Ricamare 0 ▶ Zoom 🔍 ▶ Spostare l'immagine 🖱️

Con la funzione **Spostare l'immagine** 🖱️ è possibile spostare l'anteprima del motivo senza modificare la posizione del ricamo.

Spostare

Ricamare 0 ▶ Zoom 🔍 ▶ Spostare ➦

Con la funzione **Spostare** ➦ si possono spostare i livelli selezionati.

Anteprima motivo di ricamo

Nell'anteprima del motivo di ricamo viene visualizzata un'anteprima dei motivi di ricamo attuali nel telaio montato o selezionato.

Modificare

Con la funzione **Modificare** ⓘ si possono richiamare le funzioni per la modifica dei motivi di ricamo. [▶ vedi a pagina 79]

File

Tramite la scheda **File**  è possibile caricare o aggiungere un motivo di ricamo dall'area di selezione. I motivi di ricamo nella cartella **Cartella personale**  o su una chiavetta USB possono essere salvati o cancellati.

[► vedi a pagina 87]

Modificare

Tramite la scheda **Modificare**  è possibile richiamare la schermata Ricamo e modificare il motivo di ricamo.

[► vedi a pagina 79]

Colori

Tramite la scheda **Colori**  è possibile visualizzare e modificare i colori e le marche di fili a tutti i livelli.

L'icona **Numero di colori**  mostra il numero di colori utilizzati a tutti i livelli.

Le seguenti funzioni permettono di modificare la marca e il colore dei fili:

- **Modificare il colore**  : modificare il colore e la marca dei fili del colore selezionato. [► vedi a pagina 82]
- **Ruota dei colori**  : modificare tutti i colori contemporaneamente. [► vedi a pagina 82]
- **Cambiare marca**  : applicare la marca di fili selezionata a tutti i colori. [► vedi a pagina 82]

Ricamare completamente

Tramite la scheda **Ricamare completamente**  è possibile richiamare la finestra **Panoramica ricamo** e la panoramica Ricamo. [► vedi a pagina 88]

12.1 Barra di stato

La barra di stato mostra le condizioni di diverse funzioni. Alcune funzioni possono essere impostate o attivate attraverso la rispettiva icona. Per altre funzioni è possibile richiamare ulteriori impostazioni tramite icona. Il colore delle icone indica lo stato delle funzioni.

- Bianco: impostazione standard
- Giallo: impostazione modificata

WiFi

L'icona **WiFi**  indica la potenza della connessione WiFi.

Nelle impostazioni è possibile attivare o disattivare la connessione WiFi o stabilire il collegamento alla rete WiFi. [► vedi a pagina 39]

Tensione del filo superiore

L'icona **Tensione del filo superiore**  indica la tensione del filo superiore consigliata per il motivo di ricamo selezionato.

Premendo brevemente l'icona si può modificare la tensione del filo superiore. [► vedi a pagina 42]

Piedino

L'icona **Piedino**  mostra il piedino consigliato o selezionato.

Premendo l'icona si può richiamare la selezione dei piedini. Nell'area di selezione dei piedini è possibile selezionare il piedino montato. [► vedi a pagina 35]

Telaio da ricamo

L'icona **Telaio da ricamo**  mostra il telaio da ricamo montato. Se non è montato alcun telaio da ricamo, l'icona mostra il telaio da ricamo consigliato per il motivo di ricamo.

- Bianco: telaio per ricamo standard o selezionato.
- Giallo: telaio da ricamo montato e riconosciuto.

Premendo l'icona è possibile selezionare il telaio da ricamo montato e visualizzare i relativi dettagli. [► vedi a pagina 38]

Placca ago e ago

L'icona **Placca ago e ago**  mostra l'ago selezionato e la placca ago montata. La placca ago montata viene riconosciuta automaticamente.

Premendo l'icona si può richiamare la panoramica degli aghi e selezionare l'ago montato. [► vedi a pagina 29]

Trasportatore

L'icona **Trasportatore**  indica la posizione del trasportatore. Nella modalità **Ricamare** è necessario abbassare il trasportatore.

Toccando l'icona **Trasportatore**  si visualizza un'animazione che illustra come abbassare o sollevare il trasportatore.

Filo inferiore

L'icona **Filo inferiore**  mostra il livello di riempimento della spolina del filo inferiore.

- Bianco: la quantità di filo inferiore è sufficiente.

Non appena la quantità di filo inferiore scende al disotto di una determinata soglia, si visualizza un'ulteriore indicazione del livello di riempimento.

- L'indicazione del livello di riempimento lampeggia di colore rosso: la quantità di filo inferiore è scarsa.

Toccando brevemente l'icona **Filo inferiore**  appare un'animazione sull'infilatura del filo inferiore.

Laser

L'icona **Laser**  mostra lo stato attuale del laser.

- Bianco: il laser è spento.
- Giallo: il laser è acceso.

Premendo l'icona si può accendere e spegnere il laser.

Nella modalità Cucito il laser mostra il punto successivo, mentre nella modalità Ricamo indica la posizione esatta dell'ago. A seconda del piedino e della posizione dell'ago, il punto di posizionamento può essere coperto dal piedino. Per evitare la distorsione del laser nei piedini trasparenti, è possibile abbassare il piedino prima di iniziare a cucire, ad es. con la ginocchiera alzapiedino.

12.2 Barra dei livelli



1 Aggiungere motivo 2 Livelli del ricamo 3 Motivo di ricamo combinato

Nella barra dei livelli vengono visualizzati i motivi di ricamo aggiunti singolarmente o gli elementi di un ricamo sotto forma di livello. Il motivo di ricamo aggiunto per ultimo viene visualizzato in cima. Il livello più basso mostra una combinazione di tutti i motivi di ricamo aggiunti. La sequenza dei livelli si riflette sul lavoro di ricamo.

Nella barra dei livelli sono disponibili le seguenti funzioni:

- **Aggiungere motivo**  : aggiungere un motivo di ricamo dall'area di selezione. [► vedi a pagina 79]
- Selezionare tutti i livelli da modificare. Selezionare il livello più basso nella barra dei livelli.
- Cancellare i livelli estraendoli.

12.3 Selezione dei motivi di ricamo



1 Barra di navigazione 2 Area di selezione

Barra di navigazione

La barra di navigazione mostra il percorso per arrivare alla cartella selezionata.

Macchina/Chiave USB

Con le funzioni **Macchina**  / **Chiave USB**  è possibile passare dalla macchina alla chiave USB nell'area di selezione.

Ricerca

La funzione **Ricerca**  permette di cercare un motivo di ricamo nella cartella attualmente selezionata tramite il numero corrispondente.

Area di selezione

Nell'area di selezione è possibile navigare tra le cartelle e caricare un motivo di ricamo. Ogni motivo di ricamo viene visualizzato con un'immagine di anteprima con l'indicazione del formato di file.

Caratteri

Nella cartella **Caratteri ABC** sono disponibili le scritte con cui creare i propri testi. [► vedi a pagina 86]

Motivo di ricamo

Nella cartella **Motivo di ricamo**  si trovano tutti i motivi di ricamo forniti in dotazione con la macchina. I motivi di ricamo sono suddivisi in cartelle a seconda dei temi. [► vedi a pagina 112]

Cucire

Nella cartella **Cucire**  sono disponibili tutti i punti utilizzabili come motivo di ricamo. [► vedi a pagina 48]

Cartella personale

Nella cartella **Cartella personale** ♥ si possono salvare e caricare motivi di ricamo. Il motivo di punti utilizzato per ultimo nella modalità Cucito viene visualizzato nella Cartella personale e può essere caricato per ricamare.

13.1 Caricare il ricamo



1 File 2 Caricare il ricamo

1. Toccare brevemente la scheda **File** .
2. Toccare brevemente l'icona **Caricare il ricamo** .
⇒ Apparirà l'area di selezione.
3. Toccare brevemente la categoria di motivi di ricamo nell'area di selezione o nella chiavetta USB.



4. Cercare e selezionare il motivo di ricamo desiderato.
⇒ Nell'anteprima, il motivo di ricamo viene visualizzato in un telaio che si avvicina alle dimensioni del disegno.

13.2 Modifica del motivo di ricamo

Ricamare  ► Modificare 

Con la funzione **Modificare**  è possibile richiamare le funzioni di modifica.

Il risultato della modifica è sempre visualizzato nell'Anteprima motivo di ricamo nel telaio da ricamo selezionato.

Funzioni di modifica



Spostare

Ricamare  ► Modificare  ► Spostare 

Con la funzione **Spostare**  si possono spostare i livelli selezionati.

La funzione **Centrare**  consente di posizionare i livelli al centro del telaio da ricamo.

Con la funzione **Centro del ricamo**  la posizione dell'ago viene spostata al centro del motivo di ricamo. Questa funzione è attiva solo con un telaio da ricamo montato.

SUGGERIMENTO

I livelli possono essere spostati anche direttamente nell'Anteprima motivo di ricamo, ad es con i gesti delle dita o le manopole multifunzione.

Ruotare

Ricamare  ► Modificare  ► Ruotare 

Con la funzione **Ruotare**  si possono ruotare i livelli selezionati.

Modificare le misure

Ricamare  ► Modificare  ► Modificare le misure 

Con la funzione **Modificare le misure**  si possono modificare le misure dei livelli selezionati. Nella preimpostazione, la larghezza e l'altezza vengono modificate in modo uniforme.

Con la funzione **Proporzionale**  è possibile annullare il collegamento tra larghezza e altezza, regolando i valori separatamente.

SUGGERIMENTO

I migliori risultati si ottengono ingrandendo o rimpicciolendo i livelli non oltre del 20%.

Riflettere a sinistra/destra

Ricamare  ► Modificare  ► Riflettere a sinistra/destra 

Con la funzione **Riflettere a sinistra/destra**  si possono riflettere i livelli selezionati sull'asse verticale.

Riflettere in alto/basso

Ricamare  ► Modificare  ► Riflettere in alto/basso 

Con la funzione **Riflettere in alto/basso**  si possono riflettere i livelli selezionati sull'asse orizzontale.

Duplicare

Ricamare  ► Modificare  ► Duplicare 

Con la funzione **Duplicare**  si possono duplicare i livelli selezionati.

Cancellare

Ricamare  ► Modificare  ► Cancellare 

Con la funzione **Cancellare**  si possono cancellare i livelli selezionati.

SUGGERIMENTO

Per cancellare i livelli è possibile anche trascinare i livelli selezionati verso sinistra dalla barra dei livelli.

Shape Designer

Ricamare  ► Modificare  ► Shape Designer 

Con la funzione **Shape Designer**  è possibile disporre i livelli selezionati intorno a una forma, ad es. un cerchio. La disposizione può essere modificata per creare combinazioni di ricami uniche. [► vedi a pagina 83]

Tipo di punto

Ricamare  ► Modificare  ► Tipo di punto 

Con la funzione **Tipo di punto**  è possibile modificare il tipo e la densità di ricamo.

■ **Tipo di punto** :

- **Off**: il motivo di ricamo viene realizzato di default con punti satin.
- **On**: i punti satin troppo lunghi vengono convertiti in punti trapuntati. La lunghezza dei punti diritti può essere modificata. Se i punti satin sono stati convertiti in punti trapuntati, l'impostazione non può essere più annullata. Bisogna ricaricare il motivo di ricamo.

- **Densità di ricamo**  : modificare la densità di ricamo.

Funzioni di disposizione**Disporre**

Ricamare  ► Modificare  ► Disporre 

La funzione **Disporre**  permette di spostare gradualmente verso il basso o verso l'alto il livello selezionato nella barra corrispondente. I livelli spostati in basso verranno ricamati prima. Il livello in fondo sarà ricamato per primo.

Raggruppare

Ricamare  ► Modificare  ► Raggruppare 

La funzione **Raggruppare**  permette di riunire in un unico gruppo i livelli selezionati con il livello direttamente superiore. Il gruppo viene visualizzato nella barra dei livelli al posto del livello più basso selezionato.

Annullare raggruppamento

Ricamare  ► Modificare  ► Raggruppare 
► Annullare raggruppamento 

Il motivo di ricamo precedentemente raggruppato si può scomporre nuovamente con la funzione **Annullare raggruppamento** .

I motivi di ricamo multicolore sono memorizzati come un gruppo in cui ogni colore costituisce un livello. Con la funzione **Annullare raggruppamento**  è possibile scomporre un motivo di ricamo nei suoi livelli di colore e anche nei relativi punti di collegamento. I singoli livelli vengono visualizzati nella barra dei livelli e possono essere modificati separatamente.

Allineare

Ricamare  ► Modificare  ► Allineare 

Con la funzione **Allineare**  è possibile allineare, centrare reciprocamente o distribuire uniformemente i livelli.



Griglia

Ricamare  ► Telaio da ricamo  ► Griglia 

Con la funzione **Griglia**  è possibile visualizzare il punto centrale del telaio da ricamo, mostrare la griglia e nascondere sia il punto centrale che la griglia.

Funzioni di posizionamento

Posizionamento con punti di riferimento

Ricamare  ► Modificare  ► Posizionamento con punti di riferimento 

Con la funzione **Posizionamento con punti di riferimento**  è possibile collocare il motivo di ricamo in una determinata posizione all'interno del telaio da ricamo. Contemporaneamente, si può ruotare il motivo di ricamo e modificarne le misure, in modo da realizzarlo correttamente anche se il tessuto non è stato bloccato diritto. [► vedi a pagina 83]

Controllare il motivo di ricamo

Ricamare  ► Modificare  ► Controllare il motivo di ricamo 

Con la funzione **Controllare il motivo di ricamo**  è possibile controllare la posizione dei 4 angoli e il centro dei livelli selezionati e, se necessario, spostare il motivo di ricamo. [► vedi a pagina 83]

Posizionamento virtuale

Ricamare  ► Telaio da ricamo  ► Posizionamento virtuale 

Con la funzione **Posizionamento virtuale**  è possibile spostare il telaio da ricamo in modo tale che l'ago si trovi nella posizione selezionata nell'Anteprima motivo di ricamo. Questa funzione consente di controllare la posizione del motivo di ricamo punto per punto. Questa funzione è disponibile solo con un telaio da ricamo montato.

SUGGERIMENTO

Utilizzando il laser si può controllare la posizione dei punti con precisione.

Centro del ricamo

Ricamare  ► Telaio da ricamo  ► Centro del ricamo 

Con la funzione **Centro del ricamo**  la posizione dell'ago viene spostata al centro del motivo di ricamo. Questa funzione è attiva solo con un telaio da ricamo montato.

Bordura

Ricamare  ► Modificare  ► Bordura 

Con la funzione **Bordura**  è possibile ricamare combinazioni più lunghe del telaio da ricamo. Si possono impostare e ricamare punti di riferimento che poi saranno utili al riposizionamento del telaio del ricamo dopo la sostituzione. Dalle combinazioni di motivi di ricamo e punti di cucitura è possibile creare anche serie di motivi, duplicarli e riempire così la superficie del telaio, ad es. come sfondo fantasia di un progetto di ricamo. [► vedi a pagina 85]

Funzioni di quilting

Ricamare  ► Modificare  ► Funzioni di quilting 

Con la funzione **Funzioni di quilting**  è possibile richiamare le funzioni di modifica dei motivi di quilt.

Visualizzare inizio/fine

Ricamare  ► Modificare  ► Funzioni di quilting 
► Visualizzare inizio/fine 

Con la funzione **Visualizzare inizio/fine**  è possibile visualizzare nell'Anteprima motivo di ricamo il primo e l'ultimo punto dei singoli motivi di ricamo.

- Verde: primo punto
- Rosso: ultimo punto

Raggruppare Inizio/fine

Ricamare  ► Modificare  ► Funzioni di quilting 
► Raggruppare Inizio/fine 

Con la funzione **Raggruppare Inizio/fine**  si possono collegare tra loro due motivi di ricamo, ad es. motivi di quilt o punti di cucitura personalizzabili. In questo caso, l'ultimo punto di un motivo di ricamo selezionato in precedenza viene unito automaticamente al primo punto del motivo di ricamo successivo. La funzione è disponibile solo se i motivi di ricamo sono raggruppati o tutti i motivi di ricamo sono stati selezionati. Questa funzione è particolarmente utile nelle seguenti applicazioni:

- Bordure
- Shape Designer
- Duplicare
- Collegamento di motivi quilt personalizzabili

In combinazione con la funzione **Collegare**  i motivi di quilt personalizzabili vengono raggruppati in un unico motivo e ricamati in modo continuo.

Invertire Inizio/fine

Ricamare ► Modificare ► Funzioni di quilting ► Invertire Inizio/fine

Con la funzione **Invertire Inizio/fine** è possibile invertire la sequenza di punti dei motivi quilt personalizzabili.

Collegare

Ricamare ► Modificare ► Funzioni di quilting ► Collegare

Con la funzione **Collegare** è possibile unire diversi motivi di quilt e raggrupparli in un unico motivo. La funzione è disponibile solo se i motivi di quilt sono raggruppati o tutti i motivi di quilt sono stati selezionati. Inoltre, si può impostare se i motivi di quilt devono essere uniti tra loro con punti utili o di collegamento.

Tagliare

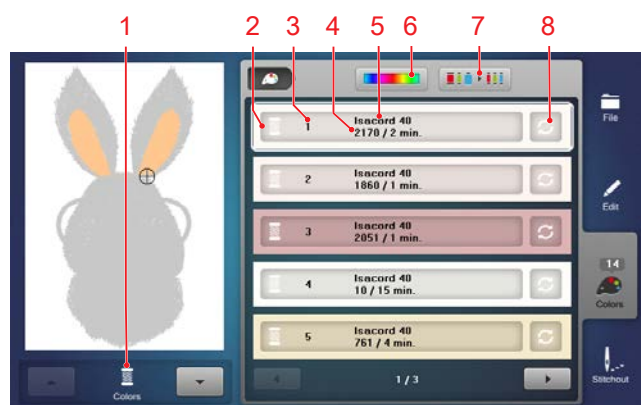
Ricamare ► Modificare ► Funzioni di quilting ► Tagliare

Con la funzione **Tagliare** è possibile ritagliare il motivo di quilt personalizzabile selezionato.

- **Linea** : Ritagliare lungo una linea. Per posizionare i punti di riferimento è possibile spostare e ruotare la linea liberamente. Se si sceglie uno dei punti di riferimento, la linea ruota intorno a questo punto o viene spostata insieme ad esso.
- **Telaio da ricamo** : Ritagliare in base alla forma del telaio da ricamo. La distanza dal telaio da ricamo può essere regolata.

Modificare i colori

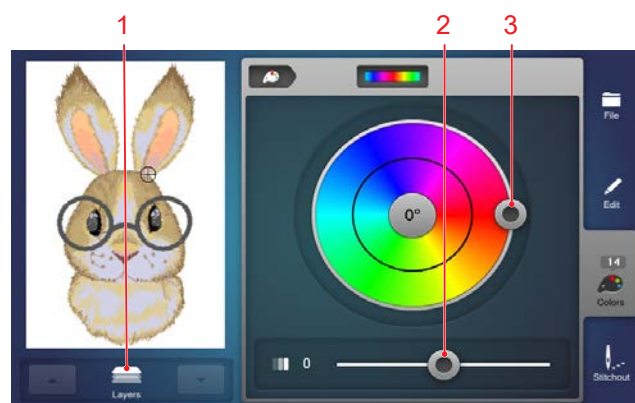
Ricamare ► Colori



1 Colore successivo/precedente 2 Colore 3 Sequenza di ricamo 4 Codice colore 5 Marca del filo 6 Ruota dei colori 7 Cambiare marca 8 Modificare il colore

Per modificare un colore in un motivo di ricamo si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **Modificare il colore** : selezionare un colore dalla tavolozza.
- **Ricerca Q** : cercare un colore in base al codice con la funzione **Ricerca Q**.
- **Ruota dei colori** : modificare i colori con la Ruota dei colori.

Cambiare colore con la Ruota dei colori

1 Livello superiore/inferiore 2 Regolatore Luminosità 3 Regolatore Tonalità

Con la funzione **Ruota dei colori** si possono modificare contemporaneamente tutti i colori del livello selezionato.

1. Per modificare la tonalità di tutti i colori, girare la Ruota dei colori con il regolatore **Tonalità**.
2. Per modificare la luminosità dei colori selezionati, spostare l'elemento di regolazione **Luminosità**

⇒ Le modifiche vengono visualizzate nell'anteprima del motivo di ricamo.

Cambiare la marca del filo

Ricamare ► Colori

I motivi di ricamo in dotazione sono programmati per la marca di fili Isacord 40. Se si preferisce lavorare con fili da ricamo di altre marche è possibile cambiare l'impostazione.

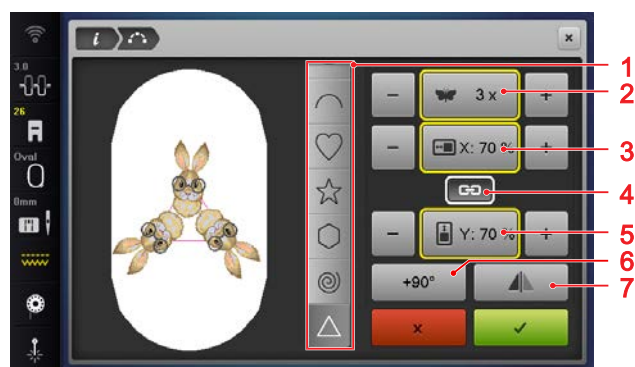
1. Per cambiare la marca di tutti i fili del livello, toccare brevemente l'icona **Modificare il colore** .
2. Con la funzione di scorrimento a sinistra/destra selezionare la marca desiderata nell'elenco.
3. Toccare brevemente l'icona **Cambiare marca** .

- Per cambiare la marca di fili di un singolo colore, selezionare il colore, toccare brevemente l'icona **Modificare il colore** , selezionare la marca di fili dall'elenco e toccare brevemente il colore desiderato.
- Per tornare alla panoramica dei colori, toccare brevemente l'icona **Colori**  nel percorso.

Disporre il motivo di ricamo

Ricamare  ► Modificare  ► Shape Designer 

Con la funzione **Shape Designer**  è possibile creare combinazioni di motivi di ricamo uniche.



1 Forma 2 Numero di motivi di ricamo 3 Larghezza della forma 4 Proporzionale 5 Altezza della forma 6 Ruotare il motivo di ricamo +90° 7 Riflettere a sinistra/destra

Presupposizione:

- Sono stati caricati uno o più livelli.
 - Le misure e i colori del motivo di ricamo sono stati modificati.
- Richiamare la funzione **Shape Designer** .
 - Selezionare la forma per la disposizione dei motivi.
 - Impostare il numero di motivi.
 - Impostare le dimensioni della forma. Con la funzione **Proporzionale**  è possibile annullare il collegamento tra larghezza e altezza, regolando i valori separatamente.
 - Se necessario, riflettere i motivi e/o ruotarli gradualmente a 90°.

Controllare il motivo di ricamo

Ricamare  ► Modificare  ► Controllare il motivo di ricamo 



1 Mettere il telaio da ricamo in posizione 2 Centro del ricamo 3 Spostare il motivo di ricamo in orizzontale 4 Spostare il motivo di ricamo in verticale

Con la funzione **Controllare il motivo di ricamo** , prima iniziare il lavoro è possibile controllare la posizione prevista del motivo di ricamo nel telaio e, se necessario, adattarla.

Presupposizione:

- È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
- Nella sezione **Mettere il telaio da ricamo in posizione** toccare brevemente una freccia.
⇒ Il telaio da ricamo si muove fino a quando l'ago non raggiunge il punto desiderato del motivo di ricamo, a condizione che il punto si trovi nell'area di ricamo.
 - Controllare se la posizione coincide.
 - Se necessario, spostare il motivo di ricamo in orizzontale e in verticale.
 - Se necessario, provare ulteriori posizioni.

Posizionamento con punti di riferimento

Ricamare  ► Modificare  ► Posizionamento con punti di riferimento 

Con la funzione **Posizionamento con punti di riferimento**  è possibile posizionare il motivo di ricamo nelle seguenti modalità:

- Due punti** 
- Quattro punti** 
- Tre punti** 

SUGGERIMENTO

Utilizzando il laser si può controllare la posizione dei punti con precisione nel punto desiderato del tessuto.

Posizionare il motivo tramite 2 punti a griglia

Nella modalità **Griglia**  è possibile posizionare il motivo di ricamo esattamente sul tessuto tramite 2 punti della griglia a piacere.

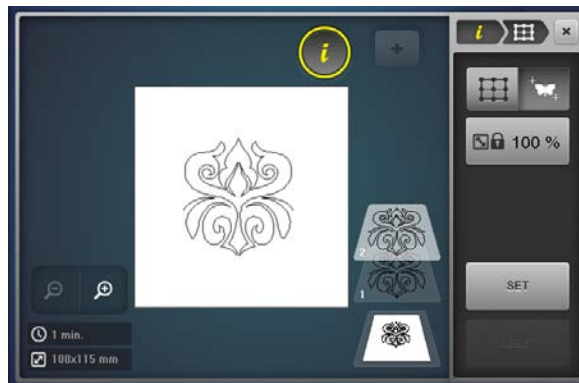


Presupposizione:

- La posizione desiderata del motivo di ricamo è contrassegnata con 2 punti e ben visibile sul tessuto.
 - È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
1. Toccare brevemente l'icona **Griglia** .
 2. Per mantenere invariate le misure del motivo di ricamo, attivare la funzione **Mantenere le misure** .
 3. Scegliere un punto della griglia a piacere come punto di rotazione.
 4. Posizionare l'ago con l'aiuto delle manopole multifunzione sopra la marcatura corrispondente sul tessuto e confermare con il pulsante **Contrassegnare** SET. Per l'esatto posizionamento dell'ago è possibile accendere il laser.
 5. Selezionare un secondo punto della griglia. Posizionare l'ago sulla seconda marcatura sul tessuto e confermare con il pulsante **Contrassegnare** SET.

Posizionare il motivo tramite 2 punti impostati liberamente

Nella modalità **Punti liberi**  è possibile posizionare il motivo di ricamo esattamente sul tessuto tramite 2 punti impostati liberamente.



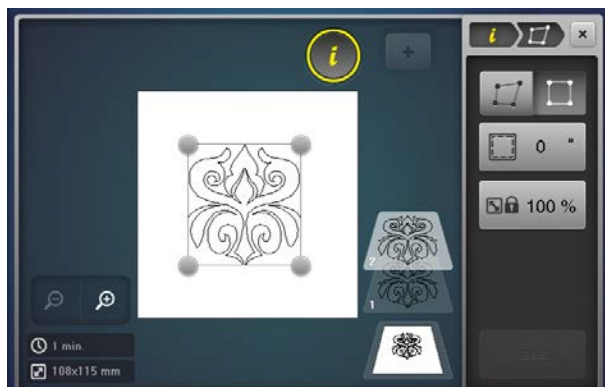
Presupposizione:

- La posizione desiderata del motivo di ricamo è contrassegnata con 2 punti e ben visibile sul tessuto.
 - È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
1. Toccare brevemente l'icona **Punti liberi** .
 2. Per mantenere invariate le misure del motivo di ricamo, attivare la funzione **Mantenere le misure** .
 3. Scegliere un punto del motivo di ricamo a piacere come punto di rotazione.
 4. Posizionare l'ago con l'aiuto delle manopole multifunzione sopra la marcatura corrispondente sul tessuto e confermare con il pulsante **Contrassegnare** SET. Per l'esatto posizionamento dell'ago è possibile accendere il laser.
 5. Scegliere un secondo punto del motivo di ricamo. Posizionare l'ago sulla seconda marcatura sul tessuto e confermare con il pulsante **Contrassegnare** SET.

Posizionamento del motivo di ricamo su 4 punti

Nella modalità **Quattro punti**  si può posizionare un motivo di ricamo sul tessuto in un'area rettangolare delimitata, ad es. un blocco di quilt. Le seguenti funzioni permettono di posizionare il motivo di ricamo:

- **Deformare** : inserire il motivo di ricamo deformato nell'area delimitata.
- **Inserire** : inserire il motivo di ricamo in modo proporzionale e centrato nell'area delimitata.

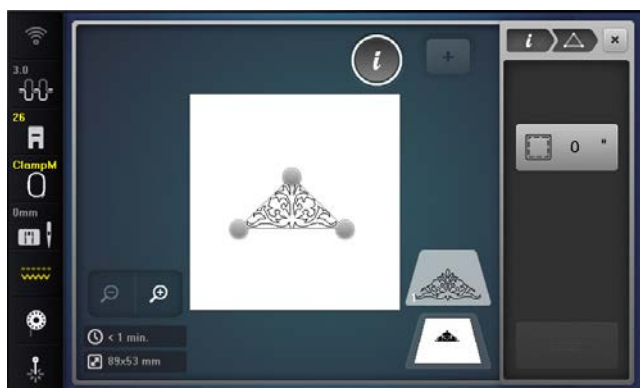


Presupposizione:

- La posizione desiderata del motivo di ricamo è contrassegnata con 4 punti e ben visibile sul tessuto.
 - È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
1. Toccare brevemente l'icona **Quattro punti**  .
⇒ Il motivo di ricamo viene inserito in un'area rettangolare delimitata.
 2. Toccare brevemente la funzione **Deformare**  o **Inserire**  .
 3. Per mantenere invariate le misure del motivo di ricamo, attivare la funzione **Mantenere le misure**  .
 4. Se necessario, impostare una distanza interna rispetto alla griglia.
 5. Selezionare un punto agli angoli e posizionare l'ago con l'aiuto delle manopole multifunzione sopra la marcatura corrispondente sul tessuto. Per l'esatto posizionamento dell'ago è possibile accendere il laser.
 6. Selezionare tutti i punti agli angoli uno dopo l'altro e posizionare l'ago.

Posizionamento del motivo di ricamo su 3 punti

Nella modalità **Tre punti**  si può posizionare un motivo di ricamo sul tessuto in un'area triangolare delimitata, ad es. un blocco di quilt.

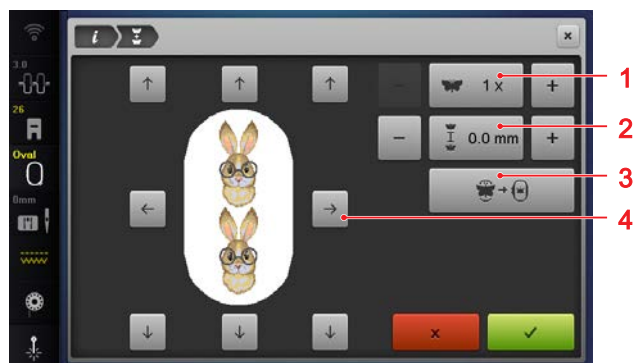


Presupposizione:

- La posizione desiderata del motivo di ricamo è contrassegnata con 3 punti e ben visibile sul tessuto.
 - È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
1. Toccare brevemente l'icona **Tre punti**  .
⇒ Il motivo di ricamo viene inserito in un'area triangolare delimitata.
 2. Selezionare un punto agli angoli e posizionare l'ago con l'aiuto delle manopole multifunzione sopra la marcatura corrispondente sul tessuto. Per l'esatto posizionamento dell'ago è possibile accendere il laser.
 3. Selezionare tutti i punti agli angoli uno dopo l'altro e posizionare l'ago.
 4. Se necessario, impostare una distanza interna rispetto alla griglia.

Bordure

Ricamare  ► Modificare  ► Bordura 



1 Numero di motivi di ricamo 2 Distanza 3 Adattare le dimensioni del ricamo al telaio 4 Segni di riferimento

Con la funzione **Bordura**  è possibile ricamare motivi di ricamo più lunghi del telaio.

SUGGERIMENTO

- Se si utilizza un telaio più grande, ciò evita di dover sbloccare e ribloccare spesso il progetto di ricamo.
- Per tenere dritti i motivi, disegnare linee di riferimento sul tessuto e utilizzare la sagoma per bloccare e sbloccare il progetto. Accertarsi che le linee di riferimento siano parallele a quelle della sagoma. Il motivo di ricamo si può riposizionare anche con la funzione **Posizionamento con punti di riferimento** .

Creare bordure

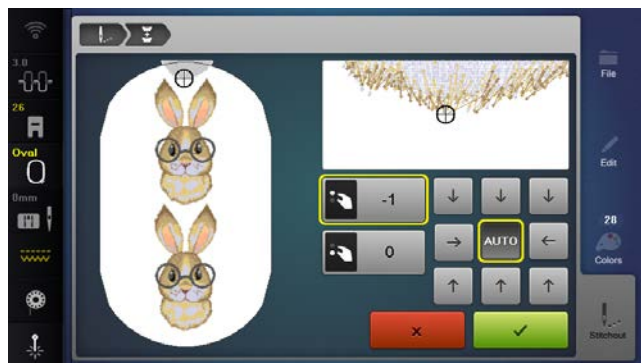
Presupposizione:

- È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
1. Selezionare un motivo di ricamo.
 2. Selezionare la funzione **Bordura** .
 - ⇒ Il motivo di ricamo viene moltiplicato a seconda del telaio da ricamo.
 3. Se necessario, inserire appositi segni di riferimento. Le marcature di riferimento vengono ricamate insieme e aiutano ad allineare il progetto al momento di tenderlo e posizionarlo.
 4. Se necessario, impostare il numero di ripetizioni del motivo di ricamo.
 5. Se necessario, modificare le misure del motivo di ricamo in modo da adattarle al telaio.
 6. Se necessario, impostare le distanze tra i motivi di ricamo.
 7. Confermare le impostazioni.

Ricamo infinito (bordure)

Presupposizione:

- È stato montato un telaio da ricamo con il progetto bloccato.
1. Richiamare **Ricamare completamente**  nella scheda.
 2. Con il tasto **Start/Stop**  iniziare a ricamare.
 3. Una volta finito di realizzare il motivo di ricamo, toccare brevemente la funzione **Ricamo infinito (bordure)** , rimuovere il telaio da ricamo e bloccare il tessuto in modo che i segni di riferimento ricamati si trovino nella zona di lavoro del telaio.
 4. Montare il telaio da ricamo e confermare nello schermo.
 - ⇒ Il campo «**AUTO**» è attivo e il telaio da ricamo si sposta automaticamente in prossimità del bordo superiore del telaio stesso.



5. Con l'aiuto dei campi delle frecce, determinare verso quale punto di riferimento ci si deve spostare per proseguire il motivo.
6. Usando i pulsanti multifunzione, posizionare il telaio da ricamo. Per l'esatto posizionamento del telaio da ricamo è possibile accendere il laser. Con l'aiuto dei pulsanti multifunzione, orientare il punto laser sull'estremità del punto di riferimento.
7. Confermare le modifiche.
8. Proseguire il ricamo.
9. Ripetere i passi fino al raggiungimento della lunghezza desiderata della bordura.

SUGGERIMENTO

Con la funzione **Ricamo infinito (bordure)**  è possibile proseguire il lavoro sulle bordure già iniziate anche se la macchina è stata spenta e riaccesa. A tale scopo è necessario che il motivo di ricamo sia stato salvato nella cartella **Cartella personale** . I punti di riferimento devono essere contenuti nel ricamo.

13.3 Scritte

Caratteri

Ricamare  ► Caricare il ricamo  ► Caratteri **ABC**

Carattere	Nome
ABC	Alice
ABC	Anniversary
ABC	Bamboo
ABC	Chicago
ABC	Childs Play
ABC	Condensed Sans
ABC	Curly
ABC	Deco Block
ABC	Drifter

Carattere	Nome
<i>ABC</i>	Flare Serif
ABC	Happy Times
ABC	King Charles
<i>ABe</i>	Lisa
ABU	Old English
ABC	Quilt Block
ABC	Rounded Sans
ABВ	Russian Textbook
ABC	Swiss Block
ABC	Victoria
<i>ABC</i>	Zuerich

Creare una scritta



1 Anteprima testo 2 Tastiera

Si possono creare scritte di una o più righe.

1. Toccare brevemente la scheda **File** .
2. Toccare brevemente l'icona **Caricare il ricamo** .
⇒ Apparirà l'area di selezione.
3. Toccare brevemente la cartella **Caratteri ABC** nell'area di selezione e scegliere un tipo di carattere.
4. Digitare il testo sulla tastiera su schermo. Inserire le interruzioni di riga come desiderato.
5. Confermare il testo finito.

Funzioni di modifica

Ricamare  ► Modificare *i* ► Scritta 

Con la funzione **Scritta**  è possibile modificare una scritta con funzioni speciali.

- **Distanza**  : stabilire la spaziatura tra i caratteri (tasto multifunzione in basso).
- **Arco**  : curvare un testo orizzontale di una riga (tasto multifunzione in basso).
- **Interlinea**  : modificare l'interlinea per scritte su più righe (tasto multifunzione in alto).
- **Orientare il testo**: centrare un testo su più righe, giustificarlo a sinistra o a destra.

13.4 Gestire il motivo di ricamo

Caricare il ricamo

Ricamare  ► File  ► Caricare il ricamo 

La funzione **Caricare il ricamo**  consente di caricare un nuovo motivo di ricamo dall'area di selezione o dalla chiavetta USB. [► vedi a pagina 79]

Aggiungere motivo

Ricamare  ► File  ► Aggiungere motivo 

La funzione **Aggiungere motivo**  consente di aggiungere un nuovo motivo di ricamo dall'area di selezione o dalla chiavetta USB. Il motivo di ricamo aggiunto per ultimo viene visualizzato in cima nella barra dei livelli.

Salvare il ricamo

Ricamare  ► File  ► Salvare 

La funzione **Salvare**  consente di salvare i motivi di ricamo modificati nella cartella **Cartella personale**  o sulla chiavetta USB.

Cancellare il motivo

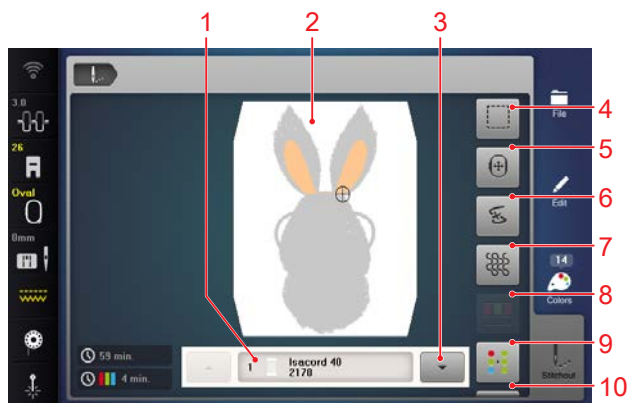
Ricamare  ► File  ► Cancellare il motivo 

Con la funzione **Cancellare il motivo**  è possibile cancellare i motivi di ricamo nella cartella **Cartella personale** .

È possibile anche cancellare tutti i motivi di punti salvati sulla chiave USB.

14.1 Panoramica ricamo

Ricamare  ► Ricamare completamente .



- 1 Colore attuale 2 Anteprima motivo di ricamo
3 Colore successivo/precedente 4 Imbastitura 5 Spostare il telaio 6 Sequenza di punti 7 Impostazioni quilt 8 Ridurre i cambi di filo 9 Monocolore 10 Ricamo infinito (bordure)

Nella schermata **Panoramica ricamo** è possibile modificare la maggior parte delle impostazioni di ricamo prima di iniziare il lavoro. Ulteriori impostazioni sono disponibili nelle impostazioni di ricamo. [► vedi a pagina 42]

Imbastitura

Con la funzione **Imbastitura**  si possono fissare materiali che non possono essere bloccati, come ad es. feltro, organza e seta. L'imbastitura si può utilizzare anche per prevenire lo scivolamento dello stabilizzatore o come orlo per il taglio dopo il ricamo. Si può scegliere tra le seguenti funzioni:

- Disattivato: non cucire punti di imbastitura.
- **Imbastitura intorno al motivo di ricamo**  : cucire un'imbastitura intorno al motivo di ricamo.
- **Imbastitura intorno al telaio da ricamo**  : cucire l'imbastitura lungo il bordo interno del telaio da ricamo.

SUGGERIMENTO

L'imbastitura non ha punti di avvicinamento. Tirare il filo inferiore prima di ricamare l'imbastitura sulla parte superiore del tessuto e tenere fermi entrambi i fili per i primi punti.

Spostare il telaio

La funzione **Spostare il telaio**  permette di correggere la posizione del telaio da ricamo, ad es. se una bordura o una scritta non viene ricamata bene.

Una volta bloccato il tessuto è possibile regolare la posizione del telaio da ricamo sul punto ricamato per ultimo.

Sequenza di punti

La funzione **Sequenza di punti**  consente di tornare, dopo la rottura di un filo o un'altra interruzione del processo di ricamo, a un determinato punto del ricamo per ricominciare il lavoro. La macchina mostra la posizione dell'ago al momento dell'interruzione.

Si può passare da un punto all'altro o percorrere tratti più lunghi con la manopola multifunzione in basso. Con l'aiuto del laser, inoltre, è più facile riconoscere il punto attuale.

Se si desidera tornare a un determinato punto è anche possibile digitare il relativo numero.

Impostazioni quilt

Con la funzione **Impostazioni quilt**  è possibile attivare e disattivare le impostazioni speciali del quilt per il taglio del filo e la cucitura. Si può scegliere tra le seguenti opzioni:

- **On**: riprendere le impostazioni da quelle per il quilt. [► vedi a pagina 43]
 - Punti overlock per quilt.
 - Il taglio del filo è disattivato.
 - La rimozione della filettatura è disattivata.
- **Off**: riprendere le impostazioni per il taglio del filo da quelle per il ricamo. [► vedi a pagina 42]

Ridurre i cambi di filo

La funzione **Ridurre i cambi di filo**  permette di raggruppare i motivi di ricamo in modo da dover cambiare i fili meno spesso possibile.

Utilizzare questa funzione ad es. durante il ricamo di combinazioni di motivi, per non dover avviare e interrompere il lavoro più volte.

Se questa funzione è attivata, i colori vengono raggruppati anche nella modalità Modifica.

Monocolore

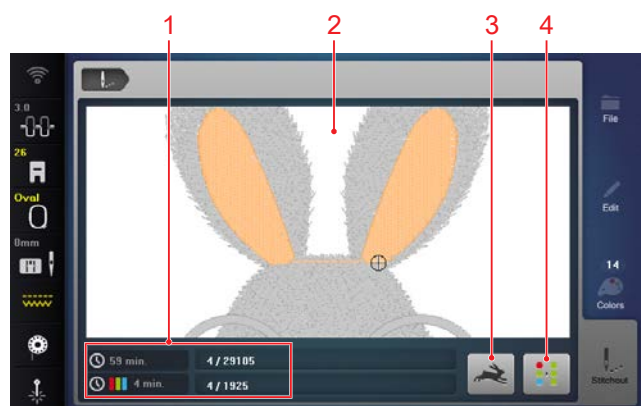
L'impostazione **Monocolore**  permette di ricamare il motivo senza cambiare i fili infilati.

Ricamo infinito (bordure)

La funzione **Ricamo infinito (bordure)**  consente di selezionare il punto di riferimento una volta bloccato il tessuto. In questo modo la posizione del telaio da ricamo viene rideterminata. Successivamente, è possibile posizionare il telaio da ricamo con precisione.

14.2 Ricamare completamente

Ricamare  ► Ricamare completamente .



1 Informazioni sul ricamo **2** Anteprima motivo di ricamo **3** Veloce **4** Monocolore

La schermata **Ricamare completamente** appare quando il motivo di ricamo è pronto per il lavoro. A questo punto si può iniziare a ricamare con il tasto **Start/Stop** .

In caso di interruzione del processo di ricamo, dopo il riavvio la macchina torna automaticamente all'ultima posizione ricamata.

SUGGERIMENTO

Per un migliore controllo della velocità di ricamo si può utilizzare il pedale.

Veloce

I motivi di ricamo vengono realizzati alla velocità ottimale per ottenere un risultato uniforme. La velocità di ricamo ottimale dipende dal telaio da ricamo utilizzato. Con la funzione **Veloce**  è possibile aumentare la velocità di ricamo fino al limite massimo ammesso per il telaio da ricamo. A seconda del tipo di punto, ad es. il punto triplo, la funzione può portare a un risultato irregolare.

La funzione è disponibile solo dopo che l'avvio del ricamo con il tasto **Start/Stop** .

Informazioni sul ricamo

Nelle informazioni sul ricamo vengono visualizzate le seguenti informazioni sull'andamento del lavoro:

- **Tempo complessivo:** durata stimata del ricamo per l'intero motivo.
- **Tempo colore:** durata stimata del ricamo per il colore attuale.
- **Punto:** numero attuale di punti per l'intero motivo di ricamo e per il colore attuale.

Monocolore

L'impostazione **Monocolore**  permette di ricamare il motivo senza cambiare i fili infilati.

Una volta ricamato il motivo, è possibile scegliere tra le opzioni riportate qui di seguito:

- **Terminare il ricamo**  : terminare il ricamo e tornare alla schermata Ricamo.
- **Ricamo infinito (bordure)**  : continuare a ricamare il motivo come bordura. [► vedi a pagina 86]

15.1 Software

Aggiornare il firmware

Impostazioni  ► Macchina  ► Assistenza e manutenzione  ► Aggiornamento del firmware 
► Aggiornare il firmware 

Con la funzione **Aggiornare il firmware**  si può installare l'ultima versione del firmware sulla macchina. Il firmware attuale della macchina e istruzioni dettagliate passo-passo per l'aggiornamento sono disponibili su bernina.com/790ultra-support.

Presupposizione:

- I dati attuali del firmware devono essere scaricati e copiati sulla chiavetta USB secondo le istruzioni per l'aggiornamento.
- 1. Inserire la chiavetta USB con i dati del firmware corrente.
- 2. Toccare brevemente l'icona **Aggiornare il firmware** .
⇒ L'aggiornamento del firmware è installato.

Cancellare il motivo di punti personalizzato

Impostazioni  ► Macchina  ► Impostazione di fabbrica  ► Cancellare il motivo di punti personalizzato 

Con la funzione **Cancellare il motivo di punti personalizzato**  è possibile cancellare tutti i motivi di punti personalizzati e salvati sulla macchina.

Cancellare il motivo

Impostazioni  ► Macchina  ► Impostazione di fabbrica  ► Cancellare il motivo 

Con la funzione **Cancellare il motivo**  è possibile cancellare tutti i motivi di ricamo personalizzati e salvati sulla macchina.

Cancellare chiavetta USB

Impostazioni  ► Macchina  ► Impostazione di fabbrica  ► Cancellare chiavetta USB 

La funzione **Cancellare chiavetta USB**  permette di cancellare tutti i motivi di ricamo memorizzati sulla chiave USB.

Ripristinare le impostazioni di cucito

Impostazioni  ► Macchina  ► Impostazione di fabbrica  ► Ripristinare le impostazioni di cucito 

Con la funzione **Ripristinare le impostazioni di cucito**  è possibile ripristinare tutte le impostazioni di cucito personalizzate alle regolazioni di fabbrica originali.

Ripristinare le impostazioni di ricamo

Impostazioni  ► Macchina  ► Impostazione di fabbrica  ► Ripristinare le impostazioni di ricamo 

Con la funzione **Ripristinare le impostazioni di ricamo**  è possibile ripristinare tutte le impostazioni di ricamo personalizzate alle regolazioni di fabbrica originali.

Ripristinare le impostazioni

Impostazioni  ► Macchina  ► Impostazione di fabbrica  ► Ripristinare le impostazioni 

Con la funzione **Ripristinare le impostazioni**  è possibile ripristinare tutte le impostazioni di fabbrica.

Salvare e trasmettere i dati

Impostazioni  ► Macchina  ► Assistenza e manutenzione  ► Aggiornamento del firmware 
► Salvare e trasmettere i dati

Con le funzioni **Salvare e trasmettere i dati** è possibile salvare su una chiave USB i propri dati personali, ad es. impostazioni e motivi di punti e di ricamo personalizzati, e trasferirli dalla chiave USB alla macchina.

15.2 Macchina

Calibrazione del piedino asolatore

Impostazioni  ► Macchina  ► Assistenza e manutenzione  ► Calibrazione del piedino asolatore 

L'asolatore a slitta #3A e la macchina sono armonizzati tra loro e dovrebbero essere utilizzati solo insieme. Prima del primo utilizzo sulla macchina, un asolatore a slitta nuovo deve essere calibrato nelle impostazioni di cucito.

Presupposizione:

- L'ago non è infilato.
 - 1. Richiamare l'impostazione **Calibrazione del piedino asolatore** .
 - 2. Montare e abbassare il piedino per asole #3A.
 - 3. Premere il tasto **Start/Stop** .
- ⇒ La macchina muove l'asolatore a slitta avanti e indietro e mostra la calibrazione riuscita.

Intervalli di manutenzione

Per mantenere la macchina in perfette condizioni, BERNINA raccomanda una regolare cura e manutenzione.

Gli intervalli di manutenzione dipendono fortemente dai seguenti fattori:

- Frequenza dell'uso della macchina
- Caratteristiche del tessuto
- Numero dei punti
- Caratteristiche del filo

BERNINA consiglia di effettuare le operazioni di cura della macchina dopo l'utilizzo di 3 – 4 spoline del filo inferiore.

Compito	Intervallo di manutenzione	Misure
Pulire la macchina	Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina.	► Pulire la superficie della macchina e lo schermo con un panno in microfibra morbido e leggermente umido.
Controllare la macchina	Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina.	1. Controllare la presenza di danni esterni sulla macchina. 2. In caso di danni, contattare il rivenditore BERNINA.
Pulire il trasportatore e la placca ago	Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina.	► Pulire il trasportatore. [► vedi a pagina 93]
Pulire il crochet	Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina.	► Pulire il crochet. [► vedi a pagina 93]
Pulire l'infilatore dell'ago e il morsetto del filo	Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina.	► Pulire l'infilatore dell'ago e il morsetto del filo. [► vedi a pagina 93]
Cambiare l'ago	Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina.	► Cambiare l'ago. [► vedi a pagina 29]
Aggiornare il firmware	Non appena è disponibile una nuova versione.	► Aggiornare il firmware. [► vedi a pagina 90]

Compito	Intervallo di manutenzione	Misure
Lubrificare il crochet	■ Prima di utilizzare la macchina la prima volta. ■ Dopo un lungo periodo di riposo della macchina. ■ Prima di ogni nuovo progetto. A seconda della mole del progetto, anche durante il lavoro. ■ Regolarmente, dopo ogni utilizzo della macchina. ■ In caso di rumori insoliti nella zona del crochet.	► Lubrificare il crochet. [► vedi a pagina 94]
Regolare, pulire e lubrificare i componenti interni della macchina	■ In caso di uso intensivo: ogni anno ■ In caso di uso normale: ogni 2 anni ■ In caso di visualizzazione del messaggio corrispondente.	► Contattare il rivenditore BERNINA.

Informazioni sulla manutenzione

Impostazioni  ► Macchina  ► Informazioni 
 ► Dati macchina 

Numero dei punti

L'indicazione **Total Number of Stitches** mostra il numero di punti che sono stati cuciti con la macchina.

Prognosi di manutenzione / intervallo di manutenzione

L'indicazione **Service Prediction / Service Interval** mostra la percentuale di intervallo di manutenzione già trascorsa. Se la prognosi di manutenzione arriva al 100%, all'avvio della macchina appare un apposito messaggio e la macchina deve essere sottoposta a manutenzione.

Prognosi di lubrificazione / intervallo di lubrificazione

L'indicazione **Lubrication Prediction / Lubrication Interval** mostra la percentuale di intervallo di lubrificazione già trascorsa. Se la prognosi di manutenzione arriva al 100%, all'avvio della macchina appare un apposito messaggio e la macchina deve essere lubrificata. [► vedi a pagina 94]

Numero di tagli del filo / prossima pulizia

Il valore **Total number of cut cycles since cleaning** indica il numero di tagli del filo che la macchina ha eseguito.

Pulire lo schermo

1. Bloccare lo schermo.
2. Pulire lo schermo con un panno in microfibra morbido e leggermente umido.

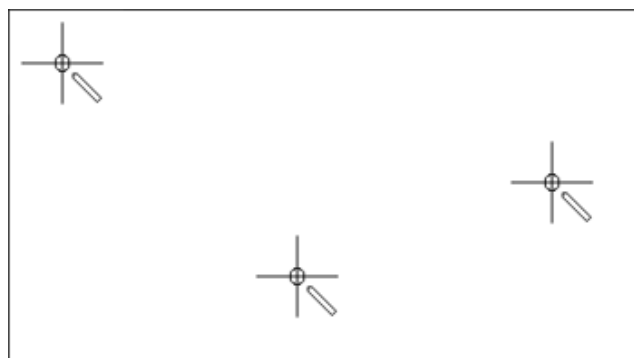
Calibrare lo schermo

Calibrare lo schermo

Impostazioni  ► Macchina  ► Calibrare lo schermo 

Con la funzione **Calibrare lo schermo**  si può calibrare lo schermo se non reagisce più correttamente al tocco delle dita. La calibrazione assicura la reazione precisa dello schermo alle immissioni dell'utente.

- Toccare la croce visualizzata sullo schermo con la penna touchscreen.



Pulire il trasportatore

Sotto la placca ago, con il tempo, si accumulano residui di filo. Rimuovere questi residui di filo regolarmente.

1. Alzare l'ago e il piedino.
2. Abbassare il trasportatore.

⚠ PRUDENZA

Componenti con alimentazione elettrica

Pericolo di lesioni causati da ago e crochet.

- Spegner la macchina e staccarla dalla rete elettrica.

3. Rimuovere l'ago e il piedino.
4. Rimuovere la placca ago.

ATTENZIONE

Polvere e residui di filo all'interno della macchina

Danneggiamento di componenti meccanici ed elettronici.

- Utilizzare un pennello o un panno morbido.
- Non utilizzare spray ad aria compressa.

5. Pulite le griffe del trasporto con un pennellino.

Pulire l'infilatore dell'ago e il morsetto del filo

Impostazioni  ► Macchina  ► Assistenza e manutenzione  ► Pulizia  ► Pulire l'infilatore dell'ago e il morsetto del filo 

I residui di filo sull'infilatore dell'ago e sul morsetto del filo possono compromettere l'infilatura. Si raccomanda quindi di pulire regolarmente l'infilatore dell'ago e il morsetto del filo.

1. Richiamare la funzione nelle impostazioni.
2. Pulire l'infilatore dell'ago e il morsetto del filo secondo le istruzioni sullo schermo.

Pulire il prendifilo

Impostazioni  ► Macchina  ► Assistenza e manutenzione  ► Pulizia  ► Pulire il prendifilo 

Nel prendifilo, con il tempo, si accumulano residui di filo. Pulire il prendifilo quando appare il messaggio corrispondente.

1. Richiamare la funzione nelle impostazioni.
2. Pulire il prendifilo secondo le istruzioni sullo schermo.

Pulire il crochet

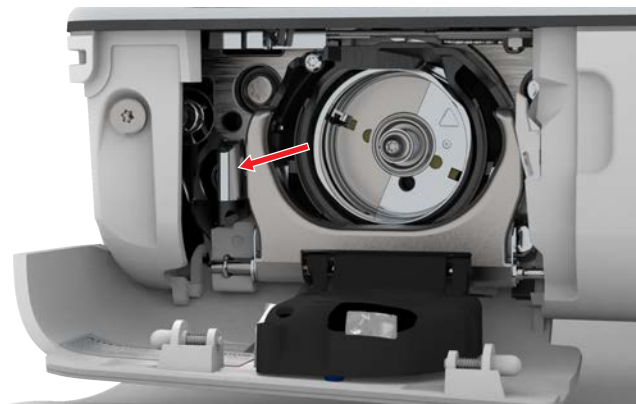
⚠ PRUDENZA

Componenti con alimentazione elettrica

Pericolo di lesioni causati da ago e crochet.

- Spegner la macchina e staccarla dalla rete elettrica.

1. Aprire lo sportello del crochet.
2. Estrarre la capsula del crochet.
3. Spingere la levetta di chiusura verso sinistra.



4. Aprire il fermaglio con il coperchio della guida del crochet nero.
5. Rimuovere il crochet.

ATTENZIONE

Polvere e residui di filo all'interno della macchina

Danneggiamento di componenti meccanici ed elettronici.

- Utilizzare un pennello o un panno morbido.
- Non utilizzare spray ad aria compressa.

6. Pulire la guida del crochet con un pennello e un panno morbido. Durante l'operazione non usare oggetti appuntiti.
7. Tenere il crochet con due dita sul perno centrale.



8. Guidare il crochet con il bordo inferiore in avanti inclinato dall'alto verso il basso dietro il coperchio della guida del crochet.

15 Cura e manutenzione

9. Posizionare il crochet in modo che le due camme sull'azionamento del crochet si inseriscano nelle corrispondenti aperture del crochet e che la marcatura grigia sull'azionamento sia visibile nel foro del crochet.
10. Inserire il crochet.
 - ⇒ Il crochet è magnetico e si posiziona automaticamente.
11. Chiudere il coperchio della guida del crochet e il fermaglio finché l'astina di aggancio non si innesta.
12. Girare il volantino per controllare.
 - ⇒ Il crochet si gira.
13. Inserire una capsula e chiudere lo sportello del crochet.

Lubrificare il crochet

La lubrificazione del crochet assicura un funzionamento uniforme e silenzioso della macchina.

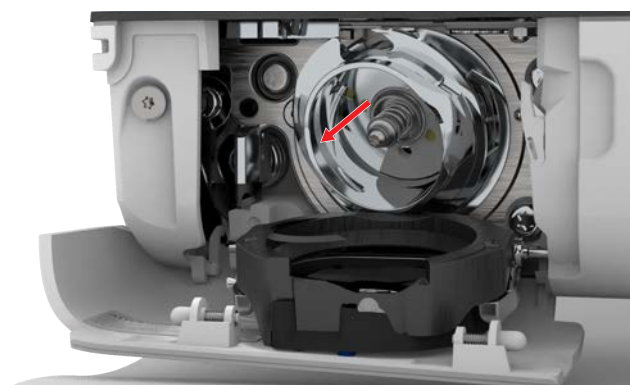
PRUDENZA

Componenti con alimentazione elettrica

Pericolo di lesioni causati da ago e crochet.

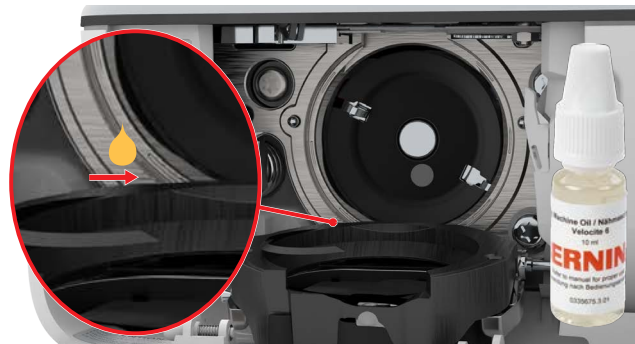
- Spegnerla la macchina e staccarla dalla rete elettrica.

1. Aprire lo sportello del crochet.
2. Estrarre la capsula del crochet.
3. Spingere la levetta di chiusura verso sinistra.
4. Aprire il fermaglio con il coperchio della guida del crochet nero.
5. Rimuovere il crochet.

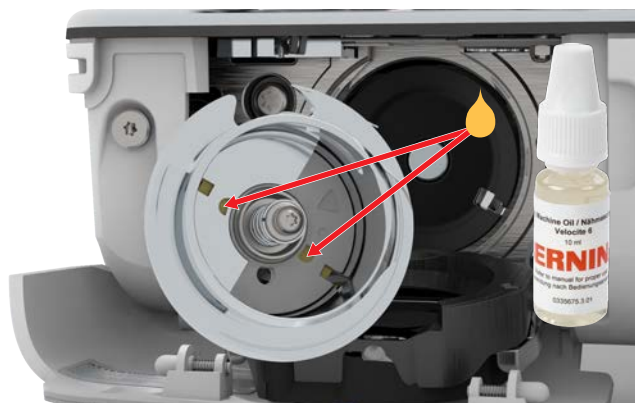


6. Pulire la guida del crochet con un pennello e un panno morbido. Durante l'operazione non usare oggetti appuntiti.

7. Far scendere una goccia di olio per macchine da cucire BERNINA nella guida del crochet.



8. Versare una goccia di olio per macchine da cucire BERNINA in entrambi i depositi per inumidire i feltri. Assicurarsi di non oliare la superficie della bussola del crochet.



9. Tenere il crochet con due dita sul perno centrale.



10. Guidare il crochet con il bordo inferiore in avanti inclinato dall'alto verso il basso dietro il coperchio della guida del crochet.
11. Posizionare il crochet in modo che le due camme sull'azionamento del crochet si inseriscano nelle corrispondenti aperture del crochet e che la marcatura grigia sull'azionamento sia visibile nel foro del crochet.
12. Inserire il crochet.
 - ⇒ Il crochet è magnetico e si posiziona automaticamente.

13. Chiudere il coperchio della guida del crochet e il fermaglio finché l'astina di aggancio non si innesta.
14. Girare il volantino per controllare.
⇒ Il crochet si gira.
15. Inserire una capsula e chiudere lo sportello del crochet.
16. Per raccogliere l'olio in eccesso, cucire o ricamare su un campione di tessuto.

Esportare i file log

Impostazioni  ► Macchina  ► Informazioni 
► Dati dell'assistenza 

I file log aiutano il personale di assistenza a orientarsi nel firmware. Se richiesto dal servizio assistenza BERNINA, è possibile esportare un file log.

1. Inserire una chiavetta USB nella macchina.
2. Confermare il salvataggio dei file log e attendere che l'esportazione sia terminata.
3. Chiudere la finestra.

16.1 Custodia della macchina

BERNINA raccomanda di conservare la macchina nella confezione originale in un luogo asciutto a temperatura ambiente.

1. Spegnerla la macchina e staccarla dalla rete elettrica.
2. Pulire la macchina.
3. Non conservare la macchina all'aperto.
4. Proteggere la macchina dagli agenti atmosferici.

16.2 Smaltimento della macchina

1. Cancellare i dati personali dalla macchina.
2. Dividere i componenti in base ai materiali e smaltirli nel rispetto delle leggi e regolamenti locali.

L'infilatore automatico non infila l'ago

L'ago selezionato nella panoramica degli aghi, ad es. ago doppio, non si infila automaticamente.

- ▶ Ago singolo: montare un ago idoneo e selezionarlo nella panoramica degli aghi. [▶ vedi a pagina 29]
- ▶ Ago doppio o triplo: infilare gli aghi manualmente.

L'infilatura automatica non può essere eseguita con il piedino selezionato.

- ▶ Montare un piedino idoneo e selezionarlo nella panoramica dei piedini. [▶ vedi a pagina 35]

L'ago è storto.

- ▶ Sostituire l'ago e assicurarsi che sia utilizzato un nuovo ago di qualità BERNINA. [▶ vedi a pagina 29]

Ago inserito erroneamente.

- ▶ Inserire l'ago con la parte piatta rivolta indietro, spingerlo in alto fino all'arresto e stringere la vite di fissaggio.

L'infilatore automatico è sporco.

- ▶ Pulire l'infilatore. [▶ vedi a pagina 93]

L'infilatore non si trova nella posizione corretta.

- ▶ Controllare la posizione del meccanismo dell'infilatore.
- ▶ Se l'infilatore dell'ago è posizionato in avanti, ruotarlo leggermente verso sinistra, fino a portarlo perpendicolare alla testa della macchina. Se necessario, confermare il messaggio di guasto. Infilare nuovamente l'ago.
- ▶ Se l'infilatore non è posizionato in avanti, mettere il dito sotto l'infilatore dell'ago e premerlo leggermente verso l'alto. Infilare nuovamente l'ago.

La testa dell'infilatore è difettosa.

- ▶ Contattare il rivenditore BERNINA.

Regolazione del punto non reagisce correttamente

Residui di polvere o di filo davanti al sensore BISR.

- ▶ Disattivare la regolazione del punto.
- ▶ Aprire lo sportello del crochet.
- ▶ Pulire il sensore sul controllo del filo inferiore e nella zona sotto la placca ago con un pennello e un panno morbido.

BSR non riconosciuto

Il cavo BSR non è inserito correttamente.

- ▶ Inserire correttamente il connettore BSR, fino a quando scatta in posizione.

Il display non reagisce

Dati di calibrazione errati.

- ▶ Ricalibrare lo schermo. [▶ vedi a pagina 92]
- ▶ Se la calibrazione nel programma di setup non è selezionabile, riaccendere la macchina tenendo premuti i tasti **Posizione dell'ago sinistra/destra**  contemporaneamente.

Il display non reagisce

- | | |
|---|---|
| Modalità eco è attivata. | ▶ Toccare brevemente l'icona eco  . |
| Il display è difettoso o collegato non correttamente. | ▶ Contattare il rivenditore BERNINA. |
| Penna touchscreen errata. | ▶ Utilizzare altro penna touchscreen o il dito. |

I colori dei fili non vengono visualizzati correttamente, ad es. nelle funzioni CutWork o PaintWork.

- | | |
|--------------------|--|
| Manca il file Inf. | ▶ Verificare la presenza di tutti i file appartenenti a un motivo di ricamo (EXP, BMP, INF). |
|--------------------|--|

Errore durante l'aggiornamento del firmware

- | | |
|--|--|
| La chiavetta USB è incompatibile. | ▶ Usare una chiavetta USB BERNINA o una chiavetta USB compatibile. |
| Formato della chiavetta USB non corretto. | ▶ Utilizzare una chiavetta USB con il formato FAT32. |
| Il processo di aggiornamento è bloccato e l'animazione sul display rimane ferma. | ▶ Togliere la chiavetta USB.
▶ Spegnerla la macchina.
▶ Accendere la macchina.
▶ Seguire le istruzioni sul display.
▶ Contattare il rivenditore BERNINA. |
| I file di aggiornamento del firmware non sono stati trovati. | ▶ Estrarre il file ZIP compresso secondo le istruzioni per l'aggiornamento.
▶ Controllare se i dati per l'aggiornamento del firmware sono stati salvati direttamente sul supporto dati e non in una cartella sulla chiavetta USB. |

Punti saltati

- | | |
|------------------------------|---|
| Ago non adatto. | ▶ Adoperare aghi del sistema 130/705H. |
| Ago storto o spuntato. | ▶ Cambiare l'ago. |
| Ago di qualità scadente. | ▶ Usare un ago nuovo, di buona qualità (BERNINA). |
| Ago inserito erroneamente. | ▶ Inserire l'ago con la parte piatta rivolta indietro, spingerlo in alto fino all'arresto e stringere la vite di fissaggio. |
| Punta dell'ago non adatta. | ▶ Adattare la punta dell'ago alla struttura tessile del progetto. |
| Rapporto ago/filo sbagliato. | ▶ Utilizzare un ago dello spessore idoneo. [▶ vedi a pagina 28] |

Velocità troppo bassa

- | | |
|--|--|
| Temperatura ambiente troppo alta o troppo bassa. | ▶ Portare la macchina in un ambiente caldo 1 ora prima di iniziare a cucire. |
| Velocità massima ridotta. | ▶ Spostare il regolatore di velocità verso destra.
▶ Modificare la velocità massima di cucito nelle impostazioni. [▶ vedi a pagina 40]
▶ Modificare la velocità massima di ricamo nelle impostazioni. [▶ vedi a pagina 42] |

Il punto laser non è visibile o posizionato correttamente

- | | |
|--|--|
| Il laser viene coperto o deviato dal piedino o dall'ago. | ▶ Alzare l'ago.
▶ Montare un altro piedino.
▶ Abbassare il piedino prima di iniziare a cucire.
▶ Contattare il rivenditore BERNINA. |
|--|--|

L'illuminazione del tasto «Start/Stop» non funziona

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| Illuminazione difettosa. | ▶ Contattare il rivenditore BERNINA. |
|--------------------------|--------------------------------------|

La macchina non si accende

- | | |
|--|--|
| La macchina non è collegata alla rete elettrica. | ▶ Inserire la spina di rete nella presa di corrente e nella macchina. Assicurarsi che la spina sia completamente inserita nella macchina.
▶ Controllare la presa di corrente. |
| Temperatura ambiente troppo alta o troppo bassa. | ▶ Portare la macchina in un ambiente caldo 1 ora prima di iniziare a cucire.
▶ Collegare la macchina e accenderla. |
| La macchina è difettosa. | ▶ Contattare il rivenditore BERNINA. |

L'ago si spezza

- | | |
|--|---|
| Ago inserito erroneamente. | ▶ Inserire l'ago con la parte piatta rivolta indietro, spingerlo in alto fino all'arresto e stringere la vite di fissaggio. |
| La stoffa è stata tirata durante il cucito. | ▶ Guidare la stoffa regolarmente. |
| Materiale voluminoso è stato spinto durante il cucito. | ▶ Utilizzare un piedino adatto per i tessuti pesanti, ad es. Piedino per jeans #8.
▶ Usare le piastrine compensatrici per superare lo spessore delle cuciture. |
| Filo annodato. | ▶ Usare filati di buona qualità. |

La luce per cucito non si accende

La luce di cucitura non si accende.

- ▶ Accendere la luce di cucitura nelle impostazioni. [► vedi a pagina 38]

Luce difettosa.

- ▶ Contattare il rivenditore BERNINA.

Punti difettosi

Residui di filo tra i dischi della tensione.

- ▶ Piegare un pezzo di stoffa sottile (non usare il bordo tagliato) e passare la piega varie volte tra i dischi della tensione.

Infilatura sbagliata.

- ▶ Infilare di nuovo il filo superiore e inferiore.

Residui di filo sotto la molla della capsula.

- ▶ Estrarre la capsula del crochet.
- ▶ Rimuovere i residui di filo sotto la molla.

Filo superiore non infilato

Ago inserito erroneamente.

- ▶ Inserire l'ago con la parte piatta rivolta indietro, spingerlo in alto fino all'arresto e stringere la vite di fissaggio.

Ago o piedino non compatibile.

- ▶ Rispettare le avvertenze sull'infilatore dell'ago automatico. [► vedi a pagina 30]

La testa dell'infilatore è difettosa.

- ▶ Contattare il rivenditore BERNINA.

Filo superiore si spezza

Rapporto ago/filo sbagliato.

- ▶ Adattare l'ago allo spessore del filo.

Tensione del filo superiore troppo forte.

- ▶ Ridurre la tensione del filo superiore.

Infilatura sbagliata.

- ▶ Inserire di nuovo il filo superiore.

Filo di qualità scadente.

- ▶ Usare filati di buona qualità.

Piedino danneggiato.

- ▶ Sostituire il piedino.

Foro della placca ago o punta del crochet danneggiata.

- ▶ Contattare il rivenditore BERNINA per far riparare i danni.
- ▶ Sostituire la placca ago.

Filo superiore si spezza

Filo incastrato nella leva tendifilo.

- Togliere la vite sul coperchio.



- Tirare il coperchio superiore con cautela verso il basso e in avanti.
- Per rimuovere il coperchio superiore, ribaltarne leggermente verso l'alto.
- Rimuovere i resti di filo.
- Montare il coperchio superiore e serrare la vite.

Ago danneggiato.

- Cambiare l'ago.

Il sensore del filo superiore non reagisce

Sensore del filo superiore non attivato.

- Attivare il sensore del filo superiore nelle impostazioni. [► vedi a pagina 39]

Il sensore del filo superiore è difettoso.

- Contattare il rivenditore BERNINA.

Il sensore del filo superiore reagisce troppo spesso

Filo superiore non infilato correttamente.

- Infilare correttamente il filo superiore. [► vedi a pagina 30]

Tensione del filo superiore troppo bassa.

- Regolare la tensione del filo superiore. [► vedi a pagina 46] [► vedi a pagina 76]

Il sensore del filo superiore è difettoso.

- Contattare il rivenditore BERNINA.

Le asole non vengono cucite ripetutamente

L'asolatore a slitta #3A non è calibrato con la macchina.

- Calibrare l'asolatore a slitta #3A. [► vedi a pagina 90]

La lente sul piedino è sporca.

- Pulire la lente con un panno morbido, appena inumidito.

Larghezza del punto non regolabile

Ago e placca selezionati non possono essere usati insieme.

- Cambiare l'ago. [► vedi a pagina 29]
- Sostituire la placca ago. [► vedi a pagina 28]

La selezione del piedino impedisce la regolazione della larghezza del punto.

- Inserire e selezionare il piedino appropriato. [► vedi a pagina 35]

Placca ago non riconosciuta

Placca ago senza sensore.	▶ Montare una placca ago con sensore.
Anomalia dovuta a un campo magnetico.	▶ Rimuovere gli accessori magnetici dalla zona della placca ago.
Sensore sulla placca ago difettoso.	▶ Contattare il rivenditore BERNINA.

Telaio da ricamo non riconosciuto

Telaio da ricamo inserito erroneamente.	▶ Montare il telaio da ricamo in rettilineo sul braccio del modulo per ricamo.
---	--

Formazione irregolare del punto

Filo superiore troppo teso/troppo lento.	▶ Regolare la tensione del filo superiore. [▶ vedi a pagina 46] ▶ Controllare il prelievo di filo dal rocchetto.
Ago storto o spuntato.	▶ Sostituire l'ago e assicurarsi che sia utilizzato un nuovo ago di qualità BERNINA. [▶ vedi a pagina 29]
Ago di qualità scadente.	▶ Usare un ago nuovo, di buona qualità (BERNINA).
Filo di qualità scadente.	▶ Usare filati di buona qualità.
Rapporto ago/filo sbagliato.	▶ Adattare l'ago allo spessore del filo.
Infilatura sbagliata.	▶ Inserire di nuovo il filo superiore. [▶ vedi a pagina 30] ▶ Inserire di nuovo il filo inferiore [▶ vedi a pagina 34]
La stoffa è stata tirata durante il cucito.	▶ Guidare la stoffa regolarmente.
Capsula non adatta.	▶ Utilizzare la capsula fornita in dotazione.
Filo inferiore troppo teso/troppo lento.	▶ Contattare il rivenditore BERNINA.

Filo inferiore si spezza

Capsula danneggiata.	▶ Sostituire la capsula.
Foro della placca ago danneggiato.	▶ Contattare il rivenditore BERNINA per far riparare i danni. ▶ Sostituire la placca ago. [▶ vedi a pagina 28]
Ago storto o spuntato.	▶ Cambiare l'ago. [▶ vedi a pagina 29]

Il sensore del filo inferiore non reagisce come previsto

Il coperchio del crochet è aperto.	► Chiudere lo sportello del crochet.
Sensore del filo inferiore non attivato.	► Attivare il sensore del filo inferiore nelle impostazioni. [► vedi a pagina 39]
Spolina difettosa.	► Cambiare la spolina.
Il sensore del filo inferiore è difettoso.	► Contattare il rivenditore BERNINA.

Chiavetta USB non riconosciuta

La chiavetta USB è incompatibile.	► Usare una chiavetta USB BERNINA o una chiavetta USB compatibile.
Formato della chiavetta USB non corretto.	► Utilizzare una chiavetta USB con il formato FAT32.

La calibratura del piedino con asolatore a slitta #3A non è riuscita.

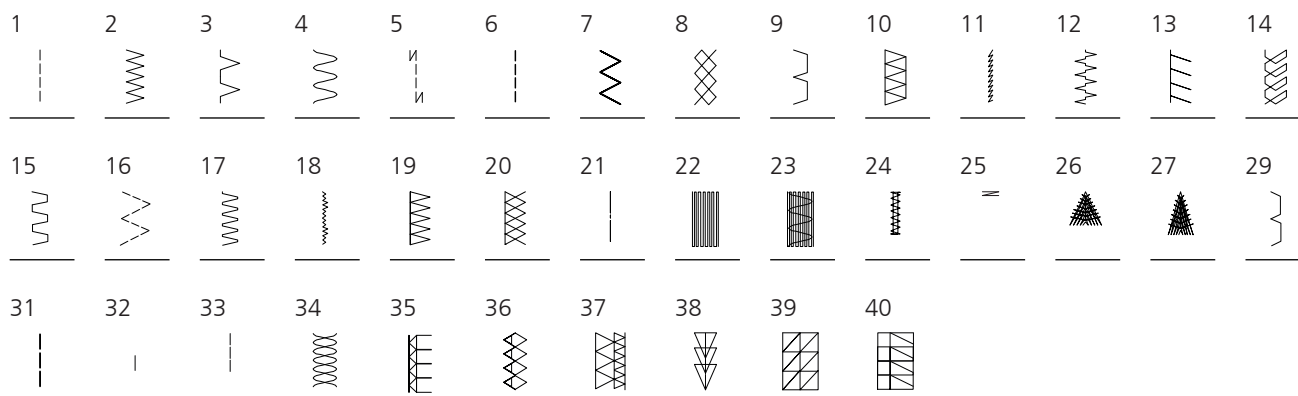
La slitta del piedino non si muove liberamente.	► Controlla che il piedino sia facile da muovere. Se necessario, rimuovere i pelucchi, la polvere e i residui di tessuto.
Il riflettore è sporco.	► Pulire il riflettore con un panno in microfibra morbido e leggermente umido.
Posizione del riflettore errata.	► Controllare la posizione del riflettore. Se necessario, correggere la posizione del riflettore o sostituire il piedino.
La superficie di scorrimento in plastica sul lato inferiore del piedino è consumata.	► Controllare che la plastica sul lato inferiore del piedino non sia consumata. Sostituire il piedino se necessario.
Griffe di trasporto sporche.	► Pulire le griffe del trasporto.
È presente un errore del software.	► Contattare il rivenditore BERNINA.

Impossibile stabilire un collegamento con la rete WiFi.

Nome della rete non corretto o password errata.	► Selezionare nuovamente la rete WiFi e inserire correttamente il nome della rete (SSID) e/o la password.
Il router è spento.	► Controllare il router, verificando ad es. che sia acceso.

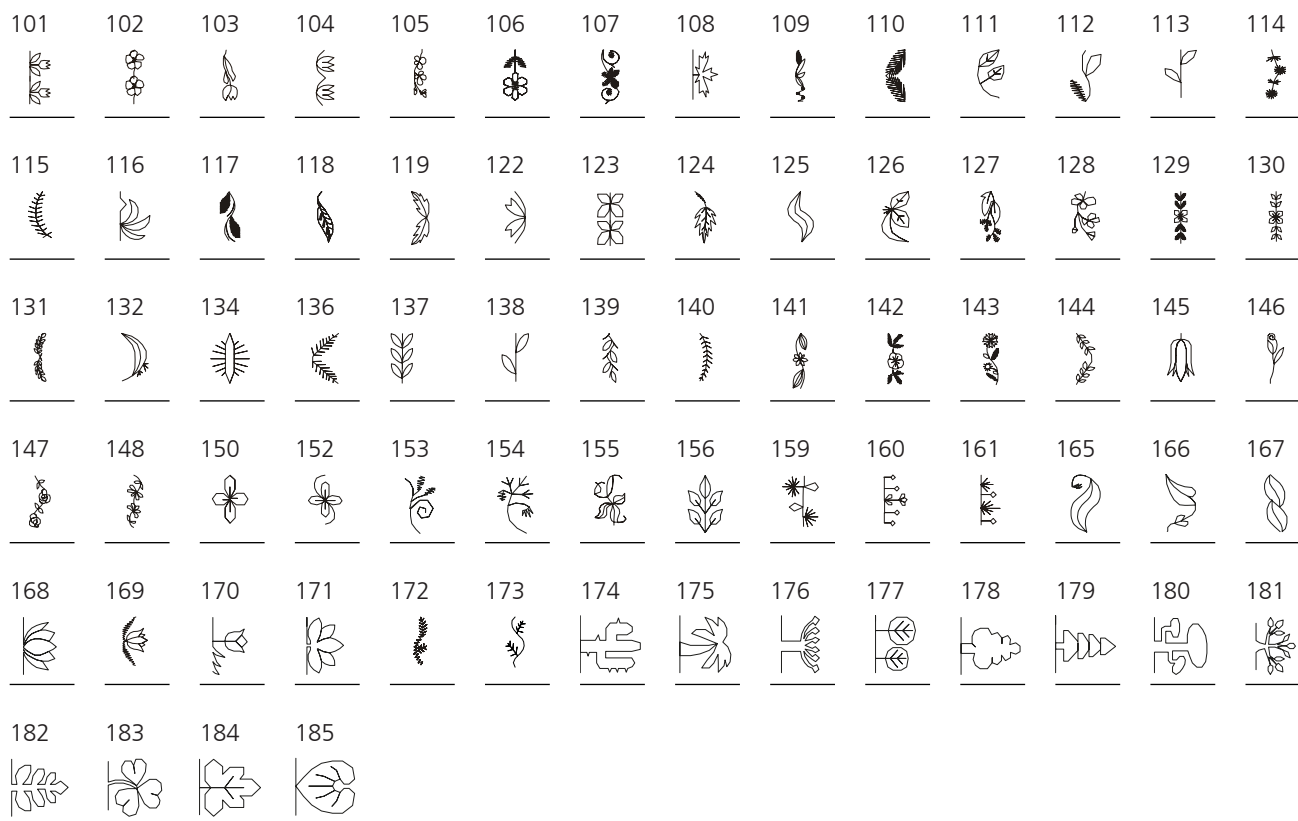
Denominazione	Valore	Unità
Velocità massima	1000	Punti al minuto
Sistema aghi	130/705	
Misure senza perno portafilo (L × A × P)	520 × 355 × 215 (20,5 × 14,0 × 8,5)	mm (in)
Misure incl. modulo per ricamo senza perno portafilo (L × A × P)	950 × 355 × 630 (37,4 × 14,0 × 24,8)	mm (in)
Peso macchina	14 (30,9)	kg (lb)
Peso modulo per ricamo	6,4 14,1	kg (lb)
Consumo di energia	140	W
Tensione di ingresso	100 – 240 50/60	V Hz
Banda di frequenza WiFi Protocollo WiFi	2,4 802.11 b/g/n	GHz
Potenza di uscita (802.11 b)	19,19	dBm
Potenza di uscita (802.11 g)	19,68	dBm
Potenza di uscita (802.11 n)	19,53	dBm
Classe di laser (a norma IEC 60825-1:2014)		
Classe di protezione (elettrotecnica)	II	

19.1 Punti utili

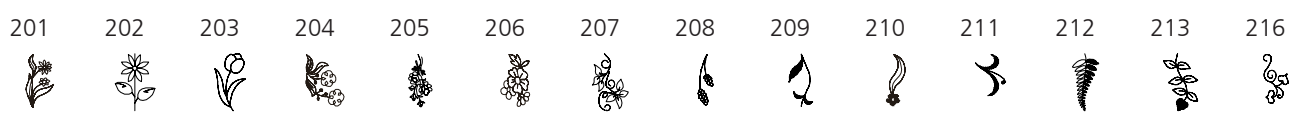


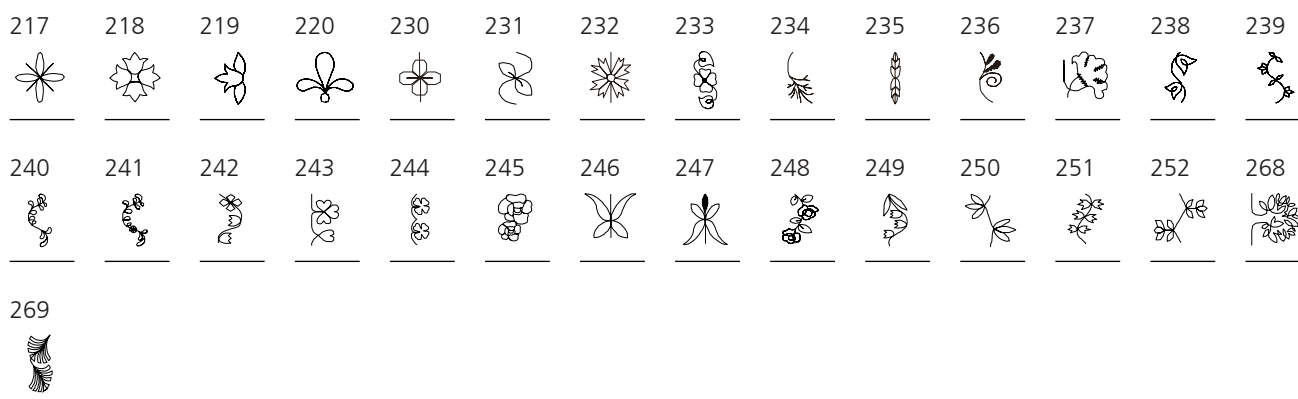
19.2 Punti decorativi

Natura

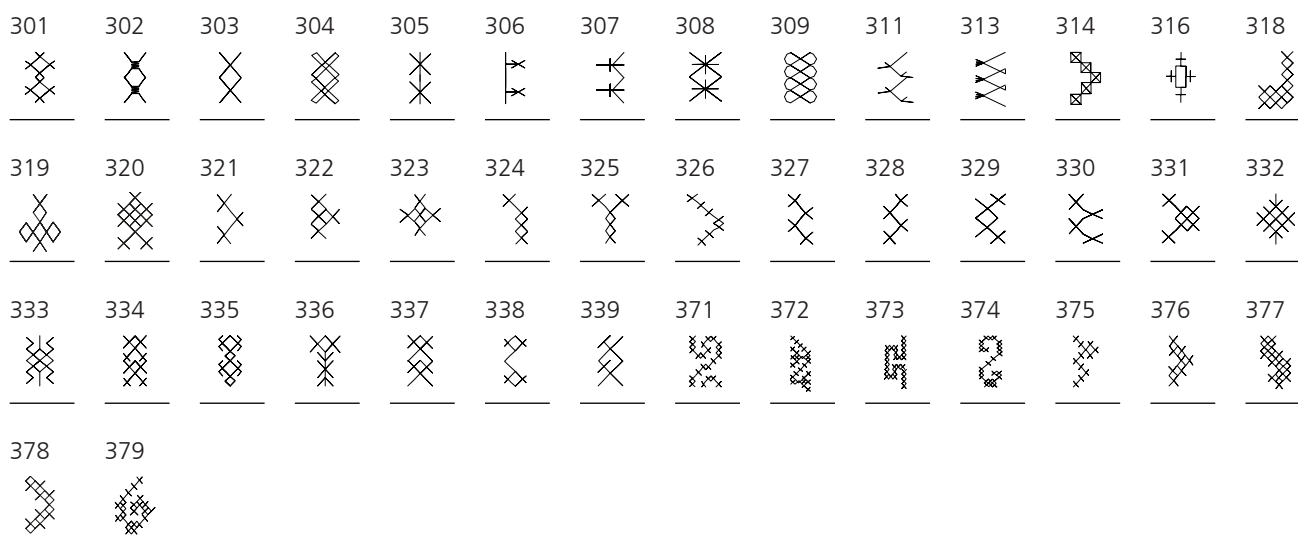


Natura con trasporto trasversale

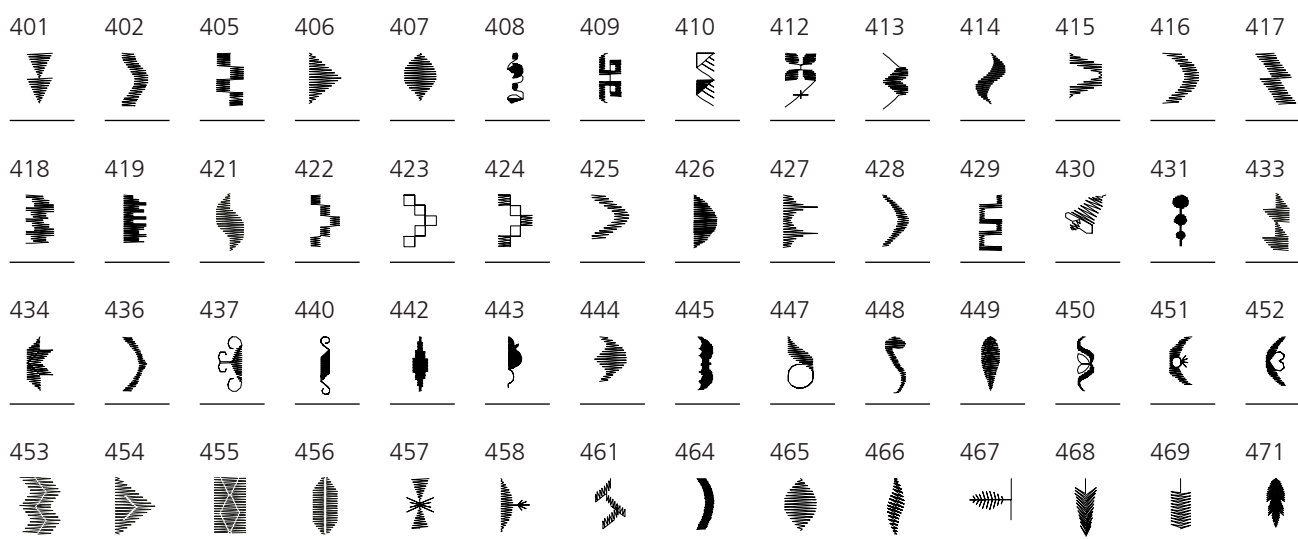




Punti croce



Satin



472



473



Satin con trasporto trasversale

501



503



505



506



507



508



509



510



511



512



513



514



517



518



519



520



523



524



525



Geometrico

601



602



603



604



605



606



607



608



609



610



611



612



613



614



615



616



618



619



620



621



622



623



624



625



626



627



628



629



630



631



632



633



634



635



636



637



639



640



641



642



643



644



645



646



647



648



649



650



651



652



653



654



655



656



657



658



660



661



662



663



664



665



666



674



675



676



677



678



679



680



682



683



684



685



686



691



693



694



695



Ricamo in bianco

701



702



703



704



705



706



707



708



709



710



711



712



713

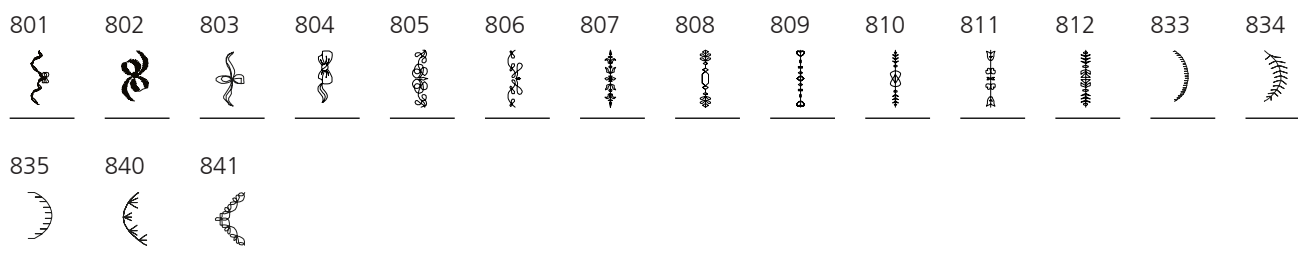


714

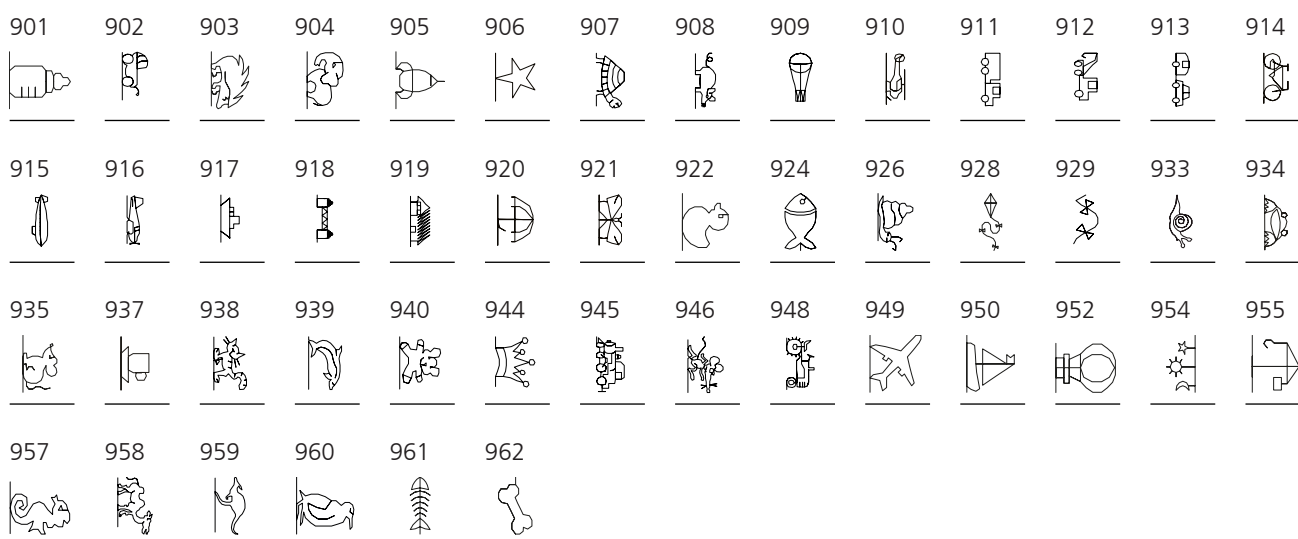




Ricamo in bianco con trasporto trasversale



Bambini



Quiltare con trasporto trasversale

1601	1602	1603	1604	1605	1606	1607	1608	1609	1610	1611	1612	1613	1614
1615	1616	1617	1618	1619	1620	1621	1622	1623	1625	1629	1630	1631	1632
1633	1634	1635	1636	1643	1644	1657	1658	1659	1660				

International

1701	1702	1703	1704	1705	1706	1707	1708	1709	1710	1711	1715	1716	1717
1718	1719	1720	1721	1722	1723	1729	1730	1731	1732	1733	1735	1736	

Geometrico trasporto trasversale

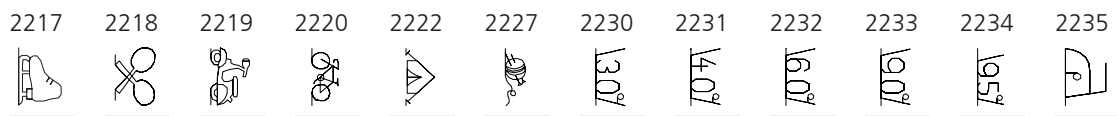
1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1915	1916

Stagioni

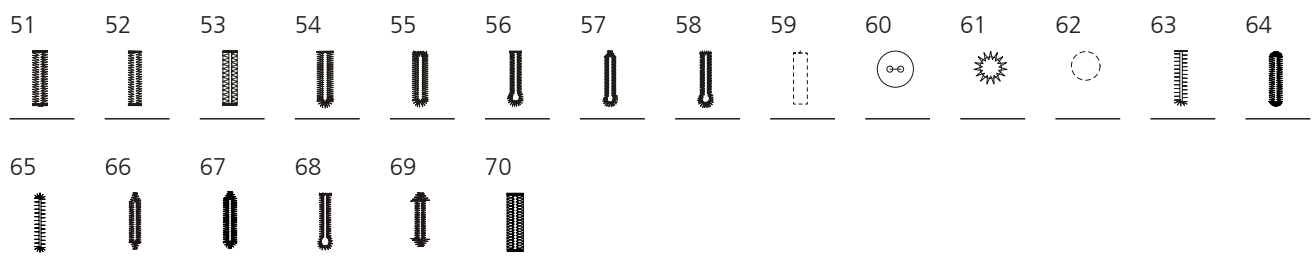
2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2015	2016	2017
2018	2019	2020	2021	2022	2023	2026	2027						

Sport e Hobby

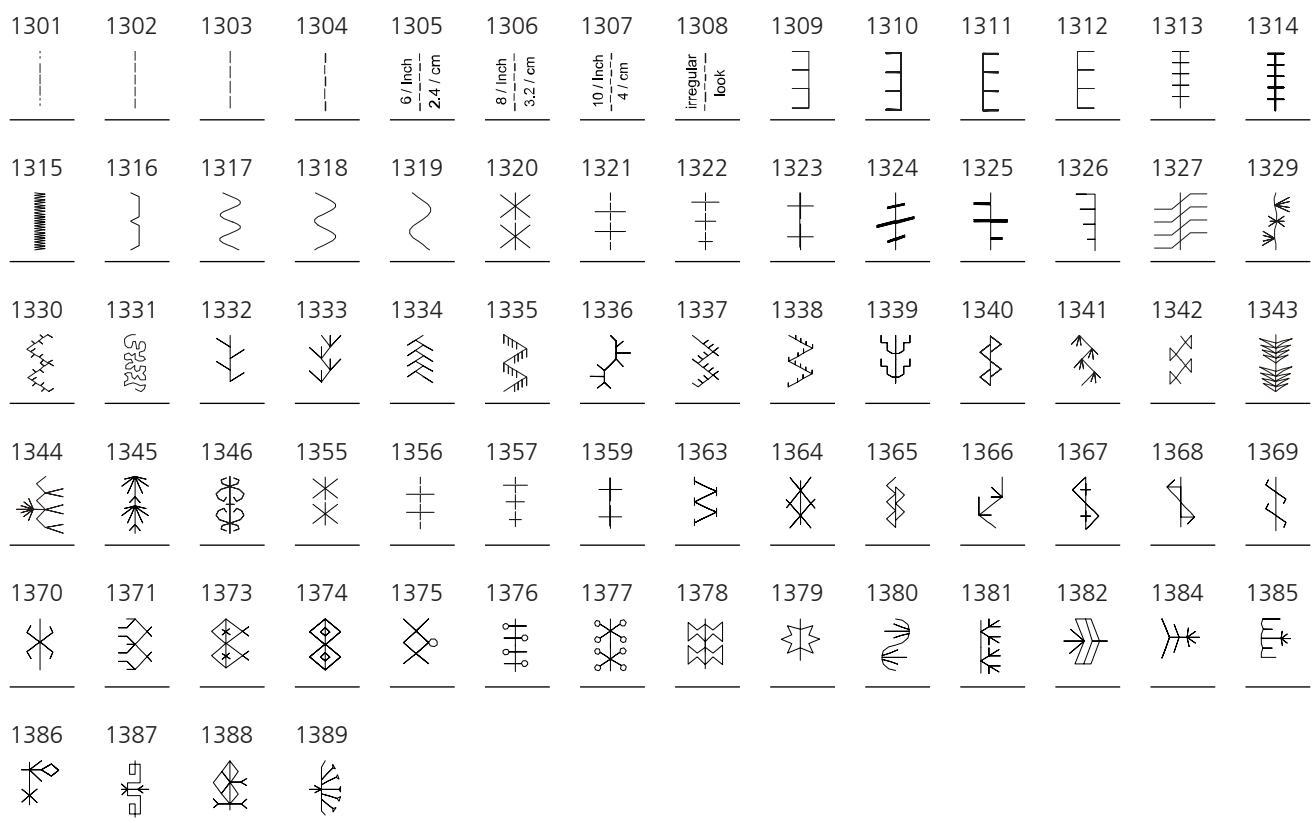
2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2209	2210	2211	2212	2213	2215	2216



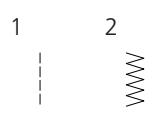
19.3 Asole



19.4 Punti quilt



19.5 Punti BSR



20 Motivo di ricamo

112



Date libero sfogo alla vostra creatività. Per la macchina è disponibile una vasta scelta di ricami.

Dopo la registrazione della vostra macchina, sul portale clienti BERNINA è possibile scaricare i ricami forniti in dotazione in un formato editabile.

Se sotto il numero del ricamo è riportato uno dei seguenti pittogrammi, ulteriori informazioni sono disponibili al sito

<https://www.bernina.com/specialeffects>.



Pizzo su stabilizzatori idrosolubili



PunchWork



Ricamo ad intaglio



Ricamo con applicazione di cordoncini



Ricamo con frange



Progetti realizzati interamente nel telaio



Applicazione



Caratteri Puffy



CutWork



Quiltare



PaintWork



Trapunto



CrystalWork

20.1 Progetti

Le istruzioni dettagliate per ricamo sono disponibili su <https://www.bernina.com/ultra-designs>.



Pk10100-04



126 x 126 mm
4.9 x 4.9 inch



21.149

1. Isacord 40 1521
2. Isacord 40 1521
3. Isacord 40 1521
4. Isacord 40 1805
5. Isacord 40 1532
6. Isacord 40 0101
7. Isacord 40 1321
8. Isacord 40 1321
9. Isacord 40 1321



Pk10100-03



114 x 114 mm
4.5 x 4.5 inch



18.206

1. Isacord 40 0904
2. Isacord 40 0904
3. Isacord 40 0904
4. Isacord 40 0931
5. Isacord 40 0811
6. Isacord 40 0101
7. Isacord 40 0811
8. Isacord 40 0811
9. Isacord 40 0811



Pk10100-01



115 x 139 mm
4.5 x 5.5 inch



20.452

1. Isacord 40 5912
2. Isacord 40 5912
3. Isacord 40 5912
4. Isacord 40 5912
5. Isacord 40 5912
6. Isacord 40 5643
7. Isacord 40 5633
8. Isacord 40 0101
9. Isacord 40 5633
10. Isacord 40 5633
11. Isacord 40 5633



Pk10100-02

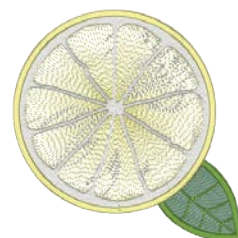


115 x 116 mm
4.5 x 4.6 inch



17.876

1. Isacord 40 0230
2. Isacord 40 0230
3. Isacord 40 0230
4. Isacord 40 0230
5. Isacord 40 0230
6. Isacord 40 0101
7. Isacord 40 5643
8. Isacord 40 5633
9. Isacord 40 5633
10. Isacord 40 5633
11. Isacord 40 5633
12. Isacord 40 0230
13. Isacord 40 0230
14. Isacord 40 0230



20 Motivo di ricamo

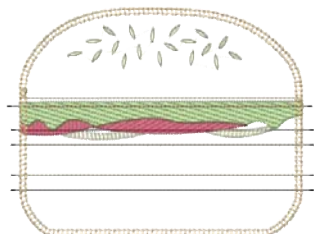
113

19999-023

129 x 96 mm
5.1 x 3.8 inch

4.892

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0853
4. Isacord 40 1904
5. Isacord 40 5531
6. Isacord 40 5531
7. Isacord 40 0851
8. Isacord 40 0660
9. Isacord 40 0851



12874-081

127 x 178 mm
5 x 7 inch

7.744

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 3045
3. Isacord 40 0546
4. Isacord 40 4174



12874-011

127 x 178 mm
5 x 7 inch

7.439

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 5450
3. Isacord 40 0310
4. Isacord 40 2530
5. Isacord 40 4174



51338-05

127 x 178 mm
5 x 7 inch

5.750

1. Isacord 40 1123
2. Isacord 40 1123
3. Isacord 40 2650
4. Isacord 40 0630
5. Isacord 40 3130
6. Isacord 40 5730
7. Isacord 40 1200
8. Isacord 40 4240



51338-04

127 x 178 mm
5 x 7 inch

5.980

1. Isacord 40 1200
2. Isacord 40 1200
3. Isacord 40 4240
4. Isacord 40 2640
5. Isacord 40 5740
6. Isacord 40 0630
7. Isacord 40 4240
8. Isacord 40 3410
9. Isacord 40 3450



Pk10003-011

152 x 254 mm
6 x 10 inch

11.053

1. Isacord 40 1921
2. Isacord 40 1921
3. Isacord 40 1921
4. Isacord 40 1921
5. Isacord 40 1921
6. Isacord 40 0112
7. Isacord 40 4174
8. Isacord 40 0010
9. Isacord 40 1521
10. Isacord 40 1921
11. Isacord 40 1761
12. Isacord 40 1761

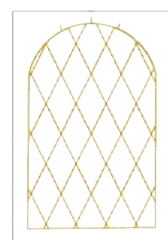


12634-12

99 x 148 mm
3.9 x 5.8 inch

2.193

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0932
3. Isacord 40 0506



12634-11

118 x 158 mm
4.6 x 6.2 inch

857

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 5633

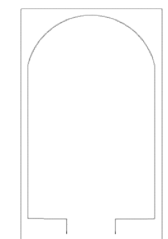


12634-08

95 x 158 mm
3.7 x 6.2 inch

475

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020

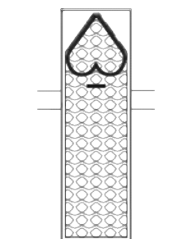


12593-05

83 x 165 mm
3.3 x 6.5 inch

3.707

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0020
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 0020
6. Isacord 40 0020
7. Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

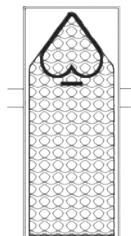
114

12593-06

95 x 174 mm
3.8 x 6.9 inch

5.049

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020
4. ■ Isacord 40 0020
5. ■ Isacord 40 0020
6. ■ Isacord 40 0020
7. ■ Isacord 40 0020

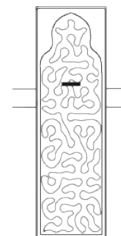


12593-03

83 x 165 mm
3.3 x 6.5 inch

2.627

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020
4. ■ Isacord 40 0020
5. ■ Isacord 40 0020
6. ■ Isacord 40 0020
7. ■ Isacord 40 0020

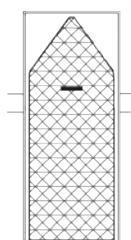


12593-02

95 x 174 mm
3.8 x 6.9 inch

3.738

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020
4. ■ Isacord 40 0020
5. ■ Isacord 40 0020
6. ■ Isacord 40 0020
7. ■ Isacord 40 0020

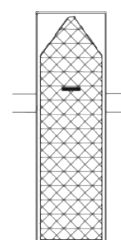


12593-01

83 x 165 mm
3.3 x 6.5 inch

2.864

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020
4. ■ Isacord 40 0020
5. ■ Isacord 40 0020
6. ■ Isacord 40 0020
7. ■ Isacord 40 0020

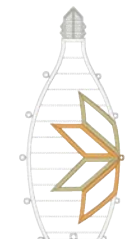


13015-01

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

15.795

1. ■ Isacord 40 0101
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0101
4. ■ Isacord 40 0101
5. ■ Isacord 40 0101
6. ■ Isacord 40 0101
7. ■ Isacord 40 0101
8. ■ Isacord 40 1010
9. ■ Isacord 40 0453

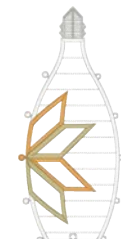


13015-02

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

15.794

1. ■ Isacord 40 0101
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0101
4. ■ Isacord 40 0101
5. ■ Isacord 40 0101
6. ■ Isacord 40 0101
7. ■ Isacord 40 0101
8. ■ Isacord 40 1010
9. ■ Isacord 40 0453

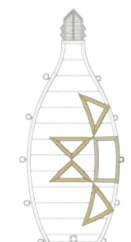


13015-03

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

15.698

1. ■ Isacord 40 0101
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0101
4. ■ Isacord 40 0101
5. ■ Isacord 40 0101
6. ■ Isacord 40 0101
7. ■ Isacord 40 0101
8. ■ Isacord 40 0453
9. ■ Isacord 40 6071

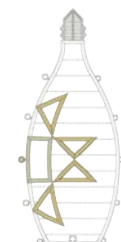


13015-04

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

15.721

1. ■ Isacord 40 0101
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0101
4. ■ Isacord 40 0101
5. ■ Isacord 40 0101
6. ■ Isacord 40 0101
7. ■ Isacord 40 0101
8. ■ Isacord 40 0453
9. ■ Isacord 40 6071



13015-05

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

15.596

1. ■ Isacord 40 0101
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0101
4. ■ Isacord 40 0101
5. ■ Isacord 40 0101
6. ■ Isacord 40 0101
7. ■ Isacord 40 0101
8. ■ Isacord 40 1010
9. ■ Isacord 40 6071



13015-06

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

15.732

1. ■ Isacord 40 0101
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0101
4. ■ Isacord 40 0101
5. ■ Isacord 40 0101
6. ■ Isacord 40 0101
7. ■ Isacord 40 0101
8. ■ Isacord 40 1010
9. ■ Isacord 40 6071



20 Motivo di ricamo

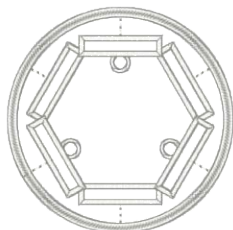
115

13015-07

83 x 83 mm
3.3 x 3.3 inch

7.275

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 0101
3. Isacord 40 0101



13015-08

159 x 174 mm
6.3 x 6.9 inch

33.842

1. Isacord 40 0101

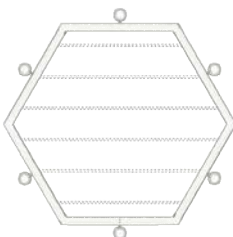


13015-09

124 x 123 mm
4.9 x 4.9 inch

5.455

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 0101
3. Isacord 40 0101

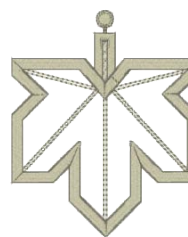


13015-10

74 x 90 mm
2.9 x 3.6 inch

4.213

1. Isacord 40 6071
2. Isacord 40 6071
3. Isacord 40 6071

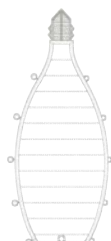


13015-11

110 x 249 mm
4.4 x 9.8 inch

11.393

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 0101
3. Isacord 40 0101

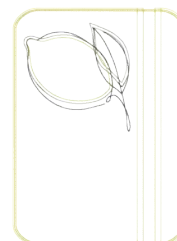


51241-04I

196 x 257 mm
7.7 x 10.1 inch

5.645

1. Isacord 40 0600
2. Isacord 40 0600
3. Isacord 40 0600
4. Isacord 40 0600
5. Isacord 40 0142
6. Isacord 40 0600
7. Isacord 40 0142
8. Isacord 40 5822
9. Isacord 40 0020



Pk10105-03

39 x 83 mm
1.5 x 3.3 inch

3.708

1. Isacord 40 0454
2. Isacord 40 0454
3. Isacord 40 0454



Pk10105-02

87 x 141 mm
3.4 x 5.5 inch

11.518

1. Isacord 40 0454
2. Isacord 40 0454
3. Isacord 40 0465
4. Isacord 40 0454



Pk10105-01

48 x 201 mm
1.9 x 7.9 inch

8.266

1. Isacord 40 0465
2. Isacord 40 0465
3. Isacord 40 0465
4. Isacord 40 0010
5. Isacord 40 0020
6. Isacord 40 0454



Pk10081-04

35 x 216 mm
1.4 x 8.5 inch

7.252

1. Isacord 40 2211
2. Isacord 40 2211
3. Isacord 40 2211



20 Motivo di ricamo

116

Pk10081-03

37 x 218 mm
1.5 x 8.6 inch

7.917

1. Isacord 40 4133
2. Isacord 40 4133
3. Isacord 40 4133

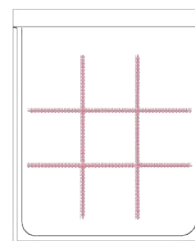


Pk10081-02

146 x 179 mm
5.8 x 7.1 inch

5.675

1. Isacord 40 1154
2. Isacord 40 1154
3. Isacord 40 2152
4. Isacord 40 3840
5. Isacord 40 0020



Pk10081-01

146 x 179 mm
5.8 x 7.1 inch

812

1. Isacord 40 1154
2. Isacord 40 1154



Pk10045-01

161 x 231 mm
6.3 x 9.1 inch

12.667

1. Isacord 40 1704
2. Isacord 40 1704
3. Isacord 40 1704
4. Isacord 40 1704
5. Isacord 40 5324
6. Isacord 40 5210
7. Isacord 40 0270
8. Isacord 40 0270
9. Isacord 40 0221
10. Isacord 40 5770
11. Isacord 40 5770
12. Isacord 40 5770



Pk50038-04

83 x 156 mm
3.3 x 6.1 inch

8.567

1. Isacord 40 0010
2. Isacord 40 0010
3. Isacord 40 0010
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 0010
6. Isacord 40 1102
7. Isacord 40 1102

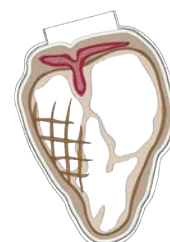


Pk50037-04

150 x 217 mm
5.9 x 8.5 inch

21.428

1. Isacord 40 1161
2. Isacord 40 1161
3. Isacord 40 1161
4. Isacord 40 1346
5. Isacord 40 2101
6. Isacord 40 0870
7. Isacord 40 2101

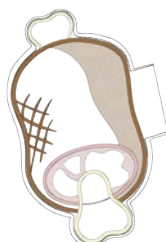


Pk50037-03

160 x 236 mm
6.3 x 9.3 inch

14.061

1. Isacord 40 1346
2. Isacord 40 1346
3. Isacord 40 1346
4. Isacord 40 1346
5. Isacord 40 1346
6. Isacord 40 1346
7. Isacord 40 1346
8. Isacord 40 2051
9. Isacord 40 0660
10. Isacord 40 1346

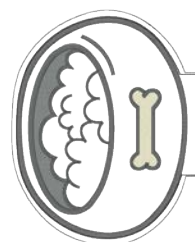


Pk50037-02

158 x 190 mm
6.2 x 7.5 inch

15.680

1. Isacord 40 0660
2. Isacord 40 0660
3. Isacord 40 0660
4. Isacord 40 0660
5. Isacord 40 0660
6. Isacord 40 0132
7. Isacord 40 0132



Pk50037-01

128 x 236 mm
5.1 x 9.3 inch

11.085

1. Isacord 40 3622
2. Isacord 40 3622
3. Isacord 40 3622
4. Isacord 40 0660
5. Isacord 40 0660



Pk50024-01

50 x 62 mm
2 x 2.4 inch

3.445

1. Isacord 40 2160
2. Isacord 40 2160
3. Isacord 40 2160
4. Isacord 40 4174
5. Isacord 40 2550
6. Isacord 40 2520



20 Motivo di ricamo

117

0 Pk50006-05I

203 x 276 mm
8 x 10.9 inch

8.635

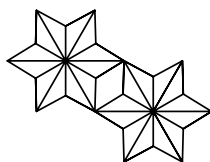
1. ■ Isacord 40 5510
2. ■ Isacord 40 5510
3. ■ Isacord 40 5510
4. ■ Isacord 40 5510
5. ■ Isacord 40 0020
6. ■ Isacord 40 0010
7. ■ Isacord 40 2160
8. ■ Isacord 40 2022
9. ■ Isacord 40 2011



20.2 Quiltare

■ LAD90059

1. ■ Isacord 40 0020



■ LAD90076

1. ■ Isacord 40 0020



■ LAPK10062-04

1. ■ Isacord 40 0020



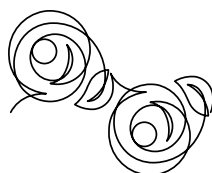
■ LAD90143

1. ■ Isacord 40 0020



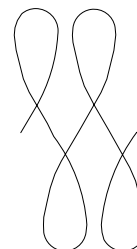
■ LAD90062

1. ■ Isacord 40 0020



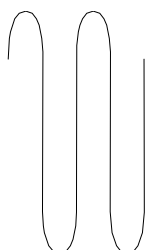
■ Basics_02

1. ■ Isacord 40 0020



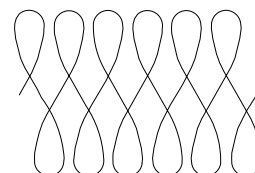
■ Basics_01

1. ■ Isacord 40 0020



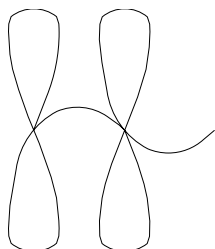
■ Basics_03

1. ■ Isacord 40 0020



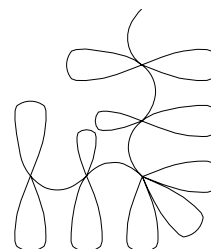
▣ Basics_04

1. ■ Isacord 40 0020



▣ Basics_04_corner

1. ■ Isacord 40 0020



▣ 12380-04q

1. ■ Isacord 40 0020



▣ 12380-08q

1. ■ Isacord 40 0020



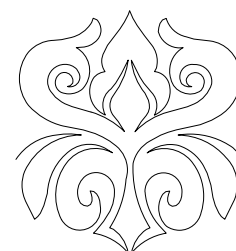
▣ 12380-09q

1. ■ Isacord 40 0020



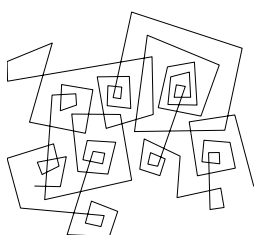
▣ 32196-01

1. ■ Isacord 40 0020



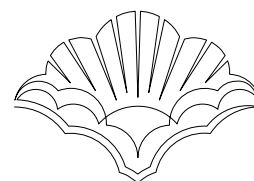
▣ 32196-02

1. ■ Isacord 40 0020



▣ 32196-03

1. ■ Isacord 40 0020



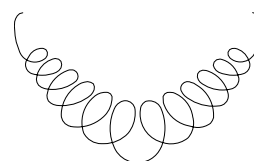
▣ 32196-04

1. ■ Isacord 40 0020



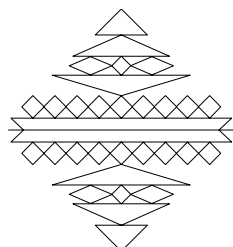
▣ 32196-05

1. ■ Isacord 40 0020



32196-06

1. ■ Isacord 40 0020



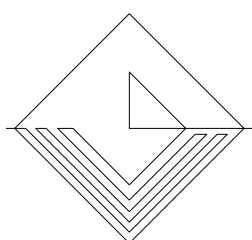
32196-08

1. ■ Isacord 40 0020



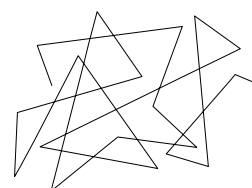
32196-09

1. ■ Isacord 40 0020



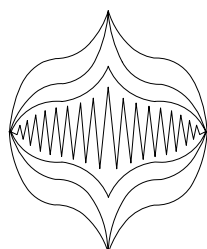
32196-10

1. ■ Isacord 40 0020



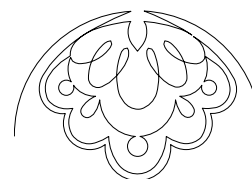
32196-11

1. ■ Isacord 40 0020



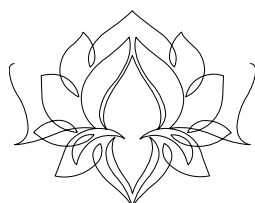
32196-12

1. ■ Isacord 40 0020



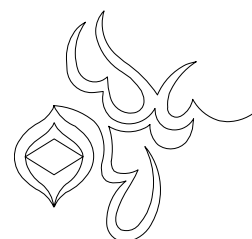
32196-13

1. ■ Isacord 40 0020



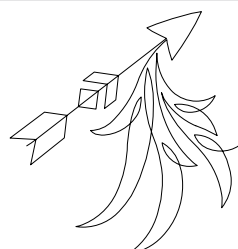
32196-14

1. ■ Isacord 40 0020



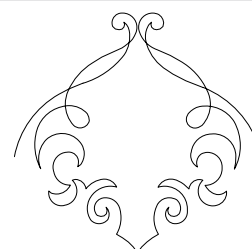
32196-15

1. ■ Isacord 40 0020



32196-16

1. ■ Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

120

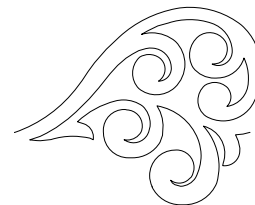
32196-17

1. ■ Isacord 40 0020



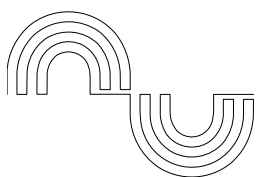
32196-18

1. ■ Isacord 40 0020



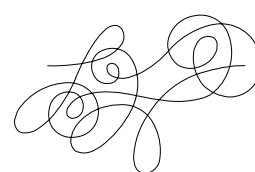
32196-19

1. ■ Isacord 40 0020



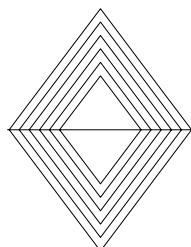
32196-20

1. ■ Isacord 40 0020



32196-21

1. ■ Isacord 40 0020



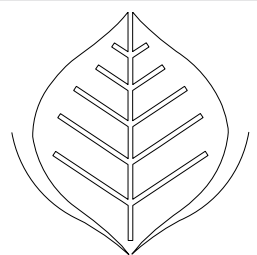
32196-22

1. ■ Isacord 40 0020



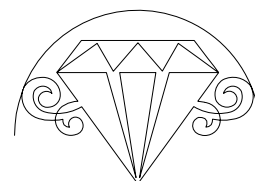
32196-23

1. ■ Isacord 40 0020



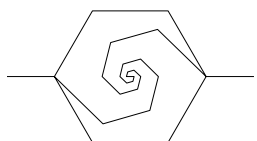
32196-24

1. ■ Isacord 40 0020



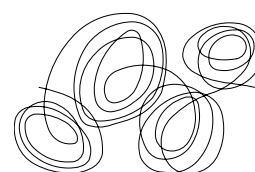
32196-25

1. ■ Isacord 40 0020



32196-26

1. ■ Isacord 40 0020

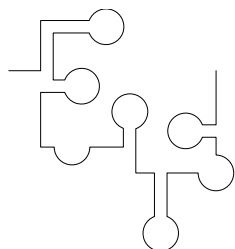


20 Motivo di ricamo

121

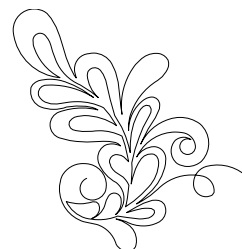
32196-28

1. ■ Isacord 40 0020



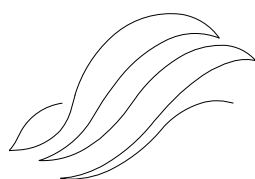
32196-29

1. ■ Isacord 40 0020



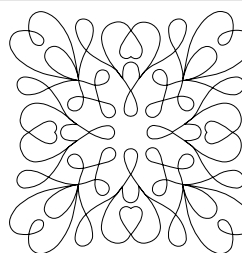
32196-30

1. ■ Isacord 40 0020



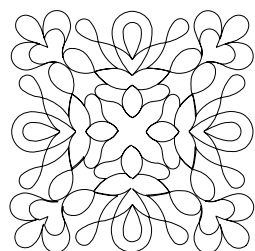
BD285q

1. ■ Isacord 40 0020



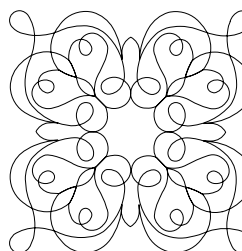
BD288q

1. ■ Isacord 40 0020



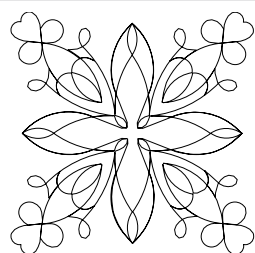
BD289q

1. ■ Isacord 40 0020



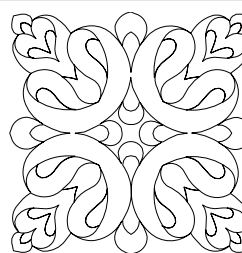
BD292q

1. ■ Isacord 40 0020



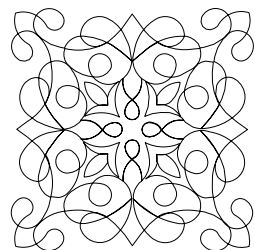
BD299q

1. ■ Isacord 40 0020



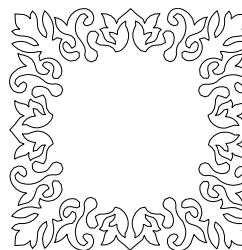
BD308q

1. ■ Isacord 40 0020



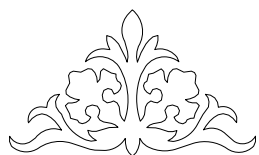
BD394

1. ■ Isacord 40 0020



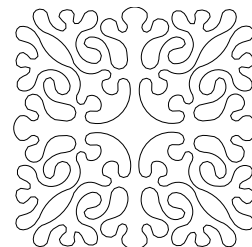
BD412

1. ■ Isacord 40 0020



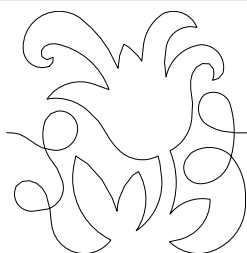
BD413

1. ■ Isacord 40 0020



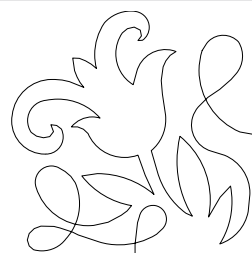
BD513

1. ■ Isacord 40 0020



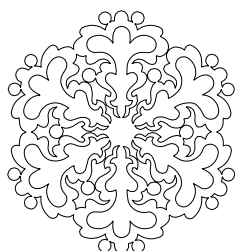
BD514

1. ■ Isacord 40 0020



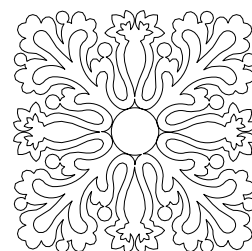
BD553

1. ■ Isacord 40 0020



BD554

1. ■ Isacord 40 0020



BD567

1. ■ Isacord 40 0020



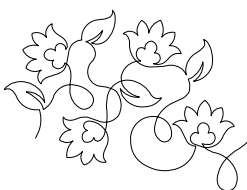
BD659

1. ■ Isacord 40 0020



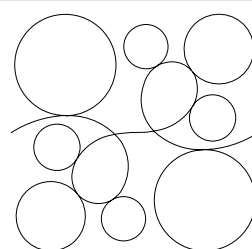
BD665

1. ■ Isacord 40 0020



BD800

1. ■ Isacord 40 0020

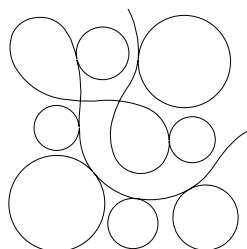


20 Motivo di ricamo

123

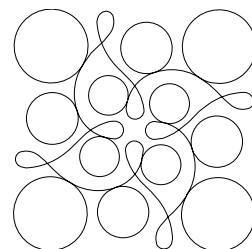
BD801

1. ■ Isacord 40 0020



BD804

1. ■ Isacord 40 0020



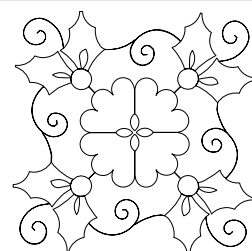
BD837

1. ■ Isacord 40 0020



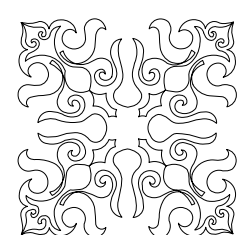
HE959

1. ■ Isacord 40 0020



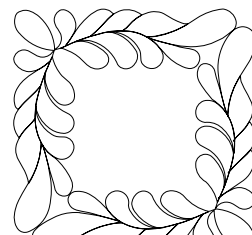
80185-03q

1. ■ Isacord 40 0020



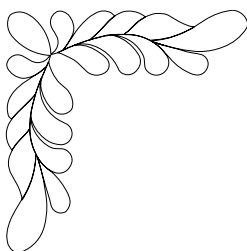
Quilt project_1

1. ■ Isacord 40 0020



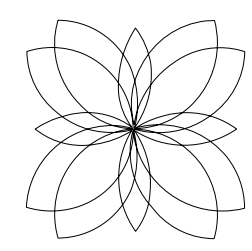
Quilt project_2

1. ■ Isacord 40 0020



80185-07q

1. ■ Isacord 40 0020



LA12853-30

1. ■ Isacord 40 0020



LA12853-29

1. ■ Isacord 40 0020



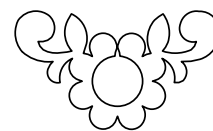
LA12853-06

1. ■ Isacord 40 0020



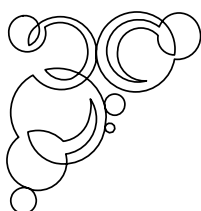
LA12756-25

1. ■ Isacord 40 0020



LA12458-06

1. ■ Isacord 40 0020



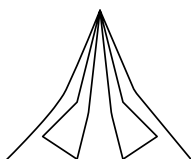
Triangle08

1. ■ Isacord 40 0020



Triangle06

1. ■ Isacord 40 0020



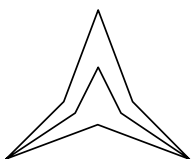
Triangle07

1. ■ Isacord 40 0020



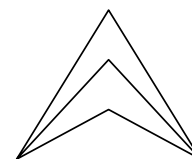
Triangle05

1. ■ Isacord 40 0020



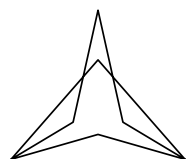
Triangle03

1. ■ Isacord 40 0020



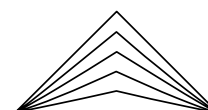
Triangle04

1. ■ Isacord 40 0020



Triangle02

1. ■ Isacord 40 0020



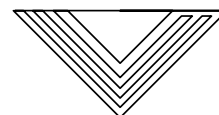
Triangle01

1.  Isacord 40 0020



32196-09_triangle

1.  Isacord 40 0020



32196-21_triangle

1.  Isacord 40 0020



80202-03_triangle

1.  Isacord 40 0020



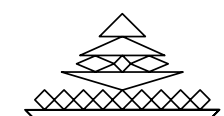
Basics_triangle

1.  Isacord 40 0020



32196-06_triangle

1.  Isacord 40 0020



32196-04_triangle

1.  Isacord 40 0020



32196-11_triangle

1.  Isacord 40 0020



32196-08_triangle

1.  Isacord 40 0020



32196-13_triangle

1.  Isacord 40 0020



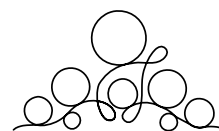
32196-16_triangle

1. ■ Isacord 40 0020



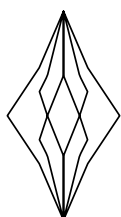
BD804_triangle

1. ■ Isacord 40 0020



Diamond06

1. ■ Isacord 40 0020



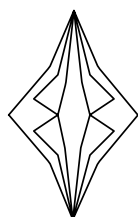
Diamond07

1. ■ Isacord 40 0020



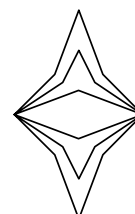
Diamond05

1. ■ Isacord 40 0020



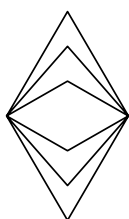
Diamond04

1. ■ Isacord 40 0020



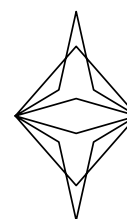
Diamond02

1. ■ Isacord 40 0020



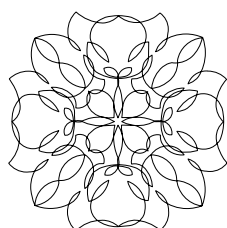
Diamond03

1. ■ Isacord 40 0020



80185-01q

1. ■ Isacord 40 0020



12756-22q

1. ■ Isacord 40 0020



12756-19q

1. ■ Isacord 40 0020



12756-18q

1. ■ Isacord 40 0020



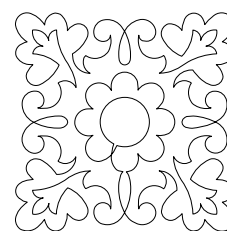
12756-11q

1. ■ Isacord 40 0020



12756-03q

1. ■ Isacord 40 0020



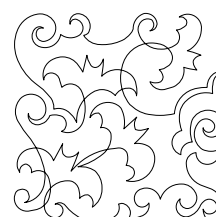
12607-33q

1. ■ Isacord 40 0020



12607-28q

1. ■ Isacord 40 0020



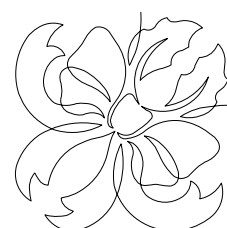
12416-38q

1. ■ Isacord 40 0020



12416-36q

1. ■ Isacord 40 0020



12416-15q

1. ■ Isacord 40 0020



Template

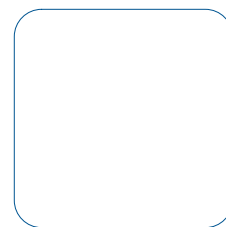
QS101

1. ■ Isacord 40 0020



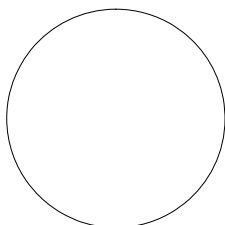
QS102

1. ■ Isacord 40 0020



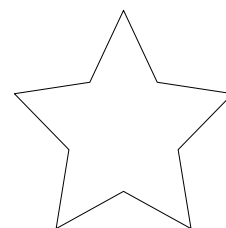
QS103

1. ■ Isacord 40 0020



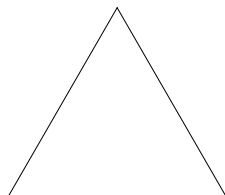
QS104

1. ■ Isacord 40 0020



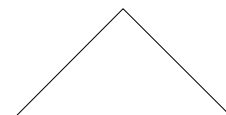
QS105

1. ■ Isacord 40 0020



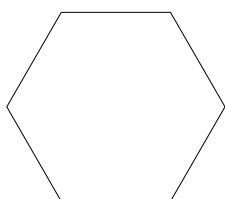
QS106

1. ■ Isacord 40 0020



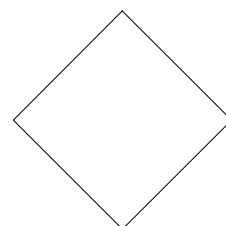
QS107

1. ■ Isacord 40 0020



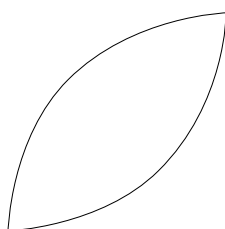
QS108

1. ■ Isacord 40 0020



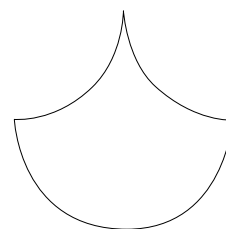
QS109

1. ■ Isacord 40 0020



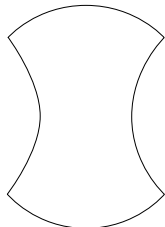
QS110

1. ■ Isacord 40 0020



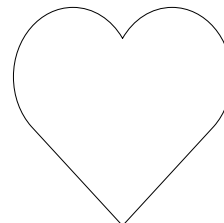
QS111

1. ■ Isacord 40 0020



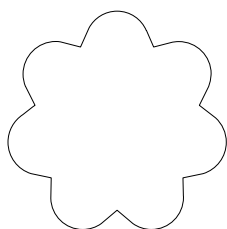
QS112

1. ■ Isacord 40 0020



QS113

1. ■ Isacord 40 0020



20.3 Decorazioni

51203-13



117 x 125 mm
4.6 x 4.9 inch



19.514

1. ■ Isacord 40 5832
2. ■ Isacord 40 5643
3. ■ Isacord 40 0945
4. ■ Isacord 40 2220
5. ■ Isacord 40 0310
6. ■ Isacord 40 4116
7. ■ Isacord 40 2155
8. ■ Isacord 40 2920
9. ■ Isacord 40 0010



12822-15

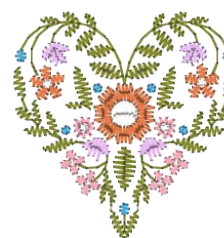


76 x 78 mm
3 x 3.1 inch



5.802

1. ■ Isacord 40 6043
2. ■ Isacord 40 2152
3. ■ Isacord 40 1725
4. ■ Isacord 40 0015
5. ■ Isacord 40 3901
6. ■ Isacord 40 2640



82022-17



203 x 197 mm
8 x 7.8 inch



16.442

1. ■ Isacord 40 0674



Pk50012-03



151 x 151 mm
5.9 x 5.9 inch



10.859

1. ■ Isacord 40 5830
2. ■ Isacord 40 2732
3. ■ Isacord 40 2810
4. ■ Isacord 40 2300
5. ■ Isacord 40 1030
6. ■ Isacord 40 5100
7. ■ Isacord 40 2650
8. ■ Isacord 40 4111



Pk50012-04



78 x 205 mm
3.1 x 8.1 inch



9.480

1. ■ Isacord 40 5830
2. ■ Isacord 40 2810
3. ■ Isacord 40 2732
4. ■ Isacord 40 2300
5. ■ Isacord 40 5100
6. ■ Isacord 40 1030
7. ■ Isacord 40 2650
8. ■ Isacord 40 4111



Pk50012-02



142 x 142 mm
5.6 x 5.6 inch



12.960

1. ■ Isacord 40 5830
2. ■ Isacord 40 2810
3. ■ Isacord 40 2300
4. ■ Isacord 40 5100
5. ■ Isacord 40 2732
6. ■ Isacord 40 1030
7. ■ Isacord 40 2650
8. ■ Isacord 40 4111



20 Motivo di ricamo

130

 **12746-11**

 **110 x 110 mm**
4.3 x 4.3 inch

 21.560

1.  Isacord 40 2762
2.  Isacord 40 0761
3.  Isacord 40 2764
4.  Isacord 40 2153



12627-22

 **67 x 173 mm**
2.6 x 6.8 inch

 9.172

1.  Isacord 40 2320



12633-09

 **120 x 120 mm**
4.7 x 4.7 inch

 16.361

1. Isacord 40 0015



12655-13

 **110 x 126 mm**
4.3 x 5 inch

 10.045

1.  Isacord 40 1055



12854-01

 **208 x 280 mm**
8.2 x 11 inch

 17.641

1. Isacord 40 0015



12854-02

 **137 x 298 mm**
5.4 x 11.8 inch

 11.045

1. Isacord 40 0015



12713-03

 **134 x 132 mm**
5.3 x 5.2 inch

 26.164

1.  Isacord 40 5832
2.  Isacord 40 5450
3.  Isacord 40 5722
4.  Isacord 40 1321
5.  Isacord 40 1911
6.  Isacord 40 4174
7.  Isacord 40 2530
8.  Isacord 40 2320
9.  Isacord 40 1730
10.  Isacord 40 1911
11.  Isacord 40 0800
12.  Isacord 40 1321
13. Isacord 40 0015
14.  Isacord 40 4174



12843-10

 **87 x 163 mm**
3.4 x 6.4 inch

 12.094

1.  Isacord 40 0311
2.  Isacord 40 0310
3.  Isacord 40 0520
4.  Isacord 40 5740
5.  Isacord 40 5610
6.  Isacord 40 5510
7. Isacord 40 0010
8.  Isacord 40 0310



51202-14

 **82 x 139 mm**
3.2 x 5.5 inch

 21.603

1.  Isacord 40 0622
2.  Isacord 40 2153
3.  Isacord 40 0310
4.  Isacord 40 5555
5.  Isacord 40 5513
6.  Isacord 40 6043
7.  Isacord 40 2153



12791-04L

 **203 x 207 mm**
8 x 8.1 inch

 15.540

1.  Isacord 40 4174
2.  Isacord 40 4174
3.  Isacord 40 1900
4.  Isacord 40 4174
5.  Isacord 40 0310
6.  Isacord 40 4174



20 Motivo di ricamo

131

12812-01L



197 x 222 mm
7.7 x 8.7 inch



31.258

1. ■ Isacord 40 0020



12812-02L



197 x 176 mm
7.8 x 6.9 inch



29.132

1. ■ Isacord 40 0020



12812-08M



146 x 199 mm
5.7 x 7.8 inch



23.815

1. ■ Isacord 40 0020



12812-03L



197 x 205 mm
7.8 x 8.1 inch



38.896

1. ■ Isacord 40 0020



12843-04



126 x 199 mm
5 x 7.8 inch



16.487

1. ■ Isacord 40 0520
2. ■ Isacord 40 0310
3. ■ Isacord 40 5510
4. ■ Isacord 40 5740
5. ■ Isacord 40 5610
6. ■ Isacord 40 0311
7. ■ Isacord 40 0010
8. ■ Isacord 40 5510
9. ■ Isacord 40 0311



12843-08



129 x 172 mm
5.1 x 6.8 inch



13.522

1. ■ Isacord 40 0311
2. ■ Isacord 40 0520
3. ■ Isacord 40 0310
4. ■ Isacord 40 0010
5. ■ Isacord 40 5510
6. ■ Isacord 40 0520
7. ■ Isacord 40 5610
8. ■ Isacord 40 5740
9. ■ Isacord 40 0310



12919-01



84 x 154 mm
3.3 x 6.1 inch



5.864

1. ■ Isacord 40 5210
2. ■ Isacord 40 0934
3. ■ Isacord 40 3962
4. ■ Isacord 40 2560
5. ■ Isacord 40 2732
6. ■ Isacord 40 1055



12919-02



73 x 152 mm
2.9 x 6 inch



6.442

1. ■ Isacord 40 2560
2. ■ Isacord 40 2732
3. ■ Isacord 40 1220
4. ■ Isacord 40 0934
5. ■ Isacord 40 1055
6. ■ Isacord 40 3962
7. ■ Isacord 40 3820



21021-10



117 x 148 mm
4.6 x 5.8 inch



14.469

1. ■ Isacord 40 1252
2. ■ Isacord 40 1161
3. ■ Isacord 40 1565



21021-14



122 x 122 mm
4.8 x 4.8 inch



18.063

1. ■ Isacord 40 1252
2. ■ Isacord 40 1161
3. ■ Isacord 40 1565



12627-05

93 x 100 mm
3.7 x 3.9 inch

8.679

1.  Isacord 40 5230



51278-01

116 x 147 mm
4.6 x 5.8 inch

14.604

1.  Isacord 40 1260
2.  Isacord 40 0731



51278-06

170 x 117 mm
6.7 x 4.6 inch

15.393

1.  Isacord 40 1260
2.  Isacord 40 0731



51278-08

82 x 165 mm
3.2 x 6.5 inch

4.893

1.  Isacord 40 0731
2.  Isacord 40 1260

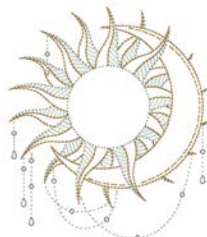


51278-09

110 x 128 mm
4.3 x 5 inch

7.310

1.  Isacord 40 1260
2.  Isacord 40 0731



51278-10

89 x 228 mm
3.5 x 9 inch

6.998

1.  Isacord 40 0731
2.  Isacord 40 1260



51289-03

146 x 130 mm
5.7 x 5.1 inch

13.672

1.  Isacord 40 4740
2.  Isacord 40 0010
3.  Isacord 40 4410
4.  Isacord 40 4610
5.  Isacord 40 4643
6.  Isacord 40 4410
7.  Isacord 40 4610
8.  Isacord 40 4740
9.  Isacord 40 5643
10.  Isacord 40 5510
11.  Isacord 40 0010
12.  Isacord 40 0622



12458-01

32 x 174 mm
1.3 x 6.9 inch

798

1.  Isacord 40 2900



80090-06

84 x 37 mm
3.3 x 1.4 inch

3.766

1.  Applique 1
2.  Applique 2
3.  Isacord 40 4103



80090-07

128 x 36 mm
5 x 1.4 inch

5.450

1.  Applique 1
2.  Applique 2
3.  Isacord 40 5440



82010-19

108 x 109 mm
4.3 x 4.3 inch

15.359

1. Isacord 40 0672
2. Isacord 40 0721
3. Isacord 40 0352
4. Isacord 40 4620
5. Isacord 40 0152



Fq505_48

105 x 100 mm
4.1 x 3.9 inch

4.618

1. Isacord 40 9405
2. Isacord 40 9916
3. Isacord 40 9302
4. Isacord 40 9805
5. YLI variations 8019
6. Isacord 40 9405
7. YLI variations 8020
8. Isacord 40 9605
9. YLI variations 8009
10. YLI variations 8021



Fq506_48

154 x 87 mm
6.1 x 3.4 inch

3.796

1. Isacord 40 9405
2. YLI variations 8020
3. Isacord 40 9805
4. YLI variations 8006
5. YLI variations 8008
6. YLI variations 8020



Fq518_48

90 x 114 mm
3.5 x 4.5 inch

4.269

1. YLI variations 8006
2. Isacord 40 9916
3. Isacord 40 9605
4. YLI variations 8008
5. YLI variations 8014
6. YLI variations 8009
7. Isacord 40 9914



51204-15

28 x 172 mm
1.1 x 6.8 inch

5.304

1. Isacord 40 5510
2. Isacord 40 0703
3. Isacord 40 3713
4. Isacord 40 1102
5. Isacord 40 3210
6. Isacord 40 1805
7. Isacord 40 2723



51209-09

68 x 162 mm
2.7 x 6.4 inch

14.542

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 4410



51209-08

50 x 163 mm
2 x 6.4 inch

15.255

1. Isacord 40 3030
2. Isacord 40 2920
3. Isacord 40 0020



51202-08

75 x 165 mm
2.9 x 6.5 inch

7.518

1. Isacord 40 2152
2. Isacord 40 1921



12620-14

87 x 120 mm
3.4 x 4.7 inch

12.023

1. Isacord 40 2520

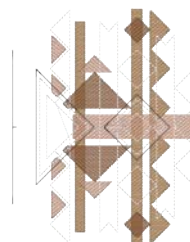


12961-10

150 x 194 mm
5.9 x 7.6 inch

13.949

1. Isacord 40 1355
2. Isacord 40 1355
3. Isacord 40 1233
4. Isacord 40 1252
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 0015
7. Isacord 40 0015



20.4 Fiori

51227-08  124 x 136 mm 4.9 x 5.4 inch  26.077		51227-10  90 x 136 mm 3.5 x 5.4 inch  20.095	
1.  Isacord 40 4430 2.  Isacord 40 0010 3.  Isacord 40 4610 4.  Isacord 40 4515 5.  Isacord 40 0702 6.  Isacord 40 1521 7.  Isacord 40 1840 8.  Isacord 40 1860 9.  Isacord 40 4174 10.  Isacord 40 1704 11.  Isacord 40 1521 12.  Isacord 40 0010 13.  Isacord 40 1755 14.  Isacord 40 4174	1.  Isacord 40 4515 2.  Isacord 40 0702 3.  Isacord 40 4610 4.  Isacord 40 0010 5.  Isacord 40 1840 6.  Isacord 40 1860 7.  Isacord 40 4531 8.  Isacord 40 4515 9.  Isacord 40 1521 10.  Isacord 40 1840 11.  Isacord 40 4174 12.  Isacord 40 0010 13.  Isacord 40 1840		
Fq561_48  185 x 243 mm 7.3 x 9.6 inch  18.778		51322-09  96 x 203 mm 3.8 x 8 inch  25.942	
1.  Isacord 40 0552 2.  Isacord 40 6051 3.  Isacord 40 5833 4.  Isacord 40 5934 5.  Isacord 40 5822 6.  Isacord 40 5833 7.  Isacord 40 5650 8.  Isacord 40 3652 9.  Isacord 40 3641 10.  Isacord 40 3620 11.  Isacord 40 0970 12.  Isacord 40 1805 13.  Isacord 40 2123 14.  Isacord 40 1913	1.  Isacord 40 5542 2.  Isacord 40 5832 3.  Isacord 40 5743 4.  Isacord 40 5643 5.  Isacord 40 2510 6.  Isacord 40 2723 7.  Isacord 40 2520 8.  Isacord 40 2506 9.  Isacord 40 2650		
12879-07L  155 x 151 mm 6.1 x 5.9 inch  5.437		Nb826_48  135 x 133 mm 5.3 x 5.2 inch  11.154	
1.  Isacord 40 5740 2.  Isacord 40 5440 3.  Isacord 40 5210	1.  Isacord 40 9971 2.  Isacord 40 9978 3.  Isacord 40 9973 4.  Isacord 40 1972		
Fs327_48  125 x 123 mm 4.9 x 4.8 inch  10.514		12914-01  117 x 155 mm 4.6 x 6.1 inch  19.835	
1.  Isacord 40 0862	1.  Isacord 40 2600 2.  Isacord 40 2241 3.  Isacord 40 2944 4.  Isacord 40 1342 5.  Isacord 40 5643 6.  Isacord 40 5912 7.  Isacord 40 0465		

12914-02



112 x 154 mm
4.4 x 6.1 inch



16.778

1. ■ Isacord 40 5643
2. ■ Isacord 40 5722
3. ■ Isacord 40 5912
4. ■ Isacord 40 0465



12914-03



113 x 153 mm
4.4 x 6 inch



13.250

1. ■ Isacord 40 5643
2. ■ Isacord 40 5722
3. ■ Isacord 40 5912
4. ■ Isacord 40 0853
5. ■ Isacord 40 0465



12914-06



110 x 151 mm
4.3 x 5.9 inch



15.331

1. ■ Isacord 40 5722
2. ■ Isacord 40 5912
3. ■ Isacord 40 0465



12914-07



122 x 153 mm
4.8 x 6 inch



11.873

1. ■ Isacord 40 5643
2. ■ Isacord 40 0853
3. ■ Isacord 40 5912
4. ■ Isacord 40 0465



12914-08



106 x 159 mm
4.2 x 6.3 inch



16.390

1. ■ Isacord 40 5912
2. ■ Isacord 40 5643
3. ■ Isacord 40 5722
4. ■ Isacord 40 0465



12919-04



82 x 154 mm
3.2 x 6.1 inch



6.068

1. ■ Isacord 40 5210
2. ■ Isacord 40 5220
3. ■ Isacord 40 3820
4. ■ Isacord 40 1362
5. ■ Isacord 40 1220
6. ■ Isacord 40 0934



51259-07



126 x 150 mm
4.9 x 5.9 inch



7.750

1. ■ Isacord 40 3743
2. ■ Isacord 40 1600



51285-08



124 x 135 mm
4.9 x 5.3 inch



10.513

1. ■ Isacord 40 0152
2. ■ Isacord 40 2650
3. ■ Isacord 40 2721
4. ■ Isacord 40 0020
5. ■ Isacord 40 0020



Fq986_48



139 x 145 mm
5.5 x 5.7 inch



23.426

1. ■ Isacord 40 5650
2. ■ Isacord 40 5833
3. ■ Isacord 40 0352
4. ■ Isacord 40 5934
5. ■ Isacord 40 0465
6. ■ Isacord 40 5822
7. ■ Isacord 40 0015
8. ■ Isacord 40 0781
9. ■ Isacord 40 0170
10. ■ Isacord 40 0731



Fs316_48



124 x 167 mm
4.9 x 6.6 inch



9.758

1. ■ Isacord 40 3853



11. ■ Isacord 40 0640
12. ■ Isacord 40 6133

Oc86020



65 x 82 mm
2.6 x 3.2 inch



2.462

1. Isacord 40 5610
2. Isacord 40 0504
3. Isacord 40 0922
4. Isacord 40 1840
5. Isacord 40 2363
6. Isacord 40 0520
7. Isacord 40 1123



12417-08



104 x 160 mm
4.1 x 6.3 inch



13.421

1. Isacord 40 0442
2. Isacord 40 0721
3. Isacord 40 0532
4. Isacord 40 0345
5. Isacord 40 1521
6. Isacord 40 0811
7. Isacord 40 1010
8. Isacord 40 1311



12505-03



108 x 162 mm
4.3 x 6.4 inch



8.606

1. Isacord 40 0442
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 5822
4. Isacord 40 6031
5. Isacord 40 5633
6. Isacord 40 2810
7. Isacord 40 2530
8. Isacord 40 2530
9. Isacord 40 2155
10. Isacord 40 0811
11. Isacord 40 0811
12. Isacord 40 2830
13. Isacord 40 2830
14. Isacord 40 2504
15. Isacord 40 4103
16. Isacord 40 0311
17. Isacord 40 0931
18. Isacord 40 0020



12505-11



104 x 174 mm
4.1 x 6.9 inch



11.419

1. Isacord 40 0442
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 5822
4. Isacord 40 6031
5. Isacord 40 5633
6. Isacord 40 2810
7. Isacord 40 2810
8. Isacord 40 0811
9. Isacord 40 0811
10. Isacord 40 1800
11. Isacord 40 1800
12. Isacord 40 0504
13. Isacord 40 0931
14. Isacord 40 2900
15. Isacord 40 2530
16. Isacord 40 1912
17. Isacord 40 1543
18. Isacord 40 0020



12505-04



124 x 176 mm
4.9 x 6.9 inch



11.861

1. Isacord 40 3840
2. Isacord 40 3840
3. Isacord 40 3815
4. Isacord 40 0311
5. Isacord 40 5822
6. Isacord 40 5822
7. Isacord 40 6031
8. Isacord 40 5633
9. Isacord 40 0811
10. Isacord 40 0811
11. Isacord 40 2530
12. Isacord 40 2530
13. Isacord 40 2300
14. Isacord 40 2155
15. Isacord 40 0931
16. Isacord 40 0504
17. Isacord 40 0020
18. Isacord 40 0442



12505-10



102 x 134 mm
4 x 5.3 inch



5.685

1. Isacord 40 4103
2. Isacord 40 0442
3. Isacord 40 5822
4. Isacord 40 5822
5. Isacord 40 6031
6. Isacord 40 5633
7. Isacord 40 1800
8. Isacord 40 1800
9. Isacord 40 2504
10. Isacord 40 0504
11. Isacord 40 0020



Fs332_48



95 x 174 mm
3.8 x 6.8 inch



12.081

1. Isacord 40 1725



51304-08



86 x 103 mm
3.4 x 4 inch



14.444

1. Isacord 40 0651
2. Isacord 40 0842
3. Isacord 40 0853
4. Isacord 40 1725
5. Isacord 40 1521
6. Isacord 40 1430
7. Isacord 40 1532
8. Isacord 40 1332
9. Isacord 40 1010
10. Isacord 40 1030
11. Isacord 40 0713
12. Isacord 40 0520
13. Isacord 40 1351



51322-11



98 x 202 mm
3.9 x 7.9 inch



27.263

1. Isacord 40 5822
2. Isacord 40 6043
3. Isacord 40 5933
4. Isacord 40 1335
5. Isacord 40 1521
6. Isacord 40 1532
7. Isacord 40 1060



51322-10



68 x 203 mm
2.7 x 8 inch



23.235

1. Isacord 40 5542
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 5643
4. Isacord 40 5743
5. Isacord 40 6141
6. Isacord 40 1334
7. Isacord 40 1220
8. Isacord 40 1321
9. Isacord 40 1030
10. Isacord 40 0630



51322-07



95 x 202 mm
3.7 x 7.9 inch



26.158

1. Isacord 40 5833
2. Isacord 40 5743
3. Isacord 40 5832
4. Isacord 40 3363
5. Isacord 40 3810
6. Isacord 40 3622
7. Isacord 40 3730
8. Isacord 40 0622



51322-08



104 x 177 mm
4.1 x 7 inch



20.646

1. Isacord 40 5542
2. Isacord 40 5743
3. Isacord 40 5822
4. Isacord 40 1911
5. Isacord 40 1725
6. Isacord 40 1521
7. Isacord 40 1532
8. Isacord 40 0731
9. Isacord 40 2336



51322-12



101 x 184 mm
4 x 7.2 inch



25.161

1. Isacord 40 5833
2. Isacord 40 5633
3. Isacord 40 5944
4. Isacord 40 5531
5. Isacord 40 1911
6. Isacord 40 2113
7. Isacord 40 1725



12404-10



171 x 347 mm
6.7 x 13.7 inch



29.713

1. Isacord 40 0132
2. Isacord 40 2521
3. Isacord 40 2520
4. Isacord 40 2550



51220-09



119 x 132 mm
4.7 x 5.2 inch



31.868

1. Isacord 40 0630
2. Isacord 40 2521
3. Isacord 40 4152
4. Isacord 40 1332
5. Isacord 40 0020



Fs337_48



69 x 136 mm
2.7 x 5.4 inch



7.998

1. Isacord 40 1730



51202-11



64 x 75 mm
2.5 x 3 inch



7.224

1. Isacord 40 5770
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 1911
4. Isacord 40 1921
5. Isacord 40 1430
6. Isacord 40 1532
7. Isacord 40 1362
8. Isacord 40 2153
9. Isacord 40 2152
10. Isacord 40 2155
11. Isacord 40 2171
12. Isacord 40 0010
13. Isacord 40 0622



51202-12



83 x 46 mm
3.3 x 1.8 inch



5.388

1. Isacord 40 5770
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 1911
4. Isacord 40 2155
5. Isacord 40 2152
6. Isacord 40 2171
7. Isacord 40 2153
8. Isacord 40 1921
9. Isacord 40 0010
10. Isacord 40 0622



20 Motivo di ricamo

138

12852-01



193 x 150 mm
7.6 x 5.9 inch



17.004

1. Isacord 40 0010



12852-07



122 x 126 mm
4.8 x 4.9 inch



10.996

1. Isacord 40 0010



12852-15



86 x 108 mm
3.4 x 4.3 inch



6.566

1. Isacord 40 0010



12633-13



76 x 124 mm
3 x 4.9 inch



8.728

1. Isacord 40 0015



12633-14



82 x 119 mm
3.2 x 4.7 inch



7.406

1. Isacord 40 0015



12633-16



86 x 138 mm
3.4 x 5.4 inch



10.182

1. Isacord 40 0015



20.5 Mini

51329-03



35 x 35 mm
1.4 x 1.4 inch



1.474

1.  Isacord 40 2504
2.  Isacord 40 0672
3.  Isacord 40 1055



51329-01



34 x 32 mm
1.4 x 1.3 inch



1.406

1.  Isacord 40 1220
2.  Isacord 40 0672
3.  Isacord 40 1055



51215-20



28 x 28 mm
1.1 x 1.1 inch



805

1.  Isacord 40 0811
2.  Isacord 40 1252
3.  Isacord 40 1904
4.  Isacord 40 0020



51329-07



30 x 37 mm
1.2 x 1.5 inch



1.248

1.  Isacord 40 1220
2.  Isacord 40 2715
3.  Isacord 40 0672



20 Motivo di ricamo

139

51253-13



34 x 33 mm
1.4 x 1.3 inch



1.471

1. Isacord 40 0670
2. Isacord 40 0506
3. Isacord 40 1030
4. Isacord 40 4174
5. Isacord 40 2520



12819-02



33 x 30 mm
1.3 x 1.2 inch



1.588

1. Isacord 40 4071
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0800
4. Isacord 40 0020



51253-08



26 x 41 mm
1 x 1.6 inch



937

1. Isacord 40 0741
2. Isacord 40 0506
3. Isacord 40 0520



12819-04



30 x 37 mm
1.2 x 1.5 inch



1.396

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 2530
3. Isacord 40 0800
4. Isacord 40 0131



12819-18



30 x 34 mm
1.2 x 1.3 inch



1.028

1. Isacord 40 0822
2. Isacord 40 1010
3. Isacord 40 0020



Cj587



24 x 33 mm
0.9 x 1.3 inch



1.919

1. Isacord 40 2171
2. Isacord 40 1840
3. Isacord 40 5610



12819-14



31 x 30 mm
1.2 x 1.2 inch



999

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 2530
3. Isacord 40 6141
4. Isacord 40 0020



12819-17



32 x 34 mm
1.3 x 1.4 inch



1.277

1. Isacord 40 3830
2. Isacord 40 3730
3. Isacord 40 5531



12822-07



32 x 38 mm
1.3 x 1.5 inch



1.781

1. Isacord 40 3901
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 4114
4. Isacord 40 0015



12836-35



45 x 46 mm
1.8 x 1.8 inch



2.190

1. Isacord 40 1900
2. Isacord 40 2011
3. Isacord 40 5833
4. Isacord 40 0010



12822-13

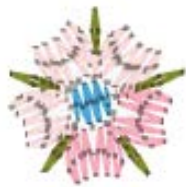


28 x 28 mm
1.1 x 1.1 inch



909

1.  Isacord 40 2155
2.  Isacord 40 2152
3.  Isacord 40 3901
4.  Isacord 40 0015
5.  Isacord 40 6043



12822-06



34 x 36 mm
1.3 x 1.4 inch



1.083

1.  Isacord 40 5510
2.  Isacord 40 5822
3.  Isacord 40 3901
4.  Isacord 40 2152
5.  Isacord 40 0904
6.  Isacord 40 2171
7.  Isacord 40 4114



51253-07



24 x 42 mm
0.9 x 1.7 inch



1.008

1.  Isacord 40 0506
2.  Isacord 40 2160
3.  Isacord 40 2530
4.  Isacord 40 2520



12428-26



22 x 28 mm
0.9 x 1.1 inch



377

1.  Isacord 40 0015



12418-27



13 x 25 mm
0.5 x 1 inch



339

1.  Isacord 40 5822
2.  Isacord 40 2250



12508-12



44 x 34 mm
1.8 x 1.3 inch



1.789

1.  Isacord 40 4752
2.  Isacord 40 0352
3.  Isacord 40 5552



12508-21



46 x 60 mm
1.8 x 2.4 inch



2.629

1.  Isacord 40 6133
2.  Isacord 40 4752
3.  Isacord 40 5552



12508-30



46 x 58 mm
1.8 x 2.3 inch



1.662

1.  Isacord 40 0124
2.  Isacord 40 0352
3.  Isacord 40 6133



51215-18



30 x 29 mm
1.2 x 1.1 inch



994

1.  Isacord 40 6011
2.  Isacord 40 1904
3.  Isacord 40 5912
4.  Isacord 40 5633



12822-14



24 x 28 mm
0.9 x 1.1 inch



831

1.  Isacord 40 5531
2.  Isacord 40 3211
3.  Isacord 40 2640
4.  Isacord 40 2171



20 Motivo di ricamo

141

12422-31



32 x 40 mm
1.3 x 1.6 inch



2.539

1.  Isacord 40 1114
2.  Isacord 40 1311
3.  Isacord 40 0811



12819-06



34 x 25 mm
1.4 x 1 inch



914

1.  Isacord 40 0970
2.  Isacord 40 0771
3.  Isacord 40 0945
4.  Isacord 40 1725



12903-07



21 x 45 mm
0.8 x 1.8 inch



741

1.  Isacord 40 4740
2.  Isacord 40 5115
3.  Isacord 40 3150



51204-22



23 x 27 mm
0.9 x 1.1 inch



971

1.  Isacord 40 2723



51253-20



26 x 24 mm
1 x 0.9 inch



816

1.  Isacord 40 0506
2.  Isacord 40 1030
3.  Isacord 40 0741



82006-17



35 x 37 mm
1.4 x 1.4 inch



3.133

1.  Isacord 40 0660
2.  Isacord 40 0832
3.  Isacord 40 1526
4.  Isacord 40 4421
5.  Isacord 40 4174



82015-23



54 x 54 mm
2.1 x 2.1 inch



2.980

1.  Isacord 40 2152
2.  Isacord 40 0874
3.  Isacord 40 0532
4.  Isacord 40 0453



Nv104



34 x 31 mm
1.4 x 1.2 inch



1.854

1.  Isacord 40 3600
2.  Isacord 40 0015
3.  Isacord 40 1902



Oc86069



18 x 21 mm
0.7 x 0.8 inch



441

1.  Isacord 40 3962
2.  Isacord 40 3641



Oc86074



15 x 15 mm
0.6 x 0.6 inch



359

1.  Isacord 40 2155
2.  Isacord 40 2764



12373-08



16 x 16 mm
0.6 x 0.6 inch



232

1.  Isacord 40 0776



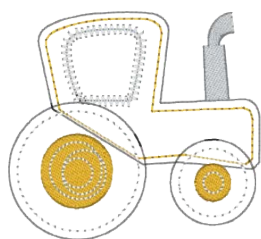
20.6 Bambini

12414-03

99 x 90 mm
3.9 x 3.5 inch

4.382

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0800
3. Isacord 40 0015
4. Isacord 40 3971
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 0015
7. Isacord 40 0800
8. Isacord 40 0015



12435-16

48 x 93 mm
1.9 x 3.7 inch

8.239

1. Isacord 40 0721
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 2250
4. Isacord 40 1060
5. Isacord 40 1755
6. Isacord 40 4174
7. Isacord 40 0721
8. Isacord 40 0630
9. Isacord 40 3241
10. Yenmet 7025
11. Isacord 40 0015
12. Isacord 40 1840
13. Isacord 40 1904
14. Yenmet 7024



12929-07

115 x 121 mm
4.5 x 4.8 inch

8.139

1. Isacord 40 0352
2. Isacord 40 0352
3. Isacord 40 0352
4. Isacord 40 1521
5. Isacord 40 1725
6. Isacord 40 1220
7. Isacord 40 0761
8. Isacord 40 0134



12435-10

131 x 64 mm
5.1 x 2.5 inch

15.324

1. Isacord 40 4174
2. Isacord 40 0622
3. Isacord 40 0945
4. Isacord 40 0776
5. Isacord 40 1060
6. Isacord 40 1904
7. Isacord 40 5912
8. Isacord 40 4220
9. Isacord 40 3600
10. Yenmet 7000
11. Isacord 40 5411
12. Yenmet 7002
13. Isacord 40 1906
14. Yenmet 7024
15. Isacord 40 0015
16. Isacord 40 0150
17. Isacord 40 4174



51211-04

106 x 172 mm
4.2 x 6.8 inch

18.131

1. Isacord 40 0138
2. Isacord 40 0138
3. Isacord 40 0138
4. Isacord 40 0138
5. Isacord 40 0138
6. Isacord 40 0138
7. Isacord 40 0138
8. Isacord 40 0138
9. Isacord 40 0138
10. Isacord 40 4174
11. Isacord 40 0020
12. Isacord 40 1972
13. Isacord 40 0700
14. Isacord 40 1904
15. Isacord 40 2123
16. Isacord 40 0184
17. Isacord 40 1141
18. Isacord 40 1252
19. Isacord 40 6141
20. Isacord 40 5833
21. Isacord 40 5944
22. Isacord 40 1760
23. Isacord 40 0874



12435-05

123 x 141 mm
4.9 x 5.6 inch

16.145

1. Isacord 40 4220
2. Isacord 40 0105
3. Isacord 40 0150
4. Isacord 40 5912
5. Isacord 40 5411
6. Isacord 40 0015
7. Isacord 40 0105
8. Isacord 40 3241
9. Isacord 40 5050
10. Isacord 40 1840
11. Isacord 40 4220
12. Isacord 40 1904
13. Isacord 40 0622
14. Isacord 40 0776
15. Isacord 40 0015
16. Isacord 40 5912
17. Isacord 40 5740
18. Isacord 40 0015



12435-15

69 x 26 mm
2.7 x 1 inch

1.847

1. Isacord 40 4220
2. Isacord 40 3241
3. Isacord 40 0015



12435-07

115 x 104 mm
4.5 x 4.1 inch

10.218

1. Isacord 40 3241
2. Yenmet 7033
3. Isacord 40 0015
4. Yenmet 7029
5. Isacord 40 5050
6. Yenmet 7029
7. Isacord 40 4220
8. Yenmet 7037
9. Yenmet 7033
10. Isacord 40 3241



51267-07



99 x 144 mm
3.9 x 5.7 inch



18.599

1. Isacord 40 4250
2. Isacord 40 4610
3. Isacord 40 1060
4. Isacord 40 1030
5. Isacord 40 1310
6. Isacord 40 2155
7. Isacord 40 1753
8. Isacord 40 4133



51252-03



122 x 152 mm
4.8 x 6 inch



23.665

1. Isacord 40 2152
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 4430
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 0702
6. Isacord 40 2152



51237-06



39 x 139 mm
1.5 x 5.5 inch



8.619

1. Isacord 40 1703
2. Isacord 40 1010
3. Isacord 40 1030
4. Isacord 40 4620
5. Isacord 40 0945
6. Isacord 40 1565
7. Isacord 40 0576



51272-07



117 x 147 mm
4.6 x 5.8 inch



21.530

1. Isacord 40 2153
2. Isacord 40 4250
3. Isacord 40 3750
4. Isacord 40 3971
5. Isacord 40 0970
6. Isacord 40 0184
7. Isacord 40 1760
8. Isacord 40 4174
9. Isacord 40 2153



51211-14



82 x 169 mm
3.2 x 6.7 inch



12.945

1. Isacord 40 1141
2. Isacord 40 1141
3. Isacord 40 1141
4. Isacord 40 1141
5. Isacord 40 1141
6. Isacord 40 1141
7. Isacord 40 1141
8. Isacord 40 1141
9. Isacord 40 1141
10. Isacord 40 2123
11. Isacord 40 3810
12. Isacord 40 3630
13. Isacord 40 3732
14. Isacord 40 4074
15. Isacord 40 1972
16. Isacord 40 0020
17. Isacord 40 0184
18. Isacord 40 2123
19. Isacord 40 0722
20. Isacord 40 0020
21. Isacord 40 1760
22. Isacord 40 0874
23. Isacord 40 0015
24. Isacord 40 0232
25. Isacord 40 5832



51211-16



111 x 144 mm
4.4 x 5.7 inch



8.230

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0020
4. Isacord 40 0015
5. Isacord 40 2123



12662-08



105 x 109 mm
4.1 x 4.3 inch



12.928

1. Isacord 40 1032
2. Isacord 40 1032
3. Isacord 40 1032
4. Isacord 40 1010
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 5822
7. Isacord 40 4220
8. Isacord 40 4531
9. Isacord 40 1055
10. Isacord 40 0576



51266-06



70 x 166 mm
2.7 x 6.5 inch



13.036

1. Isacord 40 0622
2. Isacord 40 0622
3. Isacord 40 0622
4. Isacord 40 0520



12441-37

116 x 103 mm
4.6 x 4 inch

4.741

1.  Isacord 40 1900



51252-07

80 x 151 mm
3.2 x 5.9 inch

14.585

1.  Isacord 40 4421
2.  Isacord 40 4430
3.  Isacord 40 2152
4.  Isacord 40 0702
5.  Isacord 40 0250
6.  Isacord 40 0015
7.  Isacord 40 0020



51252-08

97 x 154 mm
3.8 x 6.1 inch

21.693

1.  Isacord 40 2241
2.  Isacord 40 2152
3.  Isacord 40 0702
4.  Isacord 40 0250
5.  Isacord 40 0015
6.  Isacord 40 0020



51252-09

98 x 160 mm
3.8 x 6.3 inch

20.912

1.  Isacord 40 0020
2.  Isacord 40 0132
3.  Isacord 40 2152
4.  Isacord 40 0702
5.  Isacord 40 0250
6.  Isacord 40 0015
7.  Isacord 40 0020



51252-10

102 x 153 mm
4 x 6 inch

17.531

1.  Isacord 40 4421
2.  Isacord 40 4430
3.  Isacord 40 0702
4.  Isacord 40 0250
5.  Isacord 40 0015
6.  Isacord 40 0020



51252-11

94 x 155 mm
3.7 x 6.1 inch

20.179

1.  Isacord 40 2241
2.  Isacord 40 2152
3.  Isacord 40 0702
4.  Isacord 40 0250
5.  Isacord 40 0015
6.  Isacord 40 0020



51252-12

102 x 151 mm
4 x 5.9 inch

19.365

1.  Isacord 40 0020
2.  Isacord 40 0132
3.  Isacord 40 0702
4.  Isacord 40 0250
5.  Isacord 40 0015
6.  Isacord 40 0020



51252-13

92 x 146 mm
3.6 x 5.7 inch

13.658

1.  Isacord 40 4421
2.  Isacord 40 4430
3.  Isacord 40 0702
4.  Isacord 40 0250
5.  Isacord 40 0015
6.  Isacord 40 0020



51252-14

96 x 153 mm
3.8 x 6 inch

21.686

1.  Isacord 40 2241
2.  Isacord 40 2152
3.  Isacord 40 0702
4.  Isacord 40 0250
5.  Isacord 40 0015
6.  Isacord 40 0020



51252-15

100 x 150 mm
3.9 x 5.9 inch

19.368

1.  Isacord 40 0020
2.  Isacord 40 0132
3.  Isacord 40 4430
4.  Isacord 40 0702
5.  Isacord 40 0250
6.  Isacord 40 0015
7.  Isacord 40 0020



51252-16

95 x 151 mm
3.7 x 5.9 inch

19.661

1. Isacord 40 4421
2. Isacord 40 4430
3. Isacord 40 0702
4. Isacord 40 0250
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 0020



12436-29

100 x 37 mm
3.9 x 1.4 inch

2.464

1. YLI variations 8016
2. YLI variations 8015
3. Yenmet 7030

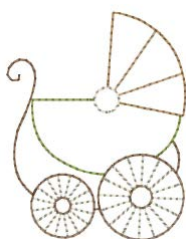


12401-16

62 x 80 mm
2.5 x 3.1 inch

1.274

1. Isacord 40 1346
2. Isacord 40 1342
3. Isacord 40 0170
4. Isacord 40 5934

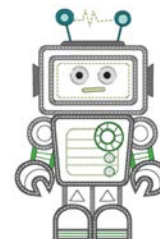


12590-04

104 x 158 mm
4.1 x 6.2 inch

24.036

1. Isacord 40 5740
2. Isacord 40 5740
3. Isacord 40 5740
4. Isacord 40 5740
5. Isacord 40 5740
6. Isacord 40 5740
7. Isacord 40 5740
8. Isacord 40 5740
9. Isacord 40 5740



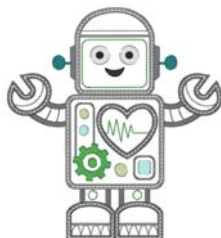
10. Isacord 40 0015
11. Isacord 40 0020
12. Isacord 40 4230
13. Isacord 40 4116
14. Isacord 40 5510
15. Isacord 40 0132
16. Isacord 40 0112
17. Isacord 40 0132
18. Isacord 40 0015

12590-03

135 x 147 mm
5.3 x 5.8 inch

22.117

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Applique 1
4. Applique 2
5. Applique 1
6. Applique 2
7. Applique 1
8. Applique 2
9. Isacord 40 0015
10. Isacord 40 0020
11. Isacord 40 5510
12. Isacord 40 5650
13. Isacord 40 4230
14. Isacord 40 4116
15. Isacord 40 0132
16. Isacord 40 0112
17. Isacord 40 0015



Cm031_48

86 x 64 mm
3.4 x 2.5 inch

6.433

1. Isacord 40 5730
2. Isacord 40 1352
3. Isacord 40 1755
4. Isacord 40 1730
5. Isacord 40 3820
6. Isacord 40 3040



Cm226_48

63 x 63 mm
2.5 x 2.5 inch

6.214

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 0131
3. Isacord 40 0152
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 1755



Cm220_48

71 x 72 mm
2.8 x 2.8 inch

7.571

1. Isacord 40 1755
2. Isacord 40 0101
3. Isacord 40 0142
4. Isacord 40 0101
5. Isacord 40 4071
6. Isacord 40 0142
7. Isacord 40 0934
8. Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

146

Be790311

114 x 152 mm
4.5 x 6 inch

12.320

1. Applique 1
2. Applique 3
3. Isacord 40 0933
4. Applique 1
5. Applique 3
6. Applique 1
7. Applique 3
8. Isacord 40 0776
9. Applique 1
10. Applique 3
11. Isacord 40 1900
12. Isacord 40 0176
13. Isacord 40 0015
14. Isacord 40 0020



Be790306

132 x 151 mm
5.2 x 6 inch

18.399

1. Isacord 40 0003
2. Applique 1
3. Applique 2
4. Isacord 40 0003
5. Isacord 40 3910
6. Isacord 40 0230
7. Isacord 40 2723
8. Isacord 40 1301
9. Isacord 40 2640
10. Isacord 40 0003
11. Isacord 40 3332



Be790309

87 x 150 mm
3.4 x 5.9 inch

13.252

1. Applique 1
2. Applique 3
3. Isacord 40 0015
4. Isacord 40 1900
5. Isacord 40 0020
6. Isacord 40 4116
7. Isacord 40 0176
8. Isacord 40 0015
9. Isacord 40 0310



Be790310

138 x 136 mm
5.4 x 5.4 inch

16.278

1. Applique 1
2. Applique 3
3. Applique 1
4. Applique 3
5. Isacord 40 1161
6. Isacord 40 1141
7. Isacord 40 1161
8. Isacord 40 3654
9. Isacord 40 0176
10. Isacord 40 1141
11. Isacord 40 0020
12. Isacord 40 0015
13. Isacord 40 1900



Be790312

122 x 133 mm
4.8 x 5.2 inch

22.489

1. Applique 1
2. Applique 3
3. Applique 1
4. Applique 3
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 1600
7. Isacord 40 0108
8. Isacord 40 2912
9. Isacord 40 3600
10. Isacord 40 1141
11. Isacord 40 0020



Be790313

99 x 102 mm
3.9 x 4 inch

8.788

1. Applique 1
2. Applique 3
3. Isacord 40 3750
4. Isacord 40 1114
5. Isacord 40 1900
6. Isacord 40 3620
7. Isacord 40 2510
8. Isacord 40 5324
9. Isacord 40 1114
10. Isacord 40 1060
11. Isacord 40 4114
12. Isacord 40 0020
13. Isacord 40 0015



Pk10054-04

103 x 213 mm
4 x 8.4 inch

32.035

1. Isacord 40 1140
2. Isacord 40 1133
3. Isacord 40 2530
4. Isacord 40 2530
5. Isacord 40 1030
6. Isacord 40 1030
7. Isacord 40 6051
8. Isacord 40 6051
9. Isacord 40 3910
10. Isacord 40 3910
11. Isacord 40 2910
12. Isacord 40 2910
13. Isacord 40 0230
14. Isacord 40 1030
15. Isacord 40 3910
16. Isacord 40 2530
17. Isacord 40 6051
18. Isacord 40 0015
19. Isacord 40 0020



20.7 Parole e detti

51284-06

114 x 83 mm
4.5 x 3.3 inch

7.428

1. Isacord 40 1114
2. Isacord 40 0221
3. Isacord 40 6043
4. Isacord 40 4643
5. Isacord 40 0221



51260-05

121 x 132 mm
4.8 x 5.2 inch

16.058

1. Isacord 40 1260
2. Isacord 40 4332
3. Isacord 40 1346
4. Isacord 40 2222
5. Isacord 40 3644
6. Isacord 40 0311
7. Isacord 40 1260



12738-01

126 x 121 mm
5 x 4.8 inch

16.138

1. Isacord 40 4152
2. Isacord 40 0643
3. Isacord 40 5610
4. Isacord 40 2500
5. Isacord 40 2944



12738-03

113 x 139 mm
4.4 x 5.5 inch

25.182

1. Isacord 40 2500
2. Isacord 40 4152
3. Isacord 40 0643
4. Isacord 40 0015
5. Isacord 40 2944
6. Isacord 40 5610



12913-10L

127 x 178 mm
5 x 7 inch

3.929

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0132
3. Isacord 40 0832
4. Isacord 40 4423
5. Isacord 40 1600
6. Isacord 40 0132



51248-12S

110 x 171 mm
4.4 x 6.7 inch

9.750

1. Isacord 40 3902
2. Isacord 40 3630
3. Isacord 40 3630
4. Isacord 40 2723
5. Isacord 40 3902
6. Isacord 40 2715
7. Isacord 40 0922
8. Isacord 40 3645



51278-05

100 x 131 mm
3.9 x 5.1 inch

10.789

1. Isacord 40 1260
2. Isacord 40 0731

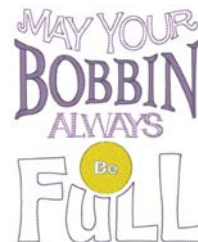


12449-02

112 x 139 mm
4.4 x 5.5 inch

8.357

1. Isacord 40 2920
2. Isacord 40 0504
3. Isacord 40 0015
4. Isacord 40 2830



51300-01

127 x 155 mm
5 x 6.1 inch

12.912

1. Isacord 40 4740
2. Isacord 40 1362
3. Isacord 40 0520
4. Isacord 40 1860
5. Isacord 40 2550
6. Isacord 40 2508
7. Isacord 40 4531
8. Isacord 40 1220
9. Isacord 40 0704
10. Isacord 40 1753
11. Isacord 40 4220



12473-06

133 x 120 mm
5.3 x 4.7 inch

11.358

1. Isacord 40 4610
2. Isacord 40 5633



20 Motivo di ricamo

148

51300-02



135 x 155 mm
5.3 x 6.1 inch



13.846

1. Isacord 40 4740
2. Isacord 40 1220
3. Isacord 40 4220
4. Isacord 40 0520
5. Isacord 40 1753
6. Isacord 40 0704
7. Isacord 40 0015
8. Isacord 40 2550
9. Isacord 40 2508
10. Isacord 40 4531



51300-04



106 x 173 mm
4.2 x 6.8 inch



12.911

1. Isacord 40 4740
2. Isacord 40 2550
3. Isacord 40 1362
4. Isacord 40 1220
5. Isacord 40 2508
6. Isacord 40 4220
7. Isacord 40 4531



51300-10



110 x 147 mm
4.3 x 5.8 inch



8.359

1. Isacord 40 1362
2. Isacord 40 1220
3. Isacord 40 2550
4. Isacord 40 2508
5. Isacord 40 4740
6. Isacord 40 4220
7. Isacord 40 0520
8. Isacord 40 0704
9. Isacord 40 4531



51300-11



131 x 136 mm
5.1 x 5.4 inch



16.730

1. Isacord 40 4220
2. Isacord 40 2550
3. Isacord 40 0520
4. Isacord 40 2508
5. Isacord 40 1362
6. Isacord 40 4740
7. Isacord 40 4531
8. Isacord 40 1860
9. Isacord 40 1753



19999-002



125 x 136 mm
4.9 x 5.4 inch



10.184

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0015



Nb934_48



132 x 165 mm
5.2 x 6.5 inch



9.168

1. Isacord 40 2241
2. Isacord 40 1154
3. Isacord 40 1346
4. Isacord 40 1161
5. Isacord 40 2222
6. Isacord 40 5833
7. Isacord 40 1154
8. Isacord 40 2241



Nb935_48



104 x 169 mm
4.1 x 6.6 inch



10.171

1. Isacord 40 2222
2. Isacord 40 1346
3. Isacord 40 0232
4. Isacord 40 1154
5. Isacord 40 5833
6. Isacord 40 2241



12490-03



118 x 113 mm
4.6 x 4.5 inch



6.669

1. Isacord 40 0108
2. Isacord 40 3641
3. Isacord 40 3652



12490-04



146 x 122 mm
5.8 x 4.8 inch



8.724

1. Isacord 40 0108
2. Isacord 40 3641
3. Isacord 40 3652



12490-05



126 x 104 mm
4.9 x 4.1 inch



6.148

1. Isacord 40 0108
2. Isacord 40 3641
3. Isacord 40 3652



20 Motivo di ricamo

149

51209-02



171 x 196 mm
6.7 x 7.7 inch



43.385

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 4410
3. Isacord 40 4643
4. Isacord 40 4610
5. Isacord 40 3030
6. Isacord 40 3150
7. Isacord 40 2920
8. Isacord 40 0020
9. Isacord 40 0010
10. Isacord 40 0608
11. Isacord 40 0904
12. Isacord 40 1321
13. Isacord 40 1912
14. Isacord 40 1902
15. Isacord 40 1725
16. Isacord 40 0020
17. Isacord 40 0010



51209-04



146 x 216 mm
5.7 x 8.5 inch



56.779

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 4643
3. Isacord 40 4410
4. Isacord 40 4610
5. Isacord 40 4643
6. Isacord 40 0182
7. Isacord 40 0020
8. Isacord 40 0608
9. Isacord 40 0904
10. Isacord 40 1321
11. Isacord 40 1912
12. Isacord 40 1902
13. Isacord 40 1725
14. Isacord 40 0020
15. Isacord 40 0010



20.8 Pizzo



12742-01



137 x 133 mm
5.4 x 5.2 inch



41.668

1. Isacord 40 1911



12959-12

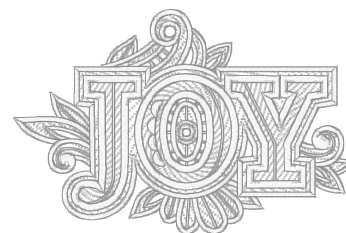


120 x 80 mm
4.7 x 3.1 inch



19.508

1. Isacord 40 0015



12474-22



147 x 123 mm
5.8 x 4.8 inch



27.194

1. Isacord 40 5822
2. Isacord 40 5531
3. Isacord 40 5633
4. Isacord 40 0771



12788-01



141 x 218 mm
5.6 x 8.6 inch



48.677

1. Isacord 40 4071
2. Isacord 40 4071
3. Isacord 40 4071
4. Isacord 40 0010



12771-01



135 x 211 mm
5.3 x 8.3 inch



44.572

1. Isacord 40 0870
2. Isacord 40 0870
3. Isacord 40 0870
4. Isacord 40 0101



12896-03



117 x 117 mm
4.6 x 4.6 inch



29.923

1. Isacord 40 1032



20 Motivo di ricamo

150

12896-04

114 x 116 mm
4.5 x 4.6 inch

29.153

1. Isacord 40 0442



12779-02

87 x 210 mm
3.4 x 8.3 inch

63.342

1. Isacord 40 1874

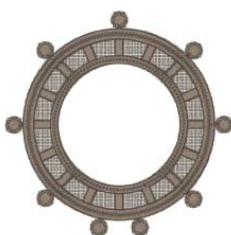


12779-05

76 x 75 mm
3 x 2.9 inch

8.875

1. Isacord 40 1874



82018-18

89 x 125 mm
3.5 x 4.9 inch

20.053

1. Isacord 40 1172



12766-08

86 x 139 mm
3.4 x 5.5 inch

18.797

1. Isacord 40 0017
2. Isacord 40 0017
3. Isacord 40 0017
4. Isacord 40 0017
5. Yenmet 7005
6. Isacord 40 1903



12889-09

133 x 224 mm
5.3 x 8.8 inch

51.499

1. Isacord 40 0017
2. Isacord 40 3652
3. Isacord 40 2650
4. Isacord 40 3030



12896-05

116 x 117 mm
4.6 x 4.6 inch

32.525

1. Isacord 40 0781



82011-30

107 x 130 mm
4.2 x 5.1 inch

17.281

1. Isacord 40 0660
2. Yenmet 7013



82011-28

134 x 99 mm
5.3 x 3.9 inch

23.505

1. Isacord 40 0660
2. Yenmet 7013



Nb952_48

108 x 119 mm
4.3 x 4.7 inch

22.514

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 4174
3. Isacord 40 0020
4. Isacord 40 4174
5. Isacord 40 0761



Oc00303

101 x 110 mm
4 x 4.4 inch

35.018

1. Isacord 40 0015



12410-08

80 x 168 mm
3.2 x 6.6 inch

22.500

1. Isacord 40 1874



12410-07

115 x 158 mm
4.5 x 6.2 inch

30.450

1. Isacord 40 1874



12410-15

29 x 133 mm
1.1 x 5.3 inch

9.439

1. Isacord 40 4752



12454-05

117 x 108 mm
4.6 x 4.3 inch

17.499

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 2650
3. Isacord 40 2155
4. Isacord 40 0015

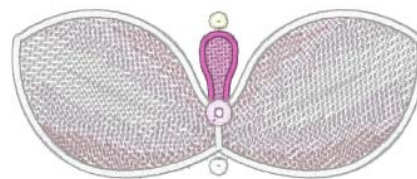


12454-06

117 x 48 mm
4.6 x 1.9 inch

11.296

1. Isacord 40 0250
2. Isacord 40 2508
3. Isacord 40 0015
4. Isacord 40 2650
5. Isacord 40 2155
6. Isacord 40 0015
7. Isacord 40 2650



12454-07

48 x 57 mm
1.9 x 2.3 inch

6.491

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 2650
3. Isacord 40 2508
4. Isacord 40 2155
5. Isacord 40 2650



12398-29

26 x 153 mm
1 x 6 inch

13.035

1. Isacord 40 1351



12398-30

77 x 77 mm
3 x 3 inch

12.150

1. Isacord 40 1351



12659-01

45 x 58 mm
1.8 x 2.3 inch

6.790

1. Isacord 40 1352
2. Isacord 40 1430



12659-06

37 x 59 mm
1.4 x 2.3 inch

6.465

1. Isacord 40 4625
2. Isacord 40 4515



21021-25

34 x 71 mm
1.3 x 2.8 inch

4.748

1. Isacord 40 1252



20.9 Animali

51202-02

114 x 145 mm
4.5 x 5.7 inch

12.428

1. Isacord 40 0010
2. Isacord 40 2762
3. Isacord 40 0182
4. Isacord 40 2776
5. Isacord 40 2152
6. Isacord 40 0020
7. Isacord 40 0310
8. Isacord 40 1755
9. Isacord 40 5770
10. Isacord 40 5822
11. Isacord 40 1911
12. Isacord 40 1921
13. Isacord 40 1430
14. Isacord 40 1532
15. Isacord 40 1362
16. Isacord 40 2153
17. Isacord 40 2152
18. Isacord 40 2155
19. Isacord 40 2171
20. Isacord 40 0010

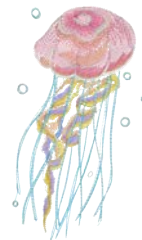


Pk10057-03

133 x 233 mm
5.2 x 9.2 inch

14.550

1. Isacord 40 3611
2. Isacord 40 2520
3. Isacord 40 1114
4. Isacord 40 0811
5. Isacord 40 3906
6. Isacord 40 2521
7. Isacord 40 2152
8. Isacord 40 2250
9. Isacord 40 4122
10. Isacord 40 1260



12600-04

94 x 78 mm
3.7 x 3.1 inch

16.093

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Yenmet 7029
4. Isacord 40 4410
5. Isacord 40 5115
6. Yenmet 7003
7. Isacord 40 4643
8. Isacord 40 0020
9. Yenmet 7013
10. Yenmet 7009

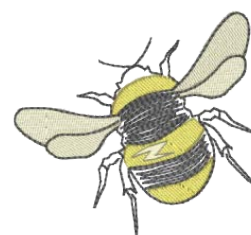


51255-03

80 x 75 mm
3.2 x 2.9 inch

6.458

1. Isacord 40 0660
2. Isacord 40 0506
3. Isacord 40 4174
4. Isacord 40 0660



80126-09

92 x 115 mm
3.6 x 4.5 inch

22.536

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 0105
3. Isacord 40 3265
4. Isacord 40 0112
5. Isacord 40 4174
6. Isacord 40 6011
7. Isacord 40 1755
8. Isacord 40 0020
9. Isacord 40 3971
10. Isacord 40 0101



80020-26

72 x 49 mm
2.8 x 1.9 inch

7.005

1. Isacord 40 6141
2. Isacord 40 5822
3. Isacord 40 0453
4. Isacord 40 0270
5. Isacord 40 5833



19999-041

124 x 74 mm
4.9 x 2.9 inch

6.665

1. Isacord 40 3951
2. Isacord 40 0131
3. Isacord 40 0138
4. Isacord 40 0015
5. Isacord 40 4174
6. Isacord 40 0020
7. Isacord 40 1900



12375-04

129 x 71 mm
5.1 x 2.8 inch

8.191

1. Isacord 40 0811
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 3630
4. Isacord 40 5722



12375-09

158 x 217 mm
6.2 x 8.6 inch

18.055

1. Isacord 40 3251
2. Isacord 40 2532
3. Isacord 40 1906
4. Isacord 40 5722
5. Isacord 40 3630
6. Isacord 40 0811
7. Isacord 40 1304
8. Isacord 40 0105
9. Isacord 40 0020



12435-22

140 x 122 mm
5.5 x 4.8 inch

18.579

1. Isacord 40 1755
2. Isacord 40 2250
3. Yenmet 7028
4. Isacord 40 2640
5. Yenmet 7023
6. Isacord 40 2912
7. Yenmet 7025
8. Isacord 40 4174
9. Yenmet 7028



51289-01

126 x 158 mm
5 x 6.2 inch

15.464

1. Isacord 40 2715
2. Isacord 40 2704
3. Isacord 40 2510
4. Isacord 40 2560
5. Isacord 40 5643
6. Isacord 40 5510
7. Isacord 40 0622
8. Isacord 40 0520
9. Isacord 40 0010



12454-14

64 x 31 mm
2.5 x 1.2 inch

6.666

1. Isacord 40 3810
2. Yenmet 7037
3. Isacord 40 3732
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 3810



12824-03M

144 x 150 mm
5.7 x 5.9 inch

11.307

1. Isacord 40 1134
2. Isacord 40 0922
3. Isacord 40 1172
4. Isacord 40 0945



12878-01

141 x 112 mm
5.6 x 4.4 inch

8.899

1. Isacord 40 3852
2. Isacord 40 1362
3. Isacord 40 1030
4. Isacord 40 4250
5. Isacord 40 4430



12910-03

142 x 118 mm
5.6 x 4.6 inch

18.848

1. Isacord 40 0853
2. Isacord 40 0870
3. Isacord 40 0832
4. Isacord 40 1755
5. Isacord 40 2211
6. Isacord 40 2153
7. Isacord 40 1565



51248-14L

150 x 268 mm
5.9 x 10.5 inch

8.496

1. Isacord 40 2715
2. Isacord 40 3902
3. Isacord 40 0922
4. Isacord 40 3630
5. Isacord 40 2723
6. Isacord 40 3645



20 Motivo di ricamo

154

Wp380_48

80 x 116 mm
3.2 x 4.6 inch

4.638

1. ■ Isacord 40 0020



Wp383_48

71 x 82 mm
2.8 x 3.2 inch

13.891

1. ■ Isacord 40 0352
2. ■ Isacord 40 5833
3. ■ Isacord 40 0015
4. ■ Isacord 40 1874
5. ■ Isacord 40 0150
6. ■ Isacord 40 4174
7. ■ Isacord 40 0020
8. ■ Isacord 40 0015
9. ■ Isacord 40 4174



Wp389_48

154 x 327 mm
6.1 x 12.9 inch

53.330

1. ■ Isacord 40 5822
2. ■ Isacord 40 0651
3. ■ Isacord 40 0015
4. ■ Isacord 40 0842
5. ■ Isacord 40 1755
6. ■ Isacord 40 0853
7. ■ Isacord 40 1055
8. ■ Isacord 40 1233
9. ■ Isacord 40 1123
10. ■ Isacord 40 0945
11. ■ Isacord 40 0150
12. ■ Isacord 40 0111
13. ■ Isacord 40 1430
14. ■ Isacord 40 0020
15. ■ Isacord 40 0131
16. ■ Isacord 40 3971
17. ■ Isacord 40 2674
18. ■ Isacord 40 0111
19. ■ Isacord 40 0108
20. ■ Isacord 40 0132
21. ■ Isacord 40 4174
22. ■ Isacord 40 0020
23. ■ Isacord 40 0015
24. ■ Isacord 40 5833



12791-01L

203 x 241 mm
8 x 9.5 inch

34.026

1. ■ Isacord 40 4174
2. ■ Isacord 40 0310
3. ■ Isacord 40 3910
4. ■ Isacord 40 2363
5. ■ Isacord 40 5515
6. ■ Isacord 40 0904
7. ■ Isacord 40 1940
8. ■ Isacord 40 2504
9. ■ Isacord 40 2520
10. ■ Isacord 40 4116



12676-01

81 x 148 mm
3.2 x 5.8 inch

15.344

1. ■ Isacord 40 2171
2. ■ Isacord 40 2530
3. ■ Isacord 40 2155
4. ■ Isacord 40 2520
5. ■ Isacord 40 2500



Cm263_48

116 x 192 mm
4.6 x 7.6 inch

14.402

1. ■ Isacord 40 3151
2. ■ Isacord 40 0532
3. ■ Isacord 40 1755
4. ■ Isacord 40 2171
5. ■ Isacord 40 2761
6. ■ Isacord 40 0015
7. ■ Isacord 40 0020
8. ■ Isacord 40 2155



12389-10

53 x 45 mm
2.1 x 1.8 inch

2.784

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Yenmet 7003
3. ■ Isacord 40 0170
4. ■ Isacord 40 0811
5. ■ Isacord 40 0940
6. ■ Isacord 40 0800
7. ■ Isacord 40 0713
8. ■ Isacord 40 0933
9. ■ Isacord 40 0020

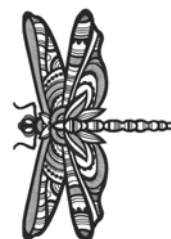


12760-02

122 x 171 mm
4.8 x 6.7 inch

21.512

1. ■ Isacord 40 0020



Wp415_48

132 x 148 mm
5.2 x 5.8 inch

25.110

1. ■ Isacord 40 0941
2. ■ Isacord 40 0532
3. ■ Isacord 40 0945
4. ■ Isacord 40 0020



Cm216_48

47 x 67 mm
1.9 x 2.6 inch

5.046

1. ■ Isacord 40 1010
2. ■ Isacord 40 0101
3. ■ Isacord 40 0132
4. ■ Isacord 40 0020
5. ■ Isacord 40 0124
6. ■ Isacord 40 1010
7. ■ YLI variations 8012



Cm213_48

58 x 102 mm
2.3 x 4 inch

7.866

1. Isacord 40 1840
2. Isacord 40 1055
3. Isacord 40 1252
4. Isacord 40 0651
5. Isacord 40 0660
6. Isacord 40 0020
7. Isacord 40 1055



Wp421_48

96 x 137 mm
3.8 x 5.4 inch

14.219

1. Isacord 40 1161
2. Isacord 40 1876
3. Isacord 40 1154



Na248

78 x 73 mm
3.1 x 2.9 inch

10.132

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 3971
3. Isacord 40 2220
4. Isacord 40 0132
5. Isacord 40 2051
6. Isacord 40 2155
7. Isacord 40 2320
8. Isacord 40 2220
9. Yenmet 7023



Hd977

98 x 98 mm
3.8 x 3.9 inch

13.738

1. Isacord 40 3962
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0640
4. Isacord 40 0824
5. Isacord 40 2650
6. Isacord 40 0020
7. Isacord 40 0142
8. Isacord 40 0640
9. Isacord 40 0824
10. Isacord 40 2650
11. Isacord 40 2830
12. Isacord 40 1352
13. Yenmet 7029



Lj598

106 x 81 mm
4.2 x 3.2 inch

15.746

1. Isacord 40 0101
2. Isacord 40 0131
3. Isacord 40 0132
4. Isacord 40 4174
5. Isacord 40 0108
6. Isacord 40 0020
7. Isacord 40 5933
8. Isacord 40 0453



51274-05

82 x 177 mm
3.2 x 7 inch

28.909

1. Isacord 40 2170
2. Isacord 40 1860
3. Isacord 40 2051
4. Isacord 40 0010
5. Isacord 40 0761
6. Isacord 40 1123
7. Isacord 40 2051
8. Isacord 40 1543
9. Isacord 40 4174
10. Isacord 40 0020
11. Isacord 40 0853
12. Isacord 40 0945
13. Isacord 40 4174
14. Isacord 40 0010



51274-04

89 x 140 mm
3.5 x 5.5 inch

33.260

1. Isacord 40 2170
2. Isacord 40 1860
3. Isacord 40 2051
4. Isacord 40 0761
5. Isacord 40 1123
6. Isacord 40 0853
7. Isacord 40 1134
8. Isacord 40 0945
9. Isacord 40 0010
10. Isacord 40 5542
11. Isacord 40 0020
12. Isacord 40 1375
13. Isacord 40 2051
14. Isacord 40 1123
15. Isacord 40 4174
16. Isacord 40 0020
17. Isacord 40 0108
18. Isacord 40 0010



12712-03

126 x 188 mm
5 x 7.4 inch

20.165

1. Isacord 40 1362
2. Isacord 40 1220
3. Isacord 40 1301
4. Isacord 40 1301
5. Isacord 40 4174



20.10 Telaio

12719-53

 124 x 124 mm
4.9 x 4.9 inch

 4.728

1.  Isacord 40 0020



12879-07L

 155 x 151 mm
6.1 x 5.9 inch

 5.437

1.  Isacord 40 5740
2.  Isacord 40 5440
3.  Isacord 40 5210



82020-54

 139 x 162 mm
5.5 x 6.4 inch

 9.797

1.  Isacord 40 0345
2.  Isacord 40 0761
3.  Isacord 40 0622
4.  Isacord 40 0542
5.  Isacord 40 0442
6.  Isacord 40 0622
7.  Isacord 40 0542
8.  Isacord 40 0221



80090-26

 124 x 129 mm
4.9 x 5.1 inch

 6.087

1.  Applique 1
2.  Applique 2
3.  Applique 1
4.  Applique 2
5.  Isacord 40 4103
6.  Isacord 40 2508

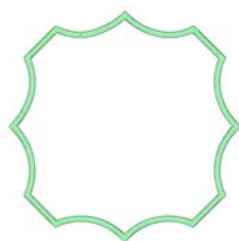


12611-27

 137 x 137 mm
5.4 x 5.4 inch

 3.961

1.  Applique 1
2.  Applique 2
3.  Isacord 40 5440



12611-28

 140 x 140 mm
5.5 x 5.5 inch

 3.649

1.  Applique 1
2.  Applique 2
3.  Isacord 40 0703



12606-26

 139 x 139 mm
5.5 x 5.5 inch

 5.211

1.  Isacord 40 0670
2.  Isacord 40 0670
3.  Isacord 40 0670



12606-37

 46 x 78 mm
1.8 x 3.1 inch

 2.692

1.  Isacord 40 0670
2.  Isacord 40 0670
3.  Isacord 40 0670



12606-33

 43 x 70 mm
1.7 x 2.8 inch

 2.376

1.  Isacord 40 0670
2.  Isacord 40 0670
3.  Isacord 40 0670

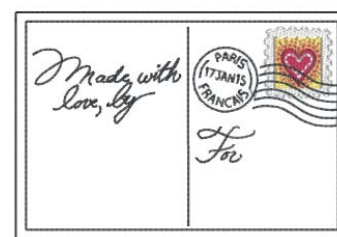


12383-09

 113 x 77 mm
4.4 x 3 inch

 4.757

1.  Isacord 40 0020
2.  Isacord 40 4174
3.  Isacord 40 0608
4.  Isacord 40 2101
5.  Isacord 40 1600
6.  Isacord 40 0015
7.  Isacord 40 4174



20 Motivo di ricamo

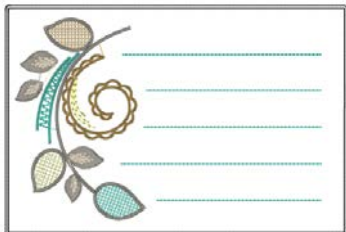
157

12621-19

155 x 104 mm
6.1 x 4.1 inch

8.360

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0721
4. Isacord 40 4620
5. Isacord 40 0352
6. Isacord 40 0152
7. Isacord 40 0672
8. Isacord 40 4620
9. Isacord 40 0015

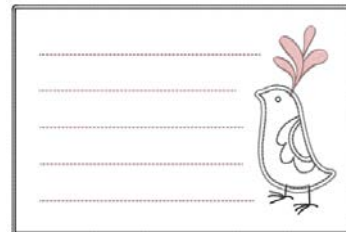


12621-04

155 x 104 mm
6.1 x 4.1 inch

3.803

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0020
4. Isacord 40 2051
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 4174
7. Isacord 40 2051
8. Isacord 40 0015



12621-05

155 x 104 mm
6.1 x 4.1 inch

5.811

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0933
4. Isacord 40 1252
5. Isacord 40 1252
6. Isacord 40 0015

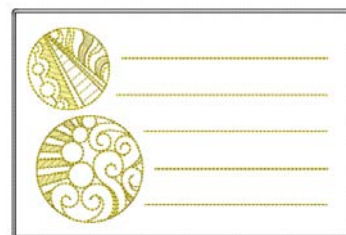


12621-09

155 x 104 mm
6.1 x 4.1 inch

5.520

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0504
4. Isacord 40 0542
5. Isacord 40 0542
6. Isacord 40 0015

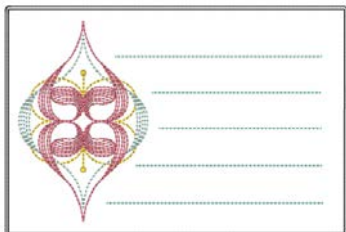


12621-02

155 x 104 mm
6.1 x 4.1 inch

5.558

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0811
4. Isacord 40 4952
5. Isacord 40 1921
6. Isacord 40 4952
7. Isacord 40 0020

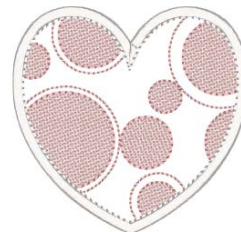


12649-05

91 x 88 mm
3.6 x 3.5 inch

9.087

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 1840
4. Isacord 40 1860
5. Isacord 40 0015



12611-21

72 x 156 mm
2.8 x 6.1 inch

11.513

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 1703



12611-23

72 x 156 mm
2.8 x 6.1 inch

12.817

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 1902



12611-22

72 x 156 mm
2.8 x 6.1 inch

12.504

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 1703



12611-24

72 x 156 mm
2.8 x 6.1 inch

12.613

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 1902



20 Motivo di ricamo

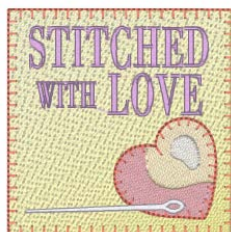
158

Nz195

77 x 77 mm
3 x 3 inch

15.343

1. Isacord 40 0660
2. Isacord 40 0713
3. Isacord 40 2153
4. Isacord 40 1362
5. Isacord 40 0870
6. Isacord 40 2830
7. Isacord 40 1725
8. Isacord 40 4071



Nx763

87 x 72 mm
3.4 x 2.8 inch

14.953

1. Isacord 40 2155
2. Isacord 40 0520
3. Isacord 40 1921
4. Isacord 40 5912
5. Isacord 40 5510
6. Isacord 40 3040
7. Isacord 40 0310
8. Isacord 40 3910
9. Isacord 40 0442
10. Isacord 40 2830



20.11 Stagioni

12836-17

107 x 134 mm
4.2 x 5.3 inch

17.387

1. Isacord 40 1761
2. Isacord 40 2051
3. Isacord 40 0020
4. Isacord 40 1900
5. Isacord 40 2011
6. Isacord 40 0010
7. Isacord 40 0142
8. Isacord 40 2011



Hd300

91 x 99 mm
3.6 x 3.9 inch

13.754

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 3901
3. Isacord 40 0015
4. Isacord 40 3650
5. Isacord 40 3901
6. Isacord 40 0250
7. Isacord 40 2830
8. Isacord 40 3743
9. Isacord 40 0800
10. Isacord 40 1902
11. Isacord 40 0853
12. Isacord 40 3600
13. Isacord 40 1430
14. Isacord 40 5531
15. Isacord 40 0811
16. Isacord 40 0660
17. Isacord 40 4174
18. Yenmet 7029



12417-10

113 x 136 mm
4.5 x 5.4 inch

8.635

1. Isacord 40 0811
2. Isacord 40 0721
3. Isacord 40 1032
4. Isacord 40 0345



12629-18

67 x 91 mm
2.6 x 3.6 inch

5.944

1. Isacord 40 4220
2. Isacord 40 4220
3. Isacord 40 4220
4. Isacord 40 4220
5. Isacord 40 4220
6. Isacord 40 4421
7. Isacord 40 0015
8. Isacord 40 4240



12677-03

148 x 104 mm
5.8 x 4.1 inch

7.927

1. Isacord 40 0108
2. Isacord 40 0108
3. Isacord 40 0108
4. Isacord 40 0108
5. Isacord 40 0108
6. Isacord 40 0108
7. Isacord 40 0108
8. Isacord 40 0108
9. Isacord 40 0108
10. Isacord 40 5050
11. Isacord 40 1010
12. Isacord 40 1332
13. Isacord 40 4610
14. Isacord 40 0132



12796-04L

204 x 259 mm
8 x 10.2 inch

18.337

1. Isacord 40 1904



20 Motivo di ricamo

159

12836-12



112 x 165 mm
4.4 x 6.5 inch



18.687

1. Isacord 40 1161
2. Isacord 40 5833
3. Isacord 40 5643
4. Isacord 40 2011
5. Isacord 40 2152
6. Isacord 40 1900
7. Isacord 40 5643
8. Isacord 40 5833
9. Isacord 40 0453
10. Isacord 40 5832
11. Isacord 40 0010
12. Isacord 40 3963
13. Isacord 40 2011



12861-09L



178 x 253 mm
7 x 10 inch



32.697

1. Isacord 40 0640
2. Isacord 40 1030
3. Isacord 40 2640
4. Isacord 40 1840
5. Isacord 40 0506
6. Isacord 40 1102
7. Isacord 40 2721



12895-02L



127 x 178 mm
5 x 7 inch



7.610

1. Isacord 40 0010
2. Isacord 40 3730
3. Isacord 40 5440
4. Isacord 40 5210
5. Isacord 40 5740
6. Isacord 40 4174



51211-15



135 x 153 mm
5.3 x 6 inch



31.240

1. Isacord 40 2123
2. Isacord 40 2123
3. Isacord 40 2123
4. Isacord 40 2123
5. Isacord 40 2123
6. Isacord 40 2123
7. Isacord 40 2123
8. Isacord 40 2123
9. Isacord 40 2123
10. Isacord 40 5832
11. Isacord 40 0352
12. Isacord 40 4074
13. Isacord 40 4174
14. Isacord 40 0020
15. Isacord 40 0700
16. Isacord 40 1760
17. Isacord 40 3815
18. Isacord 40 6141
19. Isacord 40 5833
20. Isacord 40 4122
21. Isacord 40 0015
22. Isacord 40 3732
23. Isacord 40 4101
24. Isacord 40 1904
25. Isacord 40 5832
26. Isacord 40 0640
27. Isacord 40 2115
28. Isacord 40 0184
29. Isacord 40 5944
30. Isacord 40 1760
31. Isacord 40 0874
32. Isacord 40 0142



51216-11



114 x 170 mm
4.5 x 6.7 inch



19.771

1. Isacord 40 3971
2. Isacord 40 5050
3. Isacord 40 1532
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 2155
6. Isacord 40 2300
7. Isacord 40 5115
8. Isacord 40 2711
9. Isacord 40 1753
10. Isacord 40 2300
11. Isacord 40 0015
12. Isacord 40 1840



51252-02



97 x 125 mm
3.8 x 4.9 inch



24.063

1. Isacord 40 2152
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 4430
4. Isacord 40 2152
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 0702
7. Isacord 40 0020



51270-04



125 x 207 mm
4.9 x 8.1 inch



16.828

1. Isacord 40 4740
2. Isacord 40 2155
3. Isacord 40 5115
4. Isacord 40 4740
5. Isacord 40 0904
6. Isacord 40 1730
7. Isacord 40 0506
8. Isacord 40 0520
9. Isacord 40 0138



51287-06



76 x 103 mm
3 x 4.1 inch



4.474

1. Isacord 40 3644
2. Isacord 40 3910
3. Isacord 40 3114
4. Isacord 40 2732
5. Isacord 40 0345
6. Isacord 40 0501



20 Motivo di ricamo

160

82031-24



123 x 119 mm
4.8 x 4.7 inch



23.676

1. Isacord 40 5050
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 0622
4. Isacord 40 1321
5. Isacord 40 1114
6. Isacord 40 2171
7. Isacord 40 3444
8. Isacord 40 1753
9. Isacord 40 2171



Cm547_48



97 x 122 mm
3.8 x 4.8 inch



18.516

1. Isacord 40 0182
2. Isacord 40 0015
3. Isacord 40 5531
4. Isacord 40 0142
5. Isacord 40 6031
6. Isacord 40 0108
7. Isacord 40 5101
8. Isacord 40 6011
9. Isacord 40 4122
10. Isacord 40 4103
11. Isacord 40 0111
12. Yenmet 7030
13. Isacord 40 3902
14. Isacord 40 0020



Hg298_48



65 x 112 mm
2.6 x 4.4 inch



1.878

1. Isacord 40 2101



Nb768_48



125 x 113 mm
4.9 x 4.4 inch



7.109

1. Isacord 40 0651
2. Yenmet 7037



82023-14



119 x 123 mm
4.7 x 4.8 inch



14.989

1. Isacord 40 1753
2. Isacord 40 1753
3. Isacord 40 1753
4. Isacord 40 0010
5. Isacord 40 5100
6. Isacord 40 5210
7. Isacord 40 5220
8. Isacord 40 2101
9. Isacord 40 1753



82023-15



124 x 152 mm
4.9 x 6 inch



9.577

1. Isacord 40 5210
2. Isacord 40 5220
3. Isacord 40 5100
4. Isacord 40 1805
5. Isacord 40 2101
6. Isacord 40 1753



82023-13



106 x 156 mm
4.2 x 6.1 inch



11.315

1. Isacord 40 5220
2. Isacord 40 1753
3. Isacord 40 1805
4. Isacord 40 2101
5. Isacord 40 5210
6. Isacord 40 5100



Hg795_48



89 x 164 mm
3.5 x 6.5 inch



3.453

1. Isacord 40 5730
2. Isacord 40 5513
3. Isacord 40 4430
4. Isacord 40 1032
5. Isacord 40 1900
6. Isacord 40 4113



12597-16



88 x 85 mm
3.5 x 3.3 inch



15.862

1. Isacord 40 0904
2. Isacord 40 0940



12858-04



159 x 164 mm
6.3 x 6.4 inch



16.385

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 0015



20 Motivo di ricamo

161

80009-17

86 x 130 mm
3.4 x 5.1 inch

6.582

1. Isacord 40 5934
2. Isacord 40 5866
3. Isacord 40 5934



He255

133 x 127 mm
5.2 x 5 inch

17.198

1. Isacord 40 0111
2. Isacord 40 1701
3. Isacord 40 1800
4. Isacord 40 1701
5. Isacord 40 1800
6. Isacord 40 2640
7. Isacord 40 5650
8. Isacord 40 5610
9. Isacord 40 0015
10. Isacord 40 0111
11. Isacord 40 1060
12. Isacord 40 3910
13. Isacord 40 0800
14. Isacord 40 0940
15. Isacord 40 0651
16. Isacord 40 0832
17. Isacord 40 0651
18. Isacord 40 0832
19. Isacord 40 3650
20. Isacord 40 1351
21. Isacord 40 0108



He252

88 x 145 mm
3.5 x 5.7 inch

12.251

1. Isacord 40 1902
2. Isacord 40 1701
3. Isacord 40 1902
4. Isacord 40 0532
5. Isacord 40 0842
6. Isacord 40 0532
7. Isacord 40 0842
8. Isacord 40 1902
9. Isacord 40 0651
10. Isacord 40 1123
11. Isacord 40 5220
12. Isacord 40 5210
13. Isacord 40 5422
14. Isacord 40 0101
15. Isacord 40 1430
16. Isacord 40 1725
17. Isacord 40 0520
18. Isacord 40 0824
19. Isacord 40 3910
20. Isacord 40 3650
21. Isacord 40 3910
22. Isacord 40 1902
23. Isacord 40 3650
24. Isacord 40 1123
25. Isacord 40 5324
26. Isacord 40 1154



Hg746_48

112 x 138 mm
4.4 x 5.4 inch

17.815

1. Isacord 40 3040
2. Applique 1
3. Applique 2
4. Isacord 40 0221
5. Applique 1
6. Applique 2
7. Isacord 40 0142
8. Isacord 40 0108
9. Applique 1
10. Applique 2
11. Isacord 40 0800
12. Isacord 40 0020
13. Isacord 40 1200
14. Isacord 40 0020
15. Isacord 40 0670
16. Isacord 40 0142



Rc514

74 x 99 mm
2.9 x 3.9 inch

15.603

1. Isacord 40 1172
2. Isacord 40 0842
3. Isacord 40 0651
4. Isacord 40 0821
5. Isacord 40 0941
6. Isacord 40 0101
7. Isacord 40 0640
8. Isacord 40 3910
9. Isacord 40 4103
10. Isacord 40 3522
11. Isacord 40 0842



Hg747_48

124 x 147 mm
4.9 x 5.8 inch

18.378

1. Isacord 40 0970
2. Isacord 40 3770
3. Isacord 40 5912
4. Isacord 40 0520
5. Isacord 40 0811
6. Isacord 40 3350
7. Isacord 40 3040
8. Applique 1
9. Applique 2
10. Applique 1
11. Applique 2
12. Applique 1
13. Applique 2
14. Isacord 40 4073
15. Isacord 40 0020
16. Isacord 40 1200
17. Isacord 40 0101



Hg806_48

28 x 170 mm
1.1 x 6.7 inch

4.988

1. Isacord 40 2530
2. Isacord 40 1900
3. Isacord 40 5730
4. Isacord 40 1114
5. Isacord 40 4430
6. Isacord 40 4113



12415-32

80 x 191 mm
3.1 x 7.5 inch

10.937

1. YLI variations 8019



20 Motivo di ricamo

162

12415-29



108 x 172 mm
4.3 x 6.8 inch



4.814

1.  YLI variations 8019



12655-14



164 x 110 mm
6.4 x 4.4 inch



16.122

1.  Isacord 40 1115
2.  Isacord 40 1055



12861-02L



190 x 219 mm
7.5 x 8.6 inch



24.122

1.  Isacord 40 2640
2.  Isacord 40 2721
3.  Isacord 40 3815
4.  Isacord 40 3962
5.  Isacord 40 2721



51248-02L



197 x 206 mm
7.7 x 8.1 inch



17.453

1.  Isacord 40 3902
2.  Isacord 40 3630
3.  Isacord 40 2723
4.  Isacord 40 3902
5.  Isacord 40 3630
6.  Isacord 40 2715



20.12 Hobby

 21027-21



78 x 201 mm
3.1 x 7.9 inch



7.956

1.  Isacord 40 2520
2.  Isacord 40 2520
3.  Isacord 40 2520
4.  Isacord 40 1805
5.  Isacord 40 0506
6.  Isacord 40 2721
7.  Isacord 40 5100
8.  Isacord 40 4114
9.  Isacord 40 4103
10.  Isacord 40 5115 11.  Isacord 40 0506 12.  Isacord 40 2520



12800-05S



123 x 150 mm
4.8 x 5.9 inch



11.476

1. Isacord 40 0015



12370-01



127 x 126 mm
5 x 5 inch



6.263

1.  Isacord 40 5613



51296-06



102 x 69 mm
4 x 2.7 inch



17.167

1.  Isacord 40 0800
2.  Isacord 40 0934
3.  Isacord 40 0970
4.  Isacord 40 1776
5.  Isacord 40 1776



51284-04



81 x 118 mm
3.2 x 4.7 inch



8.697

1.  Isacord 40 6043
2.  Isacord 40 4643
3.  Isacord 40 1114



51341-03



149 x 128 mm
5.9 x 5 inch



22.605

1.  Isacord 40 1010
2.  Isacord 40 4625
3.  Isacord 40 4515
4.  Isacord 40 1010
5.  Isacord 40 1526
6.  Isacord 40 0020
7. Isacord 40 0015



20 Motivo di ricamo

163

12907-24



109 x 131 mm
4.3 x 5.2 inch



15.167

1. Isacord 40 4752
2. Isacord 40 1755
3. Isacord 40 5743
4. Isacord 40 0870
5. Isacord 40 5555



Pk50011-02



115 x 171 mm
4.5 x 6.7 inch



7.875

1. Isacord 40 2711
2. Isacord 40 3211
3. Isacord 40 2723
4. Isacord 40 3611
5. Isacord 40 3906
6. Isacord 40 0152



51217-05L



159 x 210 mm
6.3 x 8.3 inch



28.887

1. Isacord 40 3040
2. Isacord 40 0842
3. Isacord 40 0660
4. Isacord 40 0853
5. Isacord 40 0138
6. Isacord 40 3971
7. Isacord 40 2250
8. Isacord 40 0020



12796-03L



194 x 278 mm
7.6 x 10.9 inch



31.215

1. Isacord 40 1904



12932-07



127 x 178 mm
5 x 7 inch



13.885

1. Isacord 40 1010
2. Isacord 40 1010
3. Isacord 40 0101
4. Isacord 40 1921
5. Isacord 40 1921
6. Isacord 40 0101



12611-08



80 x 120 mm
3.1 x 4.7 inch



5.770

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Applique 1
4. Applique 2
5. Isacord 40 1154
6. Isacord 40 5440
7. Isacord 40 1902



12611-18

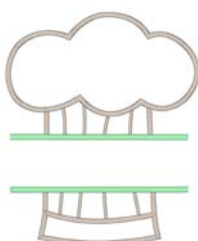


130 x 158 mm
5.1 x 6.2 inch



8.045

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 0151
4. Isacord 40 5440



82014-28



142 x 117 mm
5.6 x 4.6 inch



26.582

1. Applique 1
2. Applique 2
3. Isacord 40 0105
4. Isacord 40 0020
5. Isacord 40 4073
6. Isacord 40 1902



Be790606



100 x 86 mm
3.9 x 3.4 inch



7.445

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 1306



Be790603



80 x 75 mm
3.2 x 2.9 inch



11.824

1. Isacord 40 0015
2. Isacord 40 3654



20 Motivo di ricamo

164

12472-01

138 x 142 mm
5.4 x 5.6 inch

23.233

1. Isacord 40 2504
2. Isacord 40 3901
3. Isacord 40 5610
4. Isacord 40 4240
5. Isacord 40 0015
6. Isacord 40 0015
7. Isacord 40 1123
8. Isacord 40 0761
9. Isacord 40 1902
10. Isacord 40 2504
11. Isacord 40 3901
12. Isacord 40 5610
13. Isacord 40 4240
14. Isacord 40 1300



Nx737

72 x 99 mm
2.8 x 3.9 inch

10.793

1. Isacord 40 0015
2. Yenmet 7005
3. Isacord 40 3962
4. Isacord 40 0020



Nx741

80 x 78 mm
3.1 x 3.1 inch

11.206

1. Isacord 40 0131
2. Isacord 40 0111
3. Isacord 40 0970
4. Isacord 40 0015
5. Isacord 40 3971
6. Yenmet 7009
7. Yenmet 7003
8. Isacord 40 4230
9. Isacord 40 4174



12383-18

91 x 171 mm
3.6 x 6.7 inch

5.182

1. Isacord 40 4174



Be790602

80 x 75 mm
3.1 x 3 inch

10.169

1. Isacord 40 5643
2. Isacord 40 5912
3. Isacord 40 0015



20.13 Monogrammi

12877-01

39 x 57 mm
1.6 x 2.2 inch

1.523

1. Isacord 40 0020



12877-02

30 x 61 mm
1.2 x 2.4 inch

1.448

1. Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

165

12877-03



24 x 57 mm
0.9 x 2.3 inch



743

1. ■ Isacord 40 0020



12877-04



32 x 59 mm
1.2 x 2.3 inch



1.321

1. ■ Isacord 40 0020



12877-05



20 x 63 mm
0.8 x 2.5 inch



779

1. ■ Isacord 40 0020



12877-06



17 x 64 mm
0.7 x 2.5 inch



777

1. ■ Isacord 40 0020



12877-07



24 x 58 mm
0.9 x 2.3 inch



800

1. ■ Isacord 40 0020



12877-08



16 x 62 mm
0.6 x 2.5 inch



1.046

1. ■ Isacord 40 0020



12877-09



12 x 56 mm
0.5 x 2.2 inch



598

1. ■ Isacord 40 0020



12877-10



21 x 60 mm
0.8 x 2.4 inch



664

1. ■ Isacord 40 0020



12877-11



32 x 62 mm
1.2 x 2.4 inch



1.081

1. ■ Isacord 40 0020



12877-12



20 x 64 mm
0.8 x 2.5 inch



630

1. ■ Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

166

12877-13



43 x 62 mm
1.7 x 2.4 inch



1.672

1. ■ Isacord 40 0020



12877-14



34 x 62 mm
1.4 x 2.4 inch



1.296

1. ■ Isacord 40 0020



12877-15



27 x 56 mm
1.1 x 2.2 inch



1.164

1. ■ Isacord 40 0020



12877-16



30 x 57 mm
1.2 x 2.3 inch



1.116

1. ■ Isacord 40 0020



12877-17



27 x 62 mm
1.1 x 2.4 inch



1.455

1. ■ Isacord 40 0020



12877-18



33 x 62 mm
1.3 x 2.4 inch



1.367

1. ■ Isacord 40 0020



12877-19



23 x 66 mm
0.9 x 2.6 inch



1.059

1. ■ Isacord 40 0020



12877-20



34 x 63 mm
1.3 x 2.5 inch



709

1. ■ Isacord 40 0020



12877-21



29 x 62 mm
1.1 x 2.4 inch



1.279

1. ■ Isacord 40 0020



12877-22



19 x 69 mm
0.8 x 2.7 inch



981

1. ■ Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

167

12877-23



38 x 70 mm
1.5 x 2.8 inch



1.393

1. ■ Isacord 40 0020



12877-24



42 x 76 mm
1.7 x 3 inch



1.120

1. ■ Isacord 40 0020



12877-25



22 x 60 mm
0.9 x 2.4 inch



1.084

1. ■ Isacord 40 0020



12877-26



27 x 60 mm
1.1 x 2.4 inch



932

1. ■ Isacord 40 0020



12877-27



15 x 22 mm
0.6 x 0.9 inch



505

1. ■ Isacord 40 0020



12877-28



13 x 64 mm
0.5 x 2.5 inch



883

1. ■ Isacord 40 0020



12877-29



14 x 17 mm
0.6 x 0.7 inch



325

1. ■ Isacord 40 0020



12877-30



23 x 78 mm
0.9 x 3.1 inch



1.221

1. ■ Isacord 40 0020



12877-31



8 x 19 mm
0.3 x 0.7 inch



320

1. ■ Isacord 40 0020



12877-32



18 x 74 mm
0.7 x 2.9 inch



991

1. ■ Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

168

12877-33



14 x 53 mm
0.5 x 2.1 inch



710

1. ■ Isacord 40 0020

g

12877-34



21 x 61 mm
0.8 x 2.4 inch



799

1. ■ Isacord 40 0020

h

12877-36



4 x 39 mm
0.2 x 1.5 inch



306

1. ■ Isacord 40 0020

i

12877-35



12 x 65 mm
0.5 x 2.6 inch



530

1. ■ Isacord 40 0020

j

12877-37



11 x 65 mm
0.4 x 2.6 inch



738

1. ■ Isacord 40 0020

k

12877-38



14 x 71 mm
0.6 x 2.8 inch



839

1. ■ Isacord 40 0020

p

12877-39



22 x 35 mm
0.9 x 1.4 inch



655

1. ■ Isacord 40 0020

m

12877-40



14 x 23 mm
0.6 x 0.9 inch



340

1. ■ Isacord 40 0020

h

12877-41



14 x 19 mm
0.6 x 0.8 inch



340

1. ■ Isacord 40 0020

o

12877-42



20 x 51 mm
0.8 x 2 inch



822

1. ■ Isacord 40 0020

p

20 Motivo di ricamo

169

12877-43



13 x 56 mm
0.5 x 2.2 inch



789

1. ■ Isacord 40 0020

q

12877-44



11 x 21 mm
0.4 x 0.8 inch



294

1. ■ Isacord 40 0020

r

12877-45



15 x 37 mm
0.6 x 1.5 inch



626

1. ■ Isacord 40 0020

s

12877-46



18 x 53 mm
0.7 x 2.1 inch



569

1. ■ Isacord 40 0020

t

12877-47



18 x 20 mm
0.7 x 0.8 inch



491

1. ■ Isacord 40 0020

u

12877-48



11 x 20 mm
0.4 x 0.8 inch



327

1. ■ Isacord 40 0020

v

12877-49



28 x 33 mm
1.1 x 1.3 inch



658

1. ■ Isacord 40 0020

w

12877-50



29 x 40 mm
1.1 x 1.6 inch



589

1. ■ Isacord 40 0020

x

12877-51



19 x 53 mm
0.7 x 2.1 inch



713

1. ■ Isacord 40 0020

y

12877-52



14 x 54 mm
0.5 x 2.1 inch



592

1. ■ Isacord 40 0020

z

20.14 Monogrammi affascinanti

12587-01



59 x 90 mm
2.3 x 3.5 inch



6.471

1. Isacord 40 0101



12587-02



52 x 90 mm
2.1 x 3.5 inch



6.938

1. Isacord 40 0101



12587-03



45 x 90 mm
1.8 x 3.5 inch



4.591

1. Isacord 40 0101



12587-04



57 x 90 mm
2.2 x 3.6 inch



6.580

1. Isacord 40 0101



12587-05



50 x 90 mm
2 x 3.6 inch



5.643

1. Isacord 40 0101



12587-06



57 x 90 mm
2.2 x 3.5 inch



5.439

1. Isacord 40 0101



12587-07



39 x 90 mm
1.5 x 3.6 inch



5.200

1. Isacord 40 0101



12587-08



62 x 90 mm
2.4 x 3.6 inch



7.850

1. Isacord 40 0101



12587-09



49 x 89 mm
1.9 x 3.5 inch



4.990

1. Isacord 40 0101



12587-10



57 x 89 mm
2.2 x 3.5 inch



6.021

1. Isacord 40 0101



20 Motivo di ricamo

171

12587-11



62 x 91 mm
2.4 x 3.6 inch



7.067

1. Isacord 40 0101



12587-12



63 x 90 mm
2.5 x 3.5 inch



5.116

1. Isacord 40 0101



12587-13



64 x 92 mm
2.5 x 3.6 inch



7.776

1. Isacord 40 0101



12587-14



63 x 90 mm
2.5 x 3.6 inch



7.400

1. Isacord 40 0101



12587-15



44 x 90 mm
1.7 x 3.5 inch



5.783

1. Isacord 40 0101



12587-16



63 x 89 mm
2.5 x 3.5 inch



7.336

1. Isacord 40 0101



12587-17



54 x 89 mm
2.1 x 3.5 inch



6.583

1. Isacord 40 0101



12587-18



64 x 90 mm
2.5 x 3.6 inch



7.491

1. Isacord 40 0101



12587-19



56 x 90 mm
2.2 x 3.6 inch



5.705

1. Isacord 40 0101



12587-20

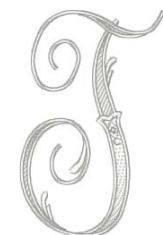


57 x 90 mm
2.2 x 3.5 inch



5.318

1. Isacord 40 0101



20 Motivo di ricamo

172

12587-21



62 x 91 mm
2.4 x 3.6 inch



6.137

1. Isacord 40 0101



12587-22



64 x 91 mm
2.5 x 3.6 inch



5.277

1. Isacord 40 0101



12587-23



64 x 90 mm
2.5 x 3.6 inch



7.519

1. Isacord 40 0101



12587-24



62 x 91 mm
2.4 x 3.6 inch



5.684

1. Isacord 40 0101



12587-25



52 x 91 mm
2 x 3.6 inch



5.979

1. Isacord 40 0101



12587-26



68 x 89 mm
2.7 x 3.5 inch



5.047

1. Isacord 40 0101



12587-53



67 x 23 mm
2.6 x 0.9 inch



994

1. Isacord 40 0101



12587-54



50 x 107 mm
2 x 4.2 inch



3.910

1. Isacord 40 0101



12587-55



70 x 144 mm
2.8 x 5.7 inch



7.108

1. Isacord 40 0101



12587-56



49 x 100 mm
1.9 x 3.9 inch



3.819

1. Isacord 40 0101



20 Motivo di ricamo

173

12587-57

57 x 20 mm
2.3 x 0.8 inch

1.459

1. Isacord 40 0101



12587-58

53 x 116 mm
2.1 x 4.6 inch

3.614

1. Isacord 40 0101



12587-59

33 x 94 mm
1.3 x 3.7 inch

2.321

1. Isacord 40 0101



12587-60

126 x 126 mm
5 x 5 inch

5.003

1. Isacord 40 0101



12587-61

36 x 29 mm
1.4 x 1.1 inch

2.091

1. Isacord 40 0101



12587-62

35 x 34 mm
1.4 x 1.3 inch

2.284

1. Isacord 40 0101



20.15 Monogrammi moderni

12863-01

113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch

10.297

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0020



12863-02

113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch

10.441

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0020

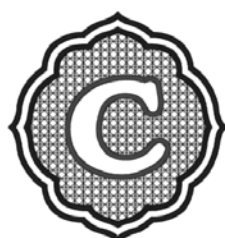


12863-03

113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch

10.224

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0020



12863-04

113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch

10.360

1. Isacord 40 0020
2. Isacord 40 0020
3. Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

174

12863-05



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.658

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-06



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.414

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-07



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.430

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-08



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.741

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-09



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



9.720

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-10

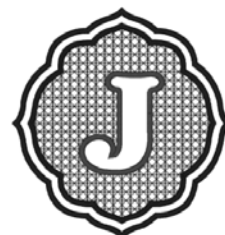


113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



9.836

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-11

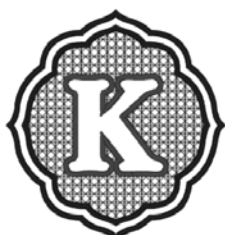


113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.644

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-12



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.019

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-13



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.896

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-14



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.622

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

175

12863-15

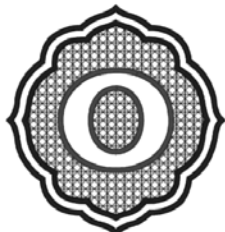


113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.168

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-16



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.539

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-17



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.476

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-18



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.769

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-19



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.410

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-20

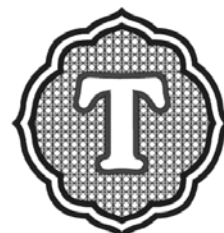


113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.167

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-21



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.410

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-22



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.169

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-23



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.738

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-24

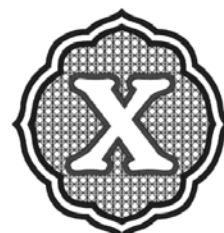


113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.728

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



20 Motivo di ricamo

176

12863-25



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.206

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-26



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.367

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-27



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



11.934

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-28



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



9.231

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-29

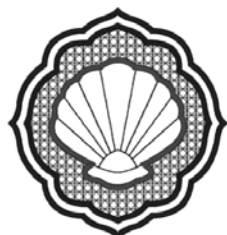


113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



9.850

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



12863-30



113 x 119 mm
4.4 x 4.7 inch



10.148

1. ■ Isacord 40 0020
2. ■ Isacord 40 0020
3. ■ Isacord 40 0020



A		Bordure.....	85
Accendere/spegnere		Ricamare.....	88
Laser.....	46, 77	BSR	
Accensione/spegnimento		Impostare funzioni.....	69
Macchina.....	24	C	
Adattare		Calibrare	
Anteprima punti.....	45	Schermo.....	92
Adattare la larghezza.....	64	Calibrare l'asolatore a slitta.....	90
Aggiornare il firmware.....	90	Cambi di colore	
Aggiornare il software.....	90	Ridurre.....	88
Aggiungere		Cancellare	
Motivo di ricamo.....	87	Chiavetta USB.....	90
Ago		Combinazione di motivi.....	65
Forza.....	28	Motivo di punti.....	62
Impostare.....	46, 76	Motivo di punti in Combinazione di motivi.....	64
Montare.....	29	Motivo di punti nelle funzioni di modifica.....	63
Selezionare.....	29	Motivo di punti personalizzato.....	90
Sostituire.....	29	Motivo di ricamo.....	80
Visualizzazione.....	46, 76	Motivo di ricamo personale.....	87
Ago-Filo		Motivo di ricamo personalizzato.....	90
Rapporto.....	29	Sulla chiavetta USB.....	62, 87
Alfabeti.....	51	Carattere.....	86
Cucire.....	47	Caricare	
Ricamare.....	77	Combinazione di motivi.....	65
Alfabeti da ricamo.....	77	Motivi di punti personali.....	47
Anteprima del motivo di ricamo		Motivi di punti salvati.....	47
Ingrandire/Rimpicciolire.....	75	Motivo di punti.....	55, 62
Anteprima punti		Motivo di ricamo.....	79, 87
Adattare.....	45	Cavo di rete.....	24
Area di selezione		Centro di assistenza.....	22
Motivo di ricamo.....	77	Chiavetta USB	
Arresto dell'ago		Cancellare.....	90
Alto/basso.....	30	CLR.....	21
Impostare.....	46	Collegare	
Visualizzazione.....	46	Modulo per ricamo.....	37
Asole.....	47, 52	Pedale.....	25
Modificare.....	58	Colore	
Attivare/disattivare		Modificare.....	76
Doppio Trasporto.....	36	Comandi.....	13
Luce di cucito.....	38	Comando	
Sensore del filo inferiore.....	39	Mouse per computer.....	19
Sensore del filo superiore.....	39	Comando a pedale	
Taglio del filo.....	42	Impostare la funzione Pressione del tallone.....	41
WiFi.....	39, 46, 76	Combinare	
Avvertenze per la sicurezza.....	5	Modello di ricamo.....	62
Avvio rapido.....	22	Motivo di punti.....	63
B		Combinazione con posizione del cursore\	
Back-kick.....	41	Modifica.....	64
Barra dei simboli		Combinazione di motivi	
File manager.....	47	Cancellare.....	65
Barra di navigazione		Caricare.....	65
Selezione punto.....	47	Fermatura.....	65
BISR.....	69	Riflettere.....	64
		Salvare.....	65

Combinazione di motivi di punti	
Modificare	63
Combinazione di punti	
Creare	63
Configurare	
Motivo di punti	46
Motivo di punti personale	67
Consulente	23
Tasto	21
Contapunti	56
Utilizzare	57
Correggere il balance	56
Creare	
Combinazione di punti	63
Crochet	
Lubrificare	94
Pulizia	93
Cucire indietro	
permanente	57
Punto per punto	57
Tasto	13
Custodire accessori	25

D

Dati	
Salvare	90
dati del rivenditore	38
Dati tecnici	104
Densità dei punti	
Motivo di punti	56
Densità di ricamo	
Motivo di ricamo	80
Dimensioni alfabeto	57
Direzione di cucito	57, 65
Distanza	
Filo	42
Doppio Trasporto	36
Attivare/disattivare	36
Doppio Trasporto BERNINA	36
Doppio trasporto integrato	36
Duplicare	
Motivo di ricamo	80

E

Eliminazione dei difetti	97
--------------------------------	----

F

Fermapunto	66
Fermatura	
Combinazione di motivi	65
Tasto	14
File log	95

File manager	
Barra di accesso rapido modalità Cucito	47
Motivo di punti	47
Filo	
Distanza	42
Filo inferiore	32
Avvolgimento	32
Infilatura	34
Filo superiore	
Infilare l'ago doppio	31
Infilatura	30
Infilatura ago singolo	30
Infilatura dell'ago triplo	32
Fine motivo	
Tasto	14
Firmware e hardware	
Informazioni	39
Formato del file	73
Forza	
Ago	28
Funzioni di quilting	81

G

Gesti con dita	19
Ginocchiera alzapiedino	27
Abbassare il piedino	27
Montare	27
Sollevare il piedino	27
Guida	22
Guida rapida	22
Tasto	21

I

ID macchina	38
Imbastitura	88
Impostare	
Ago	46, 76
Arresto dell'ago alto/basso	46
Colori del display	39
Comando a pedale	41
Dimensioni alfabeto	57
Funzioni BSR	69
Larghezza del punto	45, 55
Lingua	38
Luminosità della luce di cucito	38
Lunghezza del punto	45, 55
Posizione di sospensione del piedino	41
Posizione di sospensione, piedino	41
Pressione del piedino	35, 46
Punti di fermatura	40
Regolazione del punto	69
Righello scorrevole	26
Segnali acustici	39
Sfondo	39
Suoni	39

Telaio da ricamo	76
Tensione del filo superiore, cucire	39
Tensione del filo superiore, ricamare	42
Testo di benvenuto	39
Trasportatore in alto/basso	76
Velocità di cucito	40
Velocità di ricamo	42
Impostare i segnali acustici	39
Impostare i suoni	39
Impostare la lunghezza del punto	55
Impostazione	
Piedino	46, 76
Impostazione punti	
salvare	57
Impostazioni cucito	
ripristinare	90
Impostazioni dei punti	
Ripristinare	57
Impostazioni di ricamo	
Ripristinare	90
Impostazioni quilt	
Punti di fermatura	43
Indicazione	
Spazio di memoria	22
Indirizzo IP	38
Indirizzo MAC	38
Infilare	
Ago doppio	31
Ago triplo	32
Infilare l'ago doppio	31
Infilatore automatico	
Tasto	14
Infilatore dell'ago	30
Infilatura	
Ago singolo	30
Filo inferiore	34
Infilatura dell'ago triplo	32
Informazioni	
Dati macchina	39
Informazioni sulla manutenzione	92
Ingrandire/Rimpicciolire	
Anteprima del motivo di ricamo	75
Inizio/Fine	
Invertire	82
Raggruppare	81
Visualizza	81
Interruttore di rete	24
Istruzioni d'uso	22

L

Larghezza del punto	
Impostare	45, 55
Laser	
Accendere/spengere	46, 77
Lettere	47

Lingua	38
Livello di riempimento spolina del filo inferiore ...	46, 76
Luce di cucito	
Attivare/disattivare	38
Regolare la luminosità	38
Luminosità	
Luce di cucito	38
Schermo	38
Lunghezza	
Motivo di punti	64
Lunghezza del punto	
Impostare	45
Motivo quilt	43

M

Macchina	
Accensione/spengimento	24
conservazione	96
Marca di fili	
Modificare	76
Modalità	
BISR	20
Cucito	20
Ricamo	20
Modalità BISR	20
Modalità combinazione	62
Modalità Cucito	20
Modalità Ricamo	20
Modalità schermo intero	47
Modello di ricamo	
Combinare	62
Contapunti	56, 57
Modalità combinazione	62
Ricamare	88
Modifica	
Punti tapering	60
Stitch Designer	68
Modifica\	
Combinazione con posizione del cursore	64
Modificare	
Asole	58
Combinazione di motivi di punti	63
Motivo di punti	45, 56
Motivo di ricamo	75, 79
Programma di rammendo	61
Scritta	87
Testo	87
Modificare tipo di ricamo	
Motivo di ricamo	80
Modulo per ricamo	
Collegare	37
Rimuovere	37
Monocolore	
Ricamare	88, 89

Montare		Modificare colori	76
Ago	29	Modificare il colore	82
Ginocchiera alzapiedino	27	Modificare le misure	79
Piedino	35	Modificare tipo di ricamo	80
Placca ago	28	Nella Cartella personale	78
Righello scorrevole	26	Posizionamento standard	43
Telaio da ricamo	37	Posizionare	81
Motivi di punti		Posizionare con precisione	81, 83
Nella cartella personale	47	Posizionare virtualmente	81
Spostare	64	Raggruppare	80
Motivi di punti personali	47	Ricamare senza limiti	81, 85
Motivi di punti salvati		Riflettere	80
Nella cartella personale	47	Ritagliare	82
Motivi di ricamo		Ruotare	79
Unire	82	Salvare	87
Motivi di ricamo personali		Scomporre gruppo	80
Nella Cartella personale	78	Selezionare	79
Motivo di punti		Shape Designer	80, 83
Cancellare	62	Spostare	79
Caricare	55, 62	Sulla chiavetta USB	79
Combinare	63	Motivo di ricamo personale	
Configurare	46	Cancellare	87
Correggere il balance	56	Salvare	87
Densità dei punti	56	Motivo di ricamo personalizzato	
Direzione di cucito	57, 65	Cancellare	90
File manager	47	Motivo di ricamo salvati	
Lunghezza	64	Nella Cartella personale	78
Modificare	45, 56	Motivo quilt	
Punto Jumbo	56	Lunghezza del punto	43
Punto lungo	57	Mouse del computer	
Punto triplo	57	Regolare sensibilità	39
Riflettere	56	Mouse per computer	
Ripetizione del motivo	56, 64	Comando	19
Salvare	62		
Selezionare	55	N	
Sulla chiavetta USB	62	Nome macchina	38
Motivo di punti personale		Nota sull'ago	29
Configurare	67		
Motivo di punti personalizzato		P	
Cancellare	90	Pagina iniziale	20
Motivo di ricamo	77	Tasto	21
Aggiungere	87	pedale	25
Allineare	80	Collegare	25
Area di selezione	77	Piano supplementare	26
Cambiare la marca del filo	82	Piedino	
Cancellare	80	Abbassare	35
Caricare	79, 87	Abbassare, con ginocchiera alzapiedino	27
Centrare	81	Impostazione	46, 76
Controllare	81	Montare	35
Controllare la posizione	83	Selezionare	35
Densità di ricamo	80	Sollevare	35
Disporre	80	Sollevare, con ginocchiera alzapiedino	27
Disporre intorno a una forma	83	Sostituire	35
Duplicare	80	Visualizzazione	46, 76
Informazioni	75		
Modificare	75, 79		

Piedino in alto/basso	
Tasto	13
Placca ago	27
Montare	28
Selezionare	29
Sostituire	28
Visualizzazione	46, 76
Posizione del ricamo	
Spostare	75
Posizione dell'ago alzata/abbassata	30
Posizione dell'ago in alto/basso	
Tasto	14
Posizione dell'ago sinistra/destra	30
Tasto	14
Posizione di seduta	
Postazione di lavoro	24
Posizione di sospensione del piedino	
Impostare	41
Posizione di sospensione, piedino	
Impostare	41
Postazione di lavoro	
Posizione di seduta	24
Preparare	
Cucito	24
Ricamare	24
Pressione del piedino	
Impostare	35, 46
Visualizzazione	46
Pressione del tallone	41
Programma di rammendo	
Modificare	61
Programmare	
Tasto Cucire indietro	41
Tasto Fermapunto	41
Tasto fine disegno	41
Tasto Piedino in alto/basso	40
Tasto Tagliafilo	40
Programmare i tasti funzione	40
Programmare tasto	
Cucire indietro	41
Fermapunto	41
Fine disegno	41
Piedino in alto/basso	40
Tagliafilo	40
Prova di ricamo	74
Pulire	
Infilatore dell'ago	93
Prendifilo	93
Schermo	92
Trasportatore	93
Pulire il morsetto del filo	93
Pulire il prendifilo	93
Pulire l'infilatore dell'ago	93
Punti decorativi	47, 50

Punti di fermatura	
Impostare	40
Impostazioni quilt	43
Punti di fermatura alla fine	43
Punti di fermatura all'inizio	43
Punti multipli	
Spostare	64
Punti quilt	47, 53
Punti tapering	
Modifica	60
Punti utili	47, 48
Punto Jumbo	56
Punto lungo	57
Punto triplo	57

R

Rapporto	
Ago-Filo	29
Regolare	
Luminosità dello schermo	38
Punti di fermatura alla fine	43
Punti di fermatura all'inizio	43
Spessore del tessuto	43
Regolatore del punto integrato BERNINA (BSR)	69
Regolatore di velocità	14
Regolazione del punto	
Impostare	69
Rete WiFi	39
Ricamare	
Bordure	88
Monocolore	88, 89
Ricamare completamente	89
Ricamare punti	77
Ridurre	
Cambi di colore	88
Riflettere	
Combinazione di motivi	64
Motivo di punti	56
Motivo di ricamo	80
Righello scorrevole	
Impostare	26
Montare	26
Spostare	26
Ripetizione del motivo	56, 64
Ripristinare	
Impostazioni	21, 90
Impostazioni dei punti	57
Impostazioni di cucito	90
Impostazioni di ricamo	90
Ripristinare le impostazioni	90
Ritagliare	
Motivo di ricamo	82

S		
Salvare		
Combinazione di motivi	65	
Dati personali	90	
Impostazione punti	57	
Motivo di punti	62	
Motivo di ricamo	87	
Sulla chiavetta USB	87	
Scatola per accessori	25	
Scegliere l'unità	43	
Schermata		
Impostare lo schema cromatico	39	
Impostare lo sfondo	39	
Schermata Cucito	45	
Schermata Ricamo	75	
Schermo		
Calibrare	92	
Pulire	92	
Regolare la luminosità	38	
Scritta	77	
Creare	87	
Modificare	87	
Ricamare	77	
Selezionare		
Ago	29	
Alfabeti	47	
Alfabeti da ricamo	77	
Asole	47	
Lettere	47	
Motivi di punti personali	47	
Motivi di punti salvati	47	
Motivi di ricamo personali	78	
Motivi di ricamo salvati	78	
Motivo di punti	55	
Motivo di ricamo	77, 79	
Piedino	35	
Placca ago	29	
Punti	77	
Punti decorativi	47	
Punti quilt	47	
Punti utili	47	
Scritta	77	
Selezionare l'unità di misura	43	
Selezione punto		
barra di navigazione	47	
Sensore del filo inferiore	39	
Sensore del filo superiore	39	
Smaltimento della macchina	96	
Sollevare/abbassare il piedino	35	
Sostituire		
Ago	29	
Piedino	35	
Placca ago	28	
Spazio di memoria	22	
Spessore del tessuto	43	
Spiegazione dei simboli	9	
Spostare		
Motivi di punti	64	
Motivo di ricamo	79	
Posizione del ricamo	75	
Punti multipli	64	
Telaio da ricamo	38	
Start/Stop		
Tasto	13	
Stitch Designer	46, 67	
Modifica	68	
T		
Tagliafilo		
Tasto	13	
Taglio del filo	42	
Tasti funzione	13	
Tasto		
CLR	21	
Consulente	21	
Cucire indietro	13	
Fermatura	14	
Fine motivo	14	
Guida rapida	21	
Infilatore automatico	14	
Pagina iniziale	21	
Piedino in alto/basso	13	
Posizione dell'ago in alto/basso	14	
Posizione dell'ago sinistra/destra	14	
Start/Stop	13	
Tagliafilo	13	
Tecniche di cucito	71	
Telaio da ricamo	37	
Calibrare	43	
Impostare	76	
Montare	37	
Rimuovere	37	
Spostare	38	
Visualizzazione	76	
Tensione del filo superiore		
Impostare, cucire	39	
Impostare, ricamare	42	
Visualizzazione, cucito	46	
Visualizzazione, ricamo	76	
Testo		
Creare	87	
Modificare	87	
Trasportatore	36	
Pulire	93	
Sollevare/abbassare	36	
Trasportatore in alto/basso		
Impostare	76	
Visualizzazione	46, 76	
Tutela ambientale	8	

U

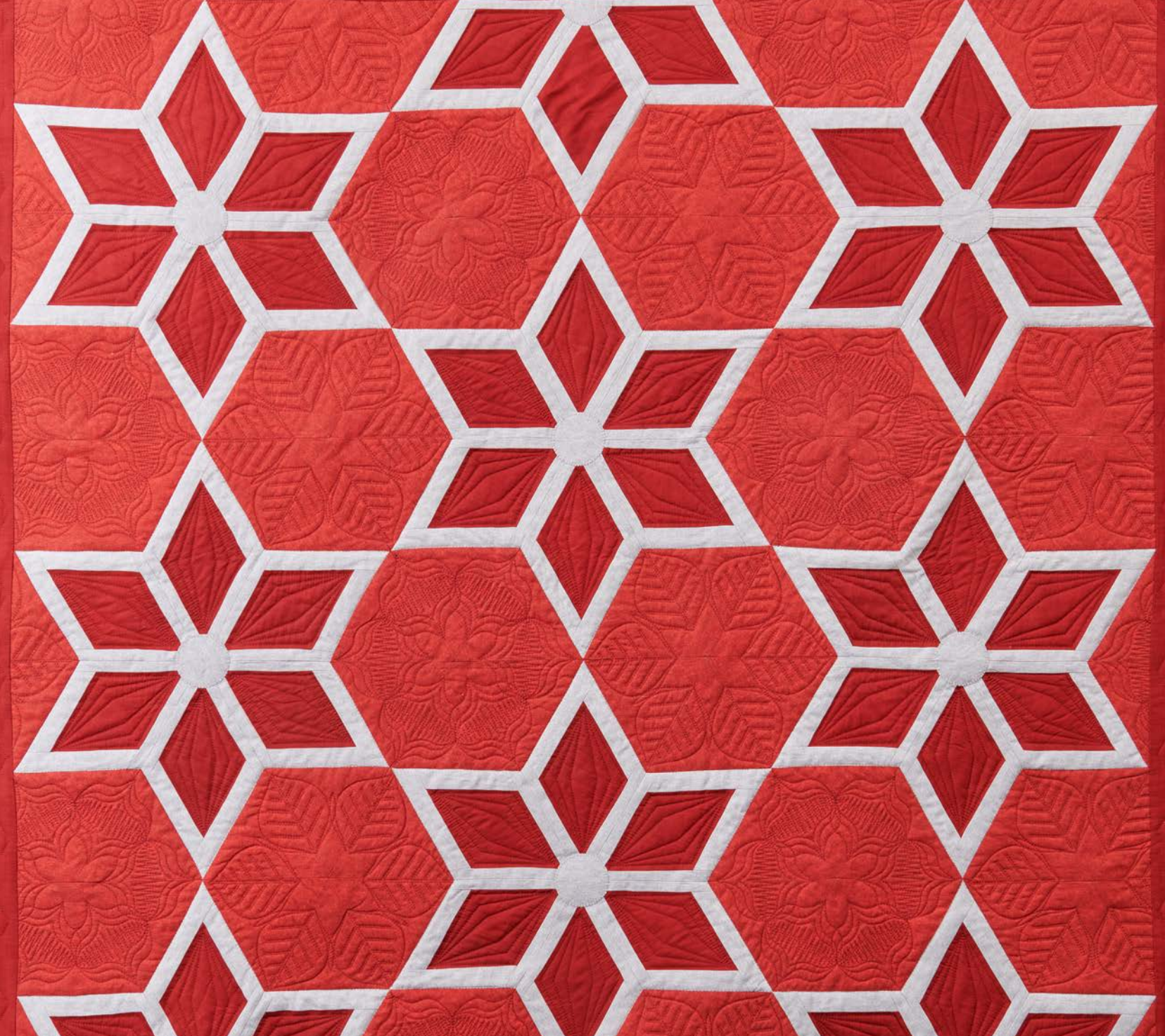
Unire	
Motivi di ricamo.....	82
Uso del software	
Gesti con dita	19
Utilizzo dei dati	39

V

Velocità di cucito	14
Impostare	40
Velocità di ricamo	14
Impostare	42
Visualizzazione	
Ago	46, 76
Arresto dell'ago alto/basso.....	46
Livello di riempimento spolina del filo inferiore	
.....	46, 76
Piedino	46, 76
Placca ago	46, 76
Potenza di connessione WiFi	46, 76
Pressione del piedino	46
Telaio da ricamo	76
Telaio da ricamo consigliato.....	76
Tensione del filo superiore, cucito	46
Tensione del filo superiore, ricamo	76
Trasportatore in alto/basso.....	46, 76

W

WiFi	
Attivare/disattivare	39, 46, 76
Collegare alla rete.....	39
Potenza di connessione.....	46, 76



BERNINA
made to create

BERNINA consiglia i filati di

Mettler[®]